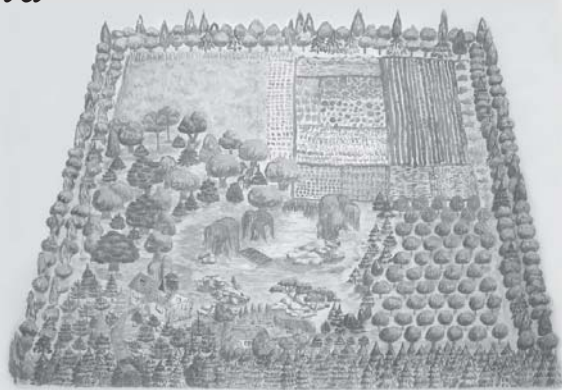


Родовое поместье

Газета выходит каждый четный месяц. www.gazeta.pomistya.org.ua
Подписной индекс: в Украине и Беларуси 99293, в России 22037



Пространство Родины, ты, детям подари

Читайте в номере:



Как я была ...11

На мой взгляд, родовые поселения могут оказать неоценимый вклад в дело сохранения популяции пчёл. Возможно, это единственный вариант, единственный выход.

Семинар Зеппа Хольцера в Миродолье, отзывы участников и итоги ...2

Дорогой Зепп, пять лет назад, когда я посмотрела первый фильм о Вашем Краметерхофе, мне приснился сон, что Вы здесь, у нас в Миродолье, что Вы на моём участке, и мы делаем гряды. Когда я рассказала про это, мне ответили, что я очень впечатлительна. Но вот прошло 5 лет, хотите — верьте, хотите — нет, а Вы в Миродолье, и мы закладываем гряды...

Как вырастить лес. Методическое пособие ...7

Что лучше в поместье: круглая дырка или кратерный сад? ...10

Вода это наипервейшее дело при создании родового поместья. Первое, что было сделано при организации нашего поселения, это выкопан один общий колодец. А потом уже начали строить дороги.

Домик в деревне должен быть с печью!

Часть вторая ...13

Для того, чтобы печь правильно работала, не вызывала перерасхода топлива и не ухудшала санитарных условий помещения, необходим тщательный уход за ней и не только во время топки, но и в течение всего периода эксплуатации.

Масштабные проекты в поместье ...16

Прежде чем завести козочку, нужно высадить живую изгородь для неё, с доступом к воде, построить небогое укрытие, пока загон не вырос, место для сена заготовить, ну и доить научиться :). Когда всё это будет сделано, то особой разницы уже нет: одну козу держать или две — работы почти одинаково. Но одна коза на 100% обеспечивает семью вкуснейшими и полезнейшими молочными продуктами, а другая «отрабатывает» своим молоком сено за двоих, а то и троих.

Как мы с мамой в очередной раз съездили в свои поместья ...20

Так что именно собой нам всем неплохо бы заняться! Раз уж нам отведена роль хранительницы очага, то и нечего из себя охотниц воспитывать! Я не в буквальном смысле, но думаю, что вы меня понимаете... Соревнуясь с мужчинами на роль «кто лучше» — ничего хорошего не получится...



Крыша из камыша не протекает и не гниёт ...14

Крыша из камыша служит 50 лет, экологически чистая. Летом держит прохладу, зимой тепло, — говорит директор Константин Бухтияров, 40 лет. — Но удовольствие это — недешёвое. Квадратный метр такой кровли стоит 50–60 евро. Небольшой дом площадью 60 кв. м имеет 300 «квадратов» крыши.

Семинар Зеппа Хольцера в Миродолье, отзывы участников и итоги

Прим. редакции: публикуем полнотью все впечатления. Пусть каждый сам для себя решит, что применять, а что не стоит использовать для обустройства поместья: свои мысли и чувства необходимо «включать» для создания родового пространства Любви.

Здравствуйте. Сегодняшняя статья заканчивает цикл статей «Хольцер в Миродолье, летний семинар и консультация». В предыдущих статьях «Репортаж о семинаре Зеппа Хольцера в Миродолье, день первый» (<http://blog.plodorodie.ru/reportazh-o-seminare-zepa-xolcera-v-mirodole-den-pervyj/>) и «Репортаж о семинаре Зеппа Хольцера в Миродолье, день второй» (<http://blog.plodorodie.ru/reportazh-o-seminare-zepa-xolcera-v-mirodole-den-vtoroj/>) я рассказал, что происходило на самом семинаре. Прошёл месяц, скоро будет осенний семинар в Миродолье и становится интересно — каковы результаты семинара и какие отзывы о нём у участников.



По нашей просьбе были сделаны фотографии высокой ветрозащитной террасированной гряды на участке Татьяны. Видно, что за этот месяц дело, начатое Хольцером, было успешно продолжено. Гряду продлили, и теперь она имеет протяжённость 170 метров. Сделан подъём и спуск на гряду. Хочу особенно отметить, что поливала только саженцы деревьев на верхней площадке гряды. Ростки овощей не поливали. Но благодаря построенной гряде, несмотря на самую сильную за время метеонаблюдений жару овощи успешно самостоятельно растут. Вот, что сказала сама Татьяна: «Я поливала два раза посадки на гряде, это саженцы деревьев, по полведра. Больше не поливала, очень трудоёмко носить вёдра. Один дождь был 24 июля и то сильно не промочил землю. Намокло где-то сантиметра



Фото 1. Всходящий росток. полтора земли.

Постройка гряды: 8 дней работал экскаватор в среднем по 12-15 часов в день. А потом мульчирование гряды заняло полторы недели. Но семена я сеяла по мере мульчирования гряды».

Интервью с участниками семинара провела координатор Центра пермакультуры Зеппа Хольцера в России (<http://plodorodie.ru/>) Валерия Букина. Валерия задала участникам семинара вопросы: чему научился ты на семинаре, какие перспективы ощутил, какие мысли, идеи появились после семинара? Что оказало самое серьёзное воздействие? Было ли то, с чем совершенно не согласен? Какова ситуация в поселении после консультации? Как ты воспринял идею Зеппа Хольцера об общей концепции поселения? Что лично тебе дала встреча с Зеппом Хольцером?

Вот, что ответили участники семинара по пермакультуре:

Татьяна (архитектор-дизайнер; организатор семинара со стороны поселения; владелица участка, на котором происходила консультация и строилась высокая гряда):

Дорогой Зепп, пять лет назад, когда я посмотрела первый фильм о Вашем Крамтерхофе, мне приснился сон, что Вы здесь, у нас в Миродолье, что Вы на моём участке, и мы делаем гряду. Когда я рассказала про это, мне ответили, что я очень впечатлительна. Но вот прошло 5 лет, хотите — верьте, хотите — нет, а Вы в Миродолье, и мы закладываем гряду...

Хочу сказать, что к созданию гряды я подошла абсолютно сознательно. Это не случайное сооружение, а давно обдуманное, выношенное и рождённое. Поскольку именно с этой стороны одолевает сильный западный ветер, который выдувает всё. Я

здесь планировала и высаживала живую изгородь и видела, что растения не растут. А гряда даёт растениям новую возможность жизни в симбиозе. То, что получилось, мне очень нравится. Мы построили гряду 170 метров, сделали подъём и спуск. Я вижу, как она впишется в общий концепт плотины. Также я планирую на следующий год ещё одну гряду, которая будет отгораживать участок от дороги с северной стороны. Я хочу совместить гряду с хранилищем для овощей, т.е. внизу погреб, а поверху пойдёт гряда. С таким подходом к участку увеличивается площадь, появляется больше пространства для деятельности.

Не стоит, конечно, замыкаться в рамках участка. Я и раньше понимала необходимость изменений общего пространства, но масштаб меня тоже поразил, честно скажу. То, что было сказано про большие водоёмы — это абсолютно серьёзная, жёсткая логика. Без них, действительно, невозможно создать водную среду во всём поселении. Мы поняли, насколько важно думать о водном балансе даже не отдельно взятого поселения, а всей окружающей территории.

На сегодня многие решают, что останутся со своими колодцами. Но если мы создадим водный баланс, то там будет совершенно другая вода. С моей стороны было предложено поселению делать не только систему плотин и прудов, но и сделать общее водоснабжение и канализацию. Честно скажу, общего водоснабжения большинство не принимает, а вот общую канализацию и контролирование стоков многие поддерживают. Ещё скажу — всё, что посеяли — взошло! Низкий Вам поклон с нашей стороны! Продолжаем мульчировать гряду. Осенью будем засеивать и высаживать, надеемся, что сможем получить Ваши консультации, чтобы наилучшим образом использовать её возможности. Планируем будущую сеть прудов. Мечтаем, размышляем... Потому, что очень большая информация была получена не только на словесном уровне, а на энергетическом. Я только прихожу в себя. Продолжают сниться разные сны про всё, что узнала. Внутри всё перемалывается, переваривается и укладывается в какие-то идеи. На Ваш день рождения был подарок для растений и людей — сильный проливной дождь

— первый за этот месяц. И как раз в это время люди в поселении собрались на праздник — День Земли! И Вашими, и нашими стараниями будет всё расти, цвести и славить Землю. И глобальной катастрофы мы избежим.



Фото 2. Семена различных овощных культур прорастают на внутренней стороне ветрозащитной гряды.

Айрат (юрист):

Я понял, одно дело книжки читать, а другое дело — Хольцер приехал и «мозг взорвал»... Мы с такими головами остались — что нам делать, как жить дальше? Да ещё с этой запрудой!.. У него энергетика такая, что мы, как говорится — «выпали в осадок». А эта гряда! Одно дело — в книжке видеть или когда это где-то в Португалии и это тебя не касается, а другое — тут, у нас. И мы это увидели — ого-го!.. Гряда-яда-а! Так вот она какая, большая... Я и не представлял себе, что это такое. Гряда — она на меня лично оказала сильное впечатление. Те, кто не был на семинаре, теперь приходят и спрашивают: «Ну и что там было»? И вдруг видят... Гряда сразу вызывает сильные ощущения. Люди уже не просто слушают тебя, а хотят слышать. Задают вопросы, интерес появляется. А потом, главное — там ведь уже всё растёт! А мы ещё там все ходили, всё потоптали. И ведь всё взойшло! Капли дождя не было, июль, 38 градусов. Магия просто. Он же волшебник. Просто кинул — и всё выросло.

А мы? Мы такие же или нет? Нам нужно разобраться со всем, что он нам сказал. Одно нам точно ясно — нам нужна запруда. В идеале, конечно, она получилась бы лучше, если б Зепп Хольцер приехал и посмотрел. Осенью ещё и актуальным будет система водоотведения. И нам надо решать основу — водоснабжение и канализацию, эти вопросы надо прорабатывать. Это я уже вижу. А в следующем году заниматься более мелкими вопросами — это гряды, устройство овощехранилища без сырости, а это опять же относится к системе водоот-

ведения. Вот такая перспектива. Надо садиться, всё обдумать, обмозговать. Мне очень понравилось, что Хольцер всё время спрашивал: «А что ты про это думаешь?».

Вот он ходит, смотрит всё у нас, а мы как утята за ним бегаем — он же звезда! А он задаёт тебе конкретные вопросы: «Вот ты вырыл пруд, что ты от него хочешь?». Хозяин пожимает плечами: «Ну, как что хочу... чтобы был... что от него хотеть, это же пруд, вода...». А Хольцер не отстаёт: «Ты что хочешь? Купаться? Выращивать там что-то?» В ответ: «Я ещё не думал подробно. Но купаться — да, хочу». А Хольцер: «Нет, для купания не подойдёт». Хозяин: «Тогда выращивать. Кувшинки, например». Хольцер: «Да, для кувшинок это подойдёт». И так предметно во всём. Без абстрактных воззваний. Семинар получился — пермакультура в конкретике. Я, в общем, в книжке всё понимал, но что пермакультура — это вот так, так и так... Ого, я так и не думал никогда! Это ведь каждую деталь надо продумывать — а для чего? Даже просто видеть этот его подход, безусловно, полезно. Это заземляет людей. Ведь любая реализация абстрактной идеи зависит от конкретных решений. Так потихоньку всё и построится: он изменил сознание на семинаре десятку людей, эта десятка изменит тридцать здесь и пойдёт этот импульс дальше.

Ситуация у нас после семинара нормальная, как обычно. Кто не был на семинаре — ну и что нам Зепп Хольцер, мы сами с усами, кто был — под впечатлением ходят. Те, кто сомневался — придет, посмотрим, может, будет интересно — те сразу увидели, что тут не так сделано, это надо исправлять, переделывать, интерес появился конкретный, предметный. Это нормально, что не у ста процентов поселенцев есть понимание, многие не готовы. Но видя конкретные результаты, они видят этот путь. Без конкретного результата семинара были бы одни слова, реакция у людей в этом случае одинакова — ну, что вы нам рассказываете... мы можем книжки почитать. На досуге. Вечерком. Полно людей, увлекающихся чтением, живут как ходячая энциклопедия и рассуждают: «Вот придет Хольцер и сделает всё классно, как, не знаю, но классно будет...». А Хольцер нас как кутят мордочкой натыкал — это зачем, а это для чего, а что ты думаешь здесь делать? И по-другому начи-

наешь видеть ситуацию. Он говорит: «Берите и делайте, чтоб было классно, сидите и учитесь, наблюдайте...». У него хороший подход — я бы вот так сделал, а вы сами думайте. Это ваше пространство, ваша зона ответственности. Мне это абсолютно понятно. Я не идеалист, а реалист. Реалии, они по своим правилам работают, конкретика в любом деле важна, чтобы продвинуть это дело. А Хольцер — он идейный реалист. Идеи у него очень реальные, очень конкретные.

Для меня семинар — это огромный шаг вперёд и мощный импульс. Мне эта тема очень интересна, а ко мне многие прислушиваются. Наша группа считается передовой, мы как локомотив, продвигаем все новации и нам нужны действенные и эффективные методы. Мы разовьёмся — у других сомнений не будет. Когда виден такой успех, то он притягивает как магнит. Я лично заинтересован, чтобы окружающее пространство тоже подтягивалось, выравнивалось. Люди будут меняться, станут более успешными, значит меньше зависти вокруг, меньше негатива.

И у власти мы видим интерес. В администрации мы себя позиционируем как простые граждане, увлечённые землёй на высоком, научном, инновационном уровне. Мы хотим показать властям, что не сбежали из города в леса, а собираемся в деревне показать высокий уровень жизни со всеми благами. Я очень хорошо понимаю видение Зеппа Хольцера, что у нас тут будет полная занятость всех поселян. Будет чем заниматься, кто рыбой, кто раками, кто плодами-овощами, и всё это будет приносить деньги. У меня вообще сомнений нет.



Фото 3. Участок ветрозащитной гряды.



Фото 4. Саженец дерева на верхней площадке ветрозащитной гряды.

Ольга (народные промыслы, дизайн и изготовление):

Мне очень понравилось на семинаре, потому что всё, что я читала и представляла теоретически — это всё-таки теоретически. А когда нам показали на практике с грядой, что это вот такая красота получается, то ощущение вообще совершенно другое и хочется делать по-другому. Мне, естественно, не хватило семинара. Не хватило времени, чтобы задать свои вопросы, которые остаются. И сразу хочется пойти на годовой семинар, разобраться поподробнее во всех нюансах.

Честно говоря, сам Зепп Хольцер вызывает такое уважение! Пока мы скакали по полям по жаре — обессилили, буквально уже легли все, а он со своей закалкой, со своей энергией стоит, объясняет, показывает. Да ещё в такой плотной одежде. По силе и по энергии он очень отличается от нас, городских жителей. Всех, кто был на семинаре, он взбудрил и завёл! Мы и сами делали тёплые грядки, только небольшие. Растёт всё с трудом, ветра сильные, в мае-июне всегда заморозки. А ведь на высоте полутора метров заморозков уже не будет, ещё от ветра закроемся, и всё у нас пойдёт! Практика — она делает своё дело.

Про общие пруды будут решать люди, участки которых вдоль склонов. Про общее водоснабжение пока непонятно. Ведь территория в 200 гектаров, не хочется столько труб тянуть. Если только делать это частями, организуясь по полям (их в Миродолье семь). Во всяком случае, мы с мужем

уже точно передумали копать колодец! Если мы не соберёмся делать коллективом, то соберёмся со всеми соседями делать скважину. По поводу нашего маленького пруда: наш участок далеко от центральных прудов, которые будут делать, поэтому будем изменять свой. Я поняла, что у нас пруды надо делать вытянутыми и сообщающимися.

Ещё хотелось бы, чтобы Зепп Хольцер понимал, что в поселениях собирается народ мотивированный. Здесь люди, которые всё понимают про нарушение экологии, про натуральное питание и возвращение на землю, которые относятся к Земле, как к живому существу, а вот практического опыта у нас мало, а проб и ошибок много! Мы здесь на земле как-то даже завяли... Вы нам подарили такой заряд, что хочется всё делать!

Дмитрий (системный администратор):

Если честно, нового для себя ничего не узнал, чуда не открыл. Всё было мне понятно из книг и фильмов. На семинар попал случайно, просто хотел вживую пообщаться с интересным человеком. Официальный рассказ был в общих чертах, более интересна была конкретика. Делать трёхметровую грядку я не буду. Загонять технику на участок не стану, там уже не развернуться, много посадок. Тёплые холмистые гряды я делаю по мере сил лопатой. Интересно было пообщаться неформально со всеми, например, с Силке — поселенцем из Тамеры в Португалии. Очень важное, живое общение происходило за столом во время обеда.

По поводу разведения и гуманного забоя животных — меня это не ужаснуло. Это понятно и естественно, Хольцер — фермер, продаёт рыбу и мясо, это же не новость, он так живёт. А применять это или не применять — это уже каждый решает сам, что ему нужно.

Про устройство общего водоснабжения и канализации — я не вижу никакой конкуренции за питьевую воду, и отравления почв стоками не будет. Мы здесь наоборот, делаем полностью автономное хозяйство. Я только ушёл от водопровода и никогда не пойду на это. И общая канализация не нужна. У нас прекрасная компостная куча, прекрасное ведро с опилками, всё это мы кладём в компост, это всё перегнивает, и мы никуда в землю это не зарываем. Это правда, что питьевая

вода у нас не очень качественная в колодцах. У нас верховодка с повышенным содержанием железа. Это не самое идеальное, но зато своё. Можно вырыть свою артезианскую скважину и никогда эти скважины не пересохнут, никто друг другу не загрязнит воду, я не вижу у нас проблем, может быть, в Португалии есть такая проблема.

Про общественные пруды — считаю, что всё общественное, это ничьё. Пока нет хозяина, некому будет присматривать и чувствовать ответственность за это. Мы только ушли от общественного, где никто ни за что не отвечает. Надо самому взять ответственность за свою воду, за свой пруд и больше сил и мыслей в это вкладывать. Вот мы сейчас вложим огромные деньги в общий пруд, а жить на что? Мне нужно баню строить, колодец, просто дрова купить, думать про электроснабжение. И вот, что нужнее — это или общий пруд?



Фото 5. Кабачок растёт без полива на боковом склоне ветрозащитной гряды.

Ирина (профессиональный танцор, декоративно-прикладное искусство):

Книгу Зеппа я прочитала 3 года назад, так впечатлилась, что в ту же весну построила горку, мы её так и звали «Хольцеровская горка». Построили мы её, видимо, неправильно и плохо всё там росло, затоплемость очень большая была. Теперь я поняла, что мы слишком глубоко ветви и брёвна закопали, а земли сверху насыпали мало, внутри постоянно стояла вода и корни подмокали. Во-вторых, мы её сделали по прямой, в третьих, она стоит поперёк

нужного направления! Теперь у меня всё уложилось в голове...

Практическое занятие было превосходно. Я просто потрясена, что в такую сухую погоду всё друженько взошло. Сидели с семьёй целый день, планировали, как правильно всё расположить и пруд, и гряды. Муж всегда был против тяжёлого труда на земле, чтобы всё это копать, полоть, поливать. Он искал методы, чтобы само всё росло. И увидел, что методы Зеппа Хольцера действительно эффективны, просты и доступны. Я всегда удивлялась — как это ему в голову пришло? Ведь это так просто, казалось бы...

Я под большим впечатлением от Хольцера, это действительно пример для подражания. Такая выносливость, такая активность, такая энергия не совсем в молодом возрасте! Энергия у него очень заразительная. Я приходила домой и не могла остановиться, рассказывая своим домашним о семинаре, он нас всех заразил своей энергией, будем действовать!



Фото 6. Ростки на боковом склоне ветрозащитной гряды.

Марина (акушер естественных родов, перинатальный психолог):

У меня впечатление про Зеппа Хольцера, что это такой масштаб... ощущение вселенского масштаба. Ощущение, что во Вселенной и на Земле появился запрос, потому что подошли к самому краю, просто сами себя уничтожаем. Всё, что говорит Зепп Хольцер о глобальных вещах в мире — я именно про это думаю... Я страдаю от того, что листья гребут с земли по осени, от того, что земля

потрескалась, оттого, что грязно в Москве. Для меня это просто боль сердечная. И тут появился человек, который, оказывается, тоже про это всё думает. Вот это совпало... И то, что он не простой человек, не аграрий, а что у него миссия, я в этом просто не сомневаюсь. Для меня это очевидно.

Второе, поражает сама личность. Он — генератор. Просто видно, как он на ходу схватывает и рождает идеи. То есть пермакультура — это не система, не сделанный штамп, это абсолютно живое. Вот человеку приснилось, и он творчески делает, он в этом живёт, общается, видит, слышит, он бесконечно придумывает... это какой-то бесконечный творческий процесс, за этим угнаться невозможно. Этим нужно только вдохновляться. Хорошо, что мы можем какую-то схему использовать, и если мы в этом хоть немножко будем сами что-то додумывать, то это будет счастье...

Хольцер даёт направление и вдохновение этим творческим потенциалом. Вот это то, что меня поразило совершенно. Ну, а дальше — практическая сторона жизни. Ведь мы на земле порхаем. Мы дачники такие — могу сделать, могу не сделать. А он даёт серьёзное отношение, что земля должна обеспечивать, должна давать обратную связь, что этим нужно жить по-настоящему и целиком. Это очень глубокое, очень серьёзное отношение — полное самообеспечение, начиная от продуктов, отходов, канализации и заканчивая автономным жильём. Я ведь человек скептически настроенный и самодостаточный, мне достаточно того, что я сама думаю и делаю, а от семинара я получила больше, чем ожидала. Для меня это была встреча — откровение. Я ещё под впечатлением, мне ещё нужно будет прожить, продумать это всё...

По поводу болезненной для многих темы о гуманном забое животных, которую Зепп Хольцер так подробно затронул на семинаре, могу сказать, что я — человек синтеза, объединяю в себе многие явления жизни, и у меня нет «табу» на такие темы — это цинизм. Мы все живём в этом мире и, так или иначе, пользуемся этим. То, что он сказал, очень верно и шадящее. Мы не можем исключить ту категорию граждан, для которых это — часть жизни. И я не отношусь с пренебрежением к людям, которые едят мясо, и не думаю, что это люди другого сорта или другой цивилизации. Для меня сложность не в покуп-

ке колбасы, а видеть животных, которых ведут на бойню. Для меня этот рассказ был искренним открытием того, как это правильно может быть. Проекты Зеппа Хольцера — они требуют смелости, решимости... взять и перестроить всё. Это непросто и это правда.



Фото 7. Сажены деревьев на верхней площадке ветрозащитной террасированной гряды.

Иван (предприниматель):

На семинаре Зеппа Хольцера очень продуктивно было и показательно. Самое главное — он дал понять, что надо глобально мыслить, представлять в долгосрочной перспективе обустройство всей территории, не просто каждый своего участка. Очень понравились его методики по содержанию животных, кур, уток. Как получать продукцию, скажем так, «из воды», т.е. за счёт эффективного использования прудов и системы водообмена, которую Хольцер делает, действительно без особых трудозатрат. Показал, как делать высокую террасированную гряду, одно дело в книжке прочитать, а другое — самому весь процесс работы видеть, именно на твоей земле как это получается.

Хотелось бы пожелать, чтобы Зепп Хольцер приезжал к нам, насколько это возможно, хотя бы раз в три месяца, с определёнными темами, и вёл группу на протяжении большого курса. Потому что процесс познания, приобретения навыков и опыта ступенчатый — ты получаешь порцию знаний, ты её осваиваешь, опробуешь на практике и в процессе опробования возникают уже следующие вопросы. Должен быть более опытный наставник всегда, у которого можно получать периодические консультации. Это гораздо быстрее приведёт к большим результатам. Зепп Хольцер — это учитель, ментор, человек, с которого можно брать пример. Я не слышал ни одного вопроса, на который Хольцер бы не ответил. Это были практические вопросы о том, как с земли эффективно жить, в гармонии с природой, не противопоставляя себя,

а, наоборот, в союзе с ней и получая от этого отдачу, деньги, ведя бизнес. В этом он большой специалист.

Светлана (консультант по продажам лечебных препаратов):

Я хочу сказать, что мы здесь в поселении являемся земледельцами, ведь у нас большие участки. А земледельцы не имеют в России своих консультантов. Нет таких реально практикующих фермеров, да ещё с философским взглядом на жизнь, с таким комплексным подходом, которые пришли бы к нам с ценными советами, да ещё и заряжать нас своей энергией стали бы. У нас нет «пророка в своём отечестве», и мы нашли его за пределами России. Мир стал интернациональным и мы рады, что наши



Фото 8. Вид изнутри на участок ветрозащитной гряды.

культуры пересеклись. Мы любим Зеппа Хольцера, и он найдёт здесь свою почву. Не у меня одной было горячее желание обнять его и поцеловать. Мы теперь жалеем, что зажали это желание, друг друга постеснялись; этого делать не надо. В следующий раз мы покажем Хольцеру свою горячую признательность за то, что он делает.

Олег (предприниматель):

Зепп Хольцер как человек восхитил. Чрезвычайно харизматичный, уверенный в том, что он делает, глубоко



Фото 9. Мульча, защищающая землю от высыхания.

ко понимающий, что он делает, способный трансформировать свой опыт на те реальные условия нашего поселения, которого он никогда не видел. Сделал объезд и сразу почувствовал, что и как здесь должно быть, что-то предложил. Очень много интересно было на семинаре, никаких противоречий от услышанного не было. Конечно же, понравилось практическое воплощение его идей. Прямо на семинаре мы возвели вот эту гряду совместными усилиями!

Про общий концепт территории — я не увидел, что его подход полностью ломает нашу концепцию. Вернее, даже так было на самом деле: сначала Зепп Хольцер не до конца понял нашу структуру, но в результате общения он осознал, что некоторые вещи в принципе не могут быть изменены, что изначально это так сформиро-



Фото 10. Вид на место будущего строительства гряды. Ранняя осень.

валось и по-другому не может быть.

И он быстро свою мысль трансформировал и предложил идеи с учётом нашей структуры. После семинара Зеппа Хольцера я понял, что подход к земле должен быть более серьёзным и масштабным, не только в рамках всего поселения, но и в рамках своего участка. Нужно понимать, что действовать надо не в рамках плоскости, а планировать свой участок в объёме.



Фото 11. Место, откуда брался грунт для насыпи гряды, также было засеяно семенами, которые теперь проросли.

В сентябре 2010 года в Миродолье пройдёт новый семинар по пермакультуре Зеппа Хольцера. Этот семинар будет особенно полезен тем, кто объединил свои родовые поместья в поселении. Вы можете на практике научиться, как эффективно развивать и вести хозяйство не только в своём поместье, но и во всём поселении. Подробнее об осеннем семинаре Зеппа Хольцера в Миродолье, вы можете прочитать, нажав на эту ссылку: <http://plodorodie.su/prakticheskiy-tryohdnevnyiy-seminar-po-permakulture-zepa-holtsera>.

Текст: Илья Ильин,
интервью: Валерия Букина,
фото: Илья Ильин, участники семинара.

<http://blog.plodorodie.su/otzyv-o-seminare-zepa-xolcera-v-mirodole-otzyvy-i-itogi/>

Уважаемые читатели!

Вы можете разместить на страницах газеты «Родовое поместье» и на эл. странице Информационного портала «Быть добру» и его форуме www.bytdobru.info информацию о том, как посадить свой родовой сад, вырыть пруд, построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе, свой опыт обустройства родового поместья, полезные советы, свои впечатления о жизни на своей земле родовой, опыт формирования коллектива единомышленников для создания родового поселения, вести из родовых поселений.

Присылайте материал, относящийся к обустройству родового поместья (сотворение пространства Любви в родовом поместье; важность детальных проектов обустройства родового поместья; плани-

Приглашаем к сотворчеству

ровка участка; растения; сад, лес, огород, пруд на участке; бесплохотное земледелие; пчеловодство, животные; строительство дома, быт и другое); созданию родового поселения (формирование коллектива единомышленников; создание проекта родового поселения; получение земли – опыт общения с органами власти; создание инфраструктуры поселения; информация о формирующихся поселениях); образу жизни в поместье (семья; обряды и праздники; игры; культура; ремёсла; питание; здоровье); вести из родовых поселений – информация из существующих родовых поместий, поселений (делимся опытом; впечатления; рекомендации; добрососедство: отношения в поселении, решение совместных вопросов - вече; совместная деятельность в поселении).

Ждём ваших отзывов и предложений.

Актуальна информация о конференциях, праздниках, встречах, круглых столах, семинарах, лекциях, мероприятиях, связанных с обустройством родового поместья и образом жизни в нём; объявления об инициативных группах по созданию родового поселения, формирующихся и существующих родовых поселениях, об обмене семенами, растениями, поиске старых сортов.

Ждём ваших рисунков, стихов, песен. Будем очень рады, если вы пришлёте к статьям иллюстрации, фотографии.

Материалы в редакцию газеты желательно присылать в электронном виде. Иллюстрации, фотографии, рисунки, по возможности, присылайте дополнительно в графических файлах.

Ясень



Из десяти видов ясеня наиболее распространён ясень обыкновенный. Растёт он в основном в лесах Прикарпатья и украинского Полесья. Крупные насаждения ясеня встречаются в лесах средней полосы России. За быстрый рост, за красоту ажурной кроны и декоративность ясень охотно сажают в садах и парках, у дорог и в лесозащитных полосах. В лесных посадках ясень любит расти рядом с дубом. На обоих деревьях листва появляется довольно поздно — когда наступает устойчивая тёплая погода, но не одновременно — то дуб зазеленеет немного раньше, то ясень. В народе подметили: «Ясень перед дубом лист распустит — к мокрому лету, а дуб — к сухому».

Наступает лето, и уже во всю силу разворачиваются на ясене крупные ажурные листья. У ясеня светлая, ясная крона. Невольно хочется сделать предположение, что этой кроне обаяно дерево своим названием. Под сенью дерева постоянно держится тонкий аромат свежескошенного сена, ведь в коре и листьях ясеня содержится особое пахучее вещество — кумарин, который есть во мно-

гих травах, а особенно много его в жёлтом доннике.

Древесина ясеня, имеющая высокие физические и механические свойства, находит самое широкое применение в быту и деревообрабатывающей промышленности.

Древесину ясеня легко можно перепутать с древесиной дуба,

но различие между сердцевинными лучами двух пород может служить надёжным отличительным признаком. Дуб имеет широкие сердцевинные лучи. На радиальном разрезе они видны в виде крупных бесформенных блестящих пятен, а на тангентальном в виде тёмных редких полос.

Древесина ясеня тяжёлая, твёрдая и крепкая. Она умеренно усыхает, имеет малую водопроницаемость, хорошо полируется и обрабатывается режущими инструментами. Особенно хорош ясень для токарных работ. Мастера древнего Новгорода точили из него самую разнообразную посуду. Современные токари точат из ясеня игрушки, рукоятки различных инструментов и декоративную токарную посуду.

Ясеньевая древесина — один из лучших материалов для столярной работы. Для нужд мебельной промышленности из него изготавливают облицовочный шпон. Мебельщики используют ясень для изготовления гнутой и резной мебели. Трудно перечислить все отрасли промышленности, в которых находит применение

ясеньевая древесина. В авиационной промышленности из неё вырезают винты лёгких самолётов, в строительной — изготавливают перила и паркет, в автомобильной — борта кузовов, в вагоностроении — обшивку, рамы окон, диваны и другие деревянные части. Издавна ясень применялся в обозном деле, экипажном и судостроении. Ружейники вытачивали из него арочные, имеющие минимальную отдачу приклады и ружейные ложа. В текстильной промышленности ясень идёт на изготовление некоторых частей ткацких станков.

Высокая ударная вязкость, гибкость и упругость — свойства, которые сделали ясень предпочтительным в производстве спортивного инвентаря: лыж, теннисных ракеток.

Из пней ясеня исстари вырубают прочные хомутовые клещи и топо-рища. Но прочность — не единственное достоинство древесины корня. Художников и скульпторов больше привлекает пестрослойность и шелковистость свилеватых волокон, образующих очень красивую текстуру. Древесина ясеневого корня внешне напоминает древесину оливкового дерева. Она хорошо шлифуется, полируется и равномерно окрашивается. Выкорчевав ясеньевый пенёк, который всегда можно найти там, где есть ясеньевые посадки, корни промывают и распиливают на куски. Если дерево спилено недавно, то корни окоряют и, замазав торцы известью, просушивают в штабелях на воздухе и обязательно под навесом.

По материалам интернета.

Как вырастить лес. Методическое пособие

Продолжение. Начало в газете «Родовое поместье», №№4(16)-6(18) 2009 г., 1(19)-4(22), 2010 г.

Как вырастить саженцы деревьев в комнатных условиях

Небольшое количество саженцев деревьев вы можете вырастить не только на грядке, но и дома, вместе с комнатными растениями. Однако древесные породы, растущие в нашем климате, в отличие от большинства комнатных растений имеют сезонный цикл развития и нуждаются не только в летнем периоде роста, но и в зимнем покое. Нарушение сезонного ритма жизни древесных

пород, растущих в умеренном климате, неизбежно ведёт к их гибели или серьёзному нарушению развития. Поэтому фазы развития деревьев в комнате должны более или менее совпадать с фазами развития деревьев на улице. Например, жёлудь дуба может прорасти уже осенью, и к весне у вас на подоконнике вырастет небольшой саженец (правда, некоторые нарушения в развитии могут появиться из-за

того, что сам жёлудь избежал зимнего периода покоя). Но если вы поса-



дите этот саженец в открытый грунт, скорее всего он погибнет в течение первого же года жизни.

Если вы посадите жёлудь весной, то к осени выращенный на подоконнике саженец будет пригоден к посадке в открытый грунт, способен пережить зиму на улице и нормально развиваться дальше. Таким образом, вы можете попробовать выращивать дома саженцы деревьев за один летний сезон (что не всегда возможно) или обеспечивать зимовку ваших «домашних» саженцев на улице, под снегом. Если вы попытаете выращивать саженцы деревьев дома в течение нескольких лет и не обеспечите им нормальную зимовку, после высадки на улицу они, скорее всего, погибнут.

Зимовка «домашних» саженцев должна происходить под снегом: там теплее и корневые системы саженцев не пострадают. Всходы лишь немногих деревьев (например, лиственницы или кедра) способны пережить суровую зимовку без укрытия снегом, и то лишь в относительно мягкие зимы. Подготовка «домашних» саженцев к зимовке — дело не простое: если сеянец выставить сразу из тепла на мороз, он тоже погибнет. Нужна закалка саженцев, т. е. надо выставить их на улицу ещё в сентябре, пока не очень холодно. Всё это довольно сложно, поэтому лучше всего выращенные в комнате саженцы уже осенью высаживать на постоянное место.

Ещё одно важное условие успеха — хорошее освещение. Всходам древесных пород обычно нужно значительно лучшее освещение, чем подавляющему большинству комнатных растений. В условиях полутени (например, если ваши окна выходят на север или значительную часть дня оказываются затенёнными) вырастить дома качественные саженцы деревьев будет практически невозможно без дополнительной подсветки. Даже для таких теневыносливых деревьев, как клён или липа, недостаток освещения дома может оказаться критическим.

Вырастить саженцы древесных пород дома вы можете как из семян, так и из однолетних всходов, найденных под взрослыми деревьями. Всходы древесных пород дома приживаются даже лучше, чем на улице, поскольку дома легче обеспечить нужные им в первые дни после пересадки влажность и затенение.

Желательно, чтобы каждый саже-

нец рос в отдельном горшочке или стаканчике. Иначе будет довольно сложно отделить один саженец от другого, не повредив их корневые системы. Чтобы вырастить саженцы древесных пород, необходимо обеспечить достаточный для их развития в течение всего сезона объём земли. Общее правило одно: чем больше объём земли, тем лучше растёт саженец, тем легче постоянно поддерживать землю во влажном состоянии. Для выращивания однолетних саженцев древесных пород можно рекомендовать следующие минимальные объёмы земли: для хвойных — 150–200 мл, для лиственных (кроме дуба) — 500–700 мл, для дуба — 700–1000 мл.

Для успешного выращивания саженцев важен не только объём земли, но и её качество. Вы можете использовать практически любую земляную смесь, продаваемую в магазинах для выращивания рассады овощей или цветов, или приготовить такую смесь самостоятельно. Лучшие результаты вы получите, если будете использовать рыхлые и воздухопроницаемые земляные смеси на торфяной основе. Нецелесообразно использовать, особенно для хвойных деревьев, плотные смеси (например, компосты, приготовленные с помощью калифорнийских червей).

В течение всего сезона следите за тем, чтобы земля в горшочках с саженцами была постоянно влажной. Недостаток влаги неизбежно ослабит рост ваших саженцев.

Высаживать в грунт выращенные в домашних условиях саженцы лучше всего в августе–сентябре, до наступления серьёзных заморозков, чтобы деревья успели пройти акклиматизацию и должным образом подготовились к периоду зимнего покоя.

Посадка саженцев деревьев на постоянное место

Посадка саженцев «диких» деревьев на постоянное место мало чем отличается от посадки саженцев плодовых деревьев и кустарников, и вы можете воспользоваться любым из методических пособий, рассказывающих, как сажать плодовые деревья. В большинстве случаев можно ограничиться даже более простой, чем для плодовых деревьев, подготовкой посадочных мест — без глубокой обработки почвы и выкапывания большой посадочной ямы. При посадке хвойных деревьев не следует

вносить свежие органические удобрения (кроме торфа).

При посадке важно правильно выдерживать расстояние между деревьями и не сажать их слишком густо. Слишком редкая посадка тоже плоха: она не обеспечивает формирования специфического лесного микроклимата под пологом выросших деревьев; к тому же при очень редкой посадке многие деревья вырастают низкими и кривыми. При посадке сплошного массива леса следует высаживать 1–1,5 тысячи саженцев на 1 га (это соответствует посадке деревьев через 2,5–3 м друг от друга). Деревья наиболее светолюбивых пород можно высаживать несколько реже (берёзу или лиственницу — через 3,5–4 м друг от друга). При посадке деревьев в 1–2 ряда вдоль дороги, края оврага или берега реки (т. е. когда каждое дерево будет освещаться не только сверху, но и сбоку) расстояние между деревьями стоит уменьшить до 1,5–2 м. При промышленных посадках леса деревья располагают обычно значительно ближе друг к другу, так, чтобы на 1 га разместилось 3–6 тысяч саженцев. Это делается для того, чтобы обеспечить более быстрый рост деревьев в высоту и очищение ствола от нижних веток (получается лучшего качества древесина). При создании защитных лесов такая плотная посадка не нужна; она скорее будет мешать, поскольку через 15–20 лет при такой плотной посадке понадобится проводить специальное прореживание подростного леса.

Техника посадки деревьев зависит от величины саженцев и их корневых систем: посадка небольших саженцев (высотой до 60–70 см); посадка крупных саженцев (высотой более 60–70 см).

Посадка небольших саженцев (высотой до 60–70 см)

Саженцы с небольшой корневой системой или саженцы с «закрытой» корневой системой (выращенные в контейнерах с землёй или горшках и извлечённые оттуда вместе с комом земли) не требуют глубокой обработки почвы и подготовки специальной посадочной ямы. Технология посадки этих саженцев очень проста.

1. Вскопайте участок почвы размером 40 на 40 — 60 на 60 см (т. е. шириной 2–3 штыка обычной лопаты). Старайтесь переворачивать куски дёрна таким образом, чтобы его поверхность оказывалась стро-

го внизу, — это затруднит прорастание травянистых растений в первые недели после посадки саженца.

Вскопав, разрубите перевёрнутые комья земли штыком лопаты, чтобы земля стала более мягкой и исчезли основные пустоты, образовавшиеся при перекопке. В некоторых случаях — на участках с лёгкой почвой и невысокой травой — достаточно вынуть и перевернуть совсем маленький участок дёрна — длиной и шириной в один штык лопаты (примерно 20 на 20 см). В этом случае ваши саженцы быстрее столкнутся с конкуренцией со стороны травянистых растений, поэтому на сильно задерненных участках лучше всё же подготовить посадочное место размером 40 на 40 см и более.

2. Воткните штык лопаты в центр вскопанного участка и, покачивая его из стороны в сторону, сделайте ямку глубиной в штык лопаты. Аккуратно выньте лопату, избегая осыпания земли в сделанную ямку.

3. Вставьте корневую систему саженца в ямку. Расправьте корни руками таким образом, чтобы наиболее крупные (скелетные) корни не были спутаны и не загибались вверх или все в одну сторону. Придерживая саженец таким образом, чтобы его корневая шейка находилась на уровне поверхности почвы, аккуратно засыпьте ямку рыхлой землёй. После этого осторожно прижмите землю руками для уплотнения (чтобы исчезли пустоты около корней саженца — это облегчит поглощение корнями воды и ускорит отрастание новых корней). Прижимая землю, продолжайте держать саженец так, чтобы его корневая шейка не опускалась ниже поверхности земли.

Саженец с «закрытой» корневой системой (плотным комом земли) просто вставьте в сделанную ямку таким образом, чтобы поверхность кома соответствовала поверхности земли, после чего засыпьте пустоты между комом земли и стенками ямы.

4. Полейте саженец, если только земля не совсем мокрая. Полив нужен не только для того, чтобы пополнить запас влаги в почве, но и для того, чтобы обеспечить лучший контакт корней с почвой и, следовательно, лучшие условия для минерального и водного питания саженца, более быстрого восстановления повреждённых корешков. Если земля влажная на ощупь, для полива хватит 0,5–1 л воды на один саженец, если сухая — лучше вылить

под каждое дерево 2–5 л.

Желательно использовать для полива лейку с ситечком, чтобы избежать размыва почвы и образования пустот. При поливе почва несколько уплотняется и оседает, поэтому придерживайте саженец рукой, чтобы он не провалился ниже и не покосился. Если земля при поливе существенно осядет, досыпьте её сверху так, чтобы корневая шейка саженца вновь оказалась на уровне поверхности земли. На этом посадку саженца можно считать законченной.

Время, необходимое для такой посадки, сильно зависит от разных условий — типа почвы, её механического состава (преобладания песка или глины), качества инструмента, опыта сажающего, размера вскапываемых под каждый саженец площадок и тщательности перекопки. На лёгких супесчаных почвах при тщательной подготовке посадочных площадок взрослый человек может посадить за час 10–12 саженцев (т. е. один саженец за 5–6 минут). На тяжёлых, глинистых или очень сырых почвах посадка может оказаться значительно более трудоёмкой и длительной.

5. Лучше всего около каждого посаженного деревца воткнуть кол (палку), чтобы избежать случайного скашивания саженца (если участок используется время от времени как сенокос). Воткнутые колы помогут найти посаженные деревца через месяц-другой, если вы захотите их проверить и прополоть.

6. Желательно через 3–5 недель после посадки (во второй половине мая или начале июня) прополоть посаженные деревца, освободив их от начинающей расти травы (прим. ред.: или подрезать траву), чтобы исключить нежелательную конкуренцию за свет, воду и минеральное питание. Этот период в жизни саженцев является самым сложным, и от того, насколько удобно им будет расти в первые несколько недель, во многом зависит их дальнейшая судьба. Одновременно с прополкой поправьте покосившиеся саженцы, подсыпая или прижимая землю с нужной стороны стволика. Если у вас есть такая возможность, повторите прополку ещё через 2–4 недели.

Посадка крупных саженцев (высотой более 60–70 см)

Для крупных саженцев (высотой более 60–70 см, с хорошо развитой корневой системой) требуется подго-

товка специальной ямы. Технология посадки таких саженцев выглядит следующим образом.

1. Вскопайте участок почвы размером 60 на 60 — 80 на 80 см (т. е. шириной 3–4 штыка обычной лопаты). После вскапывания тщательно разбейте перевёрнутые комья земли лопатой.

2. Выкопайте в центре вскопанного участка ямку размером примерно 1 на 1 на 1 штык лопаты, т. е. примерно 20 на 20 на 20 см. Если корневая система вашего саженца имеет большие размеры, то размеры ямки нужно увеличить.

3. Вставьте саженец в ямку, расправьте крупные корни (таким образом, чтобы они не загибались вверх или все в одну сторону) и, придерживая саженец рукой так, чтобы корневая шейка была на уровне поверхности почвы, постепенно засыпьте ямку рыхлой землёй. Старайтесь избежать попадания в ямку крупных остатков травы или корневещ. По мере засыпания ямки аккуратно уплотняйте землю рукой, чтобы около корней не образовывались крупные пустоты.

4. Придерживая саженец так, чтобы он оставался в вертикальном положении, а корневая шейка — на уровне поверхности почвы, полейте его, даже если земля влажная. В противном случае саженец неизбежно покосится или осядет после первого же серьёзного дождя (из-за уплотнения почвы). Для полива достаточно 2–7 л воды в зависимости от влажности почвы.

Желательно при поливе использовать лейку с ситечком, чтобы избежать сильного размыва почвы и образования пустот. После оседания земли в результате полива засыпьте образовавшиеся ямки рыхлой землёй. На этом посадку саженца можно считать законченной.

Крупные саженцы, за исключением случаев посадки их на участках с высокой травой (бурьяном), не нуждаются в дальнейшей прополке. Для того чтобы саженец в дальнейшем легче было найти, воткните около него кол (подвяжите его к этому колу, чтобы он не покосился под действием ветра или при оседании почвы).

Продолжение в следующем номере.

А.Ю. Ярошенко.

http://planting.forest.ru/guru/kak_vyrastit_les/index.html

Что лучше в поместье: круглая дырка или кратерный сад?

Когда мы с Ларисой ездили по поселениям и снимали фильм «Родовые поместья России», видели много так называемых прудов. Только они были больше похожи на круглые дырки в земле. Чаше всего без воды, реже с водой, но не с прозрачной :(

Зепп Хольцер объясняет, почему так происходит и говорит, как правильно. Мне захотелось хоть чуть-чуть об этом написать, не дожидаясь выхода фильма.

Часто пруды в поместьях появляются незапланировано. Едет мимо поместья экскаватор (например, сосед предложил скооперироваться и вызвать машину сразу на несколько поместий). Появляется мысль: «А не выкопать ли мне пруд прямо сейчас? Ведь дешевле выйдет!».

Затем водителю показывают центр ямы и примерные границы (обычно кругом, овалом или прямоугольником). Экскаватор копает яму, вокруг ямы делает кучи глины или песка и уезжает. На следующий год, если почва песчаная, поселенец будет обходить пустую безжизненную яму. Или, если почва глинистая, будет брезговать купаться, так как вода застаивается и цветёт.

Почему так?

1. Нет ясного плана и образа будущего пруда. Каково его предназначение? Каким оно станет через 20, 50 лет? А главное, за счёт чего оно таким станет и будет выполнять своё предназначение?

2. Круглая форма пруда не даёт воде двигаться. Одинаковая глубина, тоже. И маленький размер.

3. Гумус оказывается погребённым под кучами безжизненного грунта.

Что предлагает Зепп Хольцер?

Во-первых, он предлагает делать кратерные сады, а не просто пруды. Сейчас нет под рукой схемы кратерного сада, но в дневнике Ларисы есть пару фотографий таких садов, когда они только-только сделаны. Такая конструкция сразу создаёт зону с особым микроклиматом.



Растения защищены от ветра. В жару там прохладно. На дне всегда есть влага, даже если не стоит вода. Если сразу всё засеять разнообразнейшими травами и овощами, засадить ягодными кустами и плодовыми деревьями, то ещё и сами растения друг для друга начнут создавать благоприятные условия.

Чтобы не терять плодородный слой, его нужно сначала снять и отложить в сторону. Затем создать формы террас мёртвым, глубинным материалом, а затем гумусом посыпать получившиеся формы. Замульчировать и укрепить по методу Зеппа, засеять и увлажнить, если нужно.

Далее природа сделает всё сама. Нужно будет только каждый год или реже обрабатывать почву свиньями или культиватором. Нюансов много, всего не расскажешь, а текстом и не покажешь. Тут даже фото безсильны. Тем более, что Зепп рассказывал часами, а у меня всего несколько абзацев.

Во-вторых, пруды (и кратерные сады тоже) нужно делать меандрической формы. Это что-то вроде неравномерной синусоиды, как волны на море. Никаких прямых, углов, прямоугольников, кругов и овалов.

Чем больше изгибов, тем больше разнообразных микрозон с особым климатом, которые дают жизнь максимальному количеству видов растений, насекомых и даже животных.

Если пруд прямоугольный, то в углах вода застаивается и «умирает». В круглом пруде, если нет проточной воды, вода тоже стоит. Нужно заставить воду двигаться. Меандрическая форма этому способствует.

В-третьих, пруд нужно делать

вытянутым по ветру. Тогда ветер будет успевать создавать волны.

В-четвёртых, углублённую зону нужно делать в той стороне пруда, откуда дует преобладающий ветер.

Каким-то образом это всё создаёт перемешивание верхних и нижних слоёв водоёма.

В-пятых, для рыб. Нужны глубокие зоны, где будет сохраняться холодная вода. И нужно мелководье с зарослями или корягами, где смогут прятаться мальки и мелкие рыбы. А камни нужны, чтобы они от солнца нагревали воду.

Ой, да там столько нюансов, что рождается радость от того, что так и не решился сделать «круглую дырку на огороде». Столько бы расстройств было :)

Ещё важно заранее продумать каждый шаг экскаватора. Нужно сесть и нарисовать схемы: вот ровная поверхность, вот экскаватор стоит здесь, вот отсюда и сюда он убирает дёрн, отсюда и сюда плодородку, здесь заглубляется и движется так, чтобы суметь потом выехать.

Во-первых, это позволит сделать сложную форму террасированного пруда. Во-вторых, сохраните каждый грамм гумуса. В-третьих, сделаете всё за один проход экскаватора, а значит в 2 раза дешевле.

И экскаваторщику нужно всё объяснить, до того, как он приедет, а вы заплатите деньги. Если попадётся догматик, то откажется делать то, чего не делал никогда. Испугается ответственности.

Если хотите сэкономить не в 2, а в 3 раза, то ищите максимально подходящую технику. В дневнике Ларисы выложены фото машин, которые не подходят для работы. И есть фото шагающего экскаватора, которых похоже нет даже в Москве.

Всё, что я написал — это важно. Если что-то не получилось, значит, вы пренебрегли каким-то советом.

И ещё. Зепп не утверждает, что сделать пруд можно на любой почве. Но кратерный сад получится везде. Если выбрать максимально низкое и влажное место, то велика вероятность, что через несколько лет, дно кратерного сада настолько уплотнится, что вода начнёт задерживаться.

И ещё-ещё. Зепп «призывает» не делать слишком много работы. Нужно использовать по возможности только то, что есть на участке. Или же привозное, что обходиться баснословно

дёшево.

Если, например, вы хотите сделать пруд на вершине песчаного холма, то подумайте ещё раз: так ли вы уж хотите купаться именно здесь, что готовы платить деньги за лишнюю работу и материалы извне, например, глину? Не разумнее ли будет сделать в этом месте кратерный сад, или вовсе закопать неудавшуюся дырку?

Рассказал про пруды, что мне запомнилось из лекций Зеппа в первую очередь. Остальное вспомню, когда буду просматривать записи. Оцифровываю десятую кассету.

Кстати, теперь я счастливый обла-

датель семян из поместья Зеппа Хольцера :). Хочу вас тоже обрадовать. И в Украине, и в России планируются хозяйства, которые будут выращивать старые сорта растений от Зеппа, чтобы их семена мог купить каждый желающий. Думаю, через два года, семена будут доступны каждому.

О, у меня вопрос о семенах. Где вы берёте семена оптом, не в пакетиках, а килограммами? Меня в частности интересует люпин горький (синий), люцерна и белый клевер.



Вадим Карабинский:
Karabinskiy@mail.ru

Рассылка «На пути к родовому поместью» (25 мая 2010 г.) <http://subscribe.ru/catalog/culture.people.vrp>

Как я была



Прочитала в февральском номере газеты «Родовая Земля» статью о пчёлах «О чём предупреждал Альберт Эйнштейн», и задумалась. Вывод напрашивается неутешительный. Но я попробую в своём поместье реализовать задуманное.

На мой взгляд, родовые поселения могут оказать неоценимый вклад в дело сохранения популяции пчёл. Возможно, это единственный вариант, единственный выход.

На одном гектаре можно расположить (по разным источникам) от одной до пяти пчелосемей. Это семьи, которых нещадно эксплуатируют. Создаём видимость бережного отношения к пчёлам. А на самом деле относимся к ним, как плантаторы Южных Штатов к своим рабам («Хижина дяди Тома»).

Посудите сами. Мы строим пчёлкам дома таким образом, чтобы нам легче было вмешиваться в их жизнь. Ведь мы — гомо сапиенс. По праву сильного и «умного» — диктуем им ритм жизни. Самовольно меняем матку, регулируем количество трутней, количество и время вывода рабочей пчелы, в благих целях закрываем и открываем летки, когда посчитаем нужным... За лето мы их попросту несколько

раз грабим! Чтобы увеличить количество собранного мёда, ставим сверху магазины-обманки. Нам и этого мало, мы ещё переставляем рамки с места на место. Арсенал нашего вмешательства богат. А мы продолжаем и дальше изощряться, соревноваться в этом.

Представила себя на месте пчелы в замечательном улье очень умного пчеловода-трудоголика, решила побывать в шкуре

пчелы.

...Хозяйину не понравилась моя мама. У нас теперь другая мама. Нам она (матка) не очень по нраву, но ничего не поделаешь. Мама нужна какая-никакая. И трутней нам чужих добавили, а мы планировали своих часть изгнать за ненадобностью. А ещё хозяин наказал, чтоб мы выходили нужных ему деток большое количество к назначенному сроку. Если не справимся с заданием — уничтожит. Бежать и выбрать дом на своё усмотрение бессмысленно. Догонят, поймут и посадят в красивые домики. Холодные. Но хозяин успокоил: «Устрою вас в тёплое место на зиму. А теперь марш на работу, делать заготовки на зиму». Так как в доме покати шаром, то семья моя вынуждена в любую мало-мальски подходящую погоду летать в поисках пищи.

Вечером, уставшие, возвращаемся в улей в надежде устроиться на отдых в пригретом уголке, каждый в своём. Но в доме кто-то всё переставил, и на моём месте кто-то уже расположился. Поздно разбираться, да и сестрёнку жаль будить... Где-то приткнулась и уснула. Проснулась от рабочего гула и

света. Спешу согреться на солнце после холодной постели и за работу. Время не ждёт. Летний день год кормит. С последними лучами солнца спешу занять своё место раньше других. Вот оно, милое... оно ли это! Всё переломяно, перепачкано. Всю ночь кашляю от пыли, и, кажется, в постели завелись насекомые. Измученная, снова спешу на работу с первыми лучами солнца. Ничего! Вот соберём достаточные запасы на зиму, немного отдохнём и займёмся наведением порядка в доме.

...Опять кто-то всё переставил, кое-что поломал, выкрал часть детей... Но самое страшное — унёс все запасы на зиму. Что делать? Что делать?! Тело отказывается слушаться от усталости, но ещё есть немного времени, можно успеть приготовить к зиме. Ура! Успели всё-таки собрать запасы на зиму. Ой! Ой!.. Что это?.. ф... у... обливают какой-то гадостью и окуривают дымом. Задыхаюсь. Тело моё горит. Теряю сознание...

Вроде жива. Ко мне ползёт выжившее в этом аду кусачее насекомое. У меня нет сил даже отползти от него подальше.

Откуда-то появилось сильное магнитное излучение, оно сбивает меня, путает. Я не выдержу. Может, у моих сестёр хватит силы выходить деток...

Вы пробовали так жить? Вы могли бы в таком состоянии, в таких условиях создавать полноценный продукт? Я, человек, побывала в схожей ситуации. И хорошо понимаю героиню фильма «Загнанных лошадей пристреливают...». Для дел великих отдых нужен, весёлый дух и добрый ужин. Мы же однозначно загоняем пчёл, как лошадей.

Мы знаем, что жрецы не употребляли в пищу продукты, приготовленные рабами, они питались лишь

продукцией, полученной на землях, где человек чувствовал себя полным хозяином. Поэтому и раб продавался вместе с семьёй и земельным наделом. Так жил дядюшка Том в своей хижине на вилле хозяина в северных штатах. До тех пор, пока хозяин не разорился. Разорился и продал своего сильного раба за долги на юг. Жить бы и жить Тому да работать... но не вынес Том беспощадной эксплуатации, умер. И пчёлы также... Но у них ещё есть шанс выжить. Если мы поторопимся изменить свои взаимоотношения с пчелой.

А пока мы продолжаем гордиться большими взятками часто незрелого мёда (сравни с незрелым плодом — пользы мало!). Но мы знаем, что

бортовой мёд — самый лучший. Ещё лучше, если он выстоит в улье три зимы, созреет. Это значит, три зимы семья была сыта и здорова. Оставила излишки хозяину — рада с ним поделиться.

Из моих знакомых пчеловодов никто не желает заводить борть. Хотя бы одну. Видимо, они гораздо беднее хозяина дядюшки Тома. Я же только начинаю оформлять землю. Но при первой же возможности сплелу (опираясь на статью в «РЗ» об ульях из соломы) из лёгкого самана со ржаной соломой борть. Медоносов насажаю. Рядом с бортью поставлю поилку для пчёл. Добро пожаловать, залётные! Мобильник буду включать лишь за поселением. Надеюсь, с посторон-

ними магнитными полями справится высокий зелёный забор. В будущем надеюсь овладеть телепатией и совсем отказаться от мобильника. Первые три года после заселения пчёл борть не буду открывать. Буду только любоваться этими удивительными созданиями.

Здравия нашим помыслам.

Любава. Хакасия.

Материал напечатан в рамках программы информационного обмена с газетой «Родовая Земля», <http://book@orel.ru>.

Подписной индекс газеты «Родовая Земля» по каталогу «Почта России» - 60041.

Газете «Родовое поместье» нужен рекламный агент

Нужны активные люди для поиска рекламодателей по размещению тематической оплачиваемой рекламы на страницах газет «Быть добру», «Родная газета», «Родовое поместье», которая была бы полезна для читателей.

(Например, товары, услуги по строительству экодомов, альтернативным источникам энергии, семинары по улучшению

отношений в семье, по воспитанию и образованию детей, экологические технологии, здоровое питание и т.п.)

Оплата: сдельная.

Контакты: Тел.: 050-342-30-32 (Вячеслав),

эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua (указав в теме письма «реклама»).

Наполнение сайта полезной информацией

Ищем добросовестного человека для помощи в наполнении и администрировании Информационного портала «Быть добру», <http://bytdobru.info>

Знание программирования НЕ обязательно, всё объясним и покажем.

У кого есть время и желание принять участие в сотворчестве пиши-

те на admin@bytdobru.info или звоните по тел. 095 341 37 30 Дмитрий.

Сотворчество по наполнению эл. страницы(сайта) полезной информацией:

- 1) Наполнять Информационный портал «Быть добру», эл. страницы (сайты) газет «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье» новостями, статьями и другим материалом по мере выхода новых выпусков газет;
- 2) Поиск подходящих ново-

стей и статей для размещения на эл. странице Информационного портала «Быть добру» и газет;

3) Обмен ссылками с другими эл. страницами (сайтами) читателей книг В. Мегре и иными подходящими сайтами;

4) Поиск рекламодателей для размещения платной рекламы на портале «Быть добру» и эл. страниц газет (возможно размещение и в печатных газетах).

5) Нужен дизайнер для улучшения внешнего вида эл. страниц (сайтов).

Сделаем газету самой читаемой и популярной

Мы хотим, чтобы больше людей читали о хорошем и добром, чтобы больше радости было в семьях, и предлагаем читателям присоединиться к коллективу редакции газеты «Родовое поместье» и активно участвовать в её выпуске и распространении.

В газету приглашаются:

- ведущие рубрик;
- репортёры, журналисты;
- наборщики писем в электронный вид;
- корректоры русского текста (вычитка материалов);
- редакторы;
- верстальщик-дизайнер (знание InDesign);
- веб-дизайнер, программист (для ведения и поддержки эл. странички газеты).

- маркетологи;
- менеджеры по распространению газеты.
- курьеры.

И ещё:

– сканировать, распознавать материалы и редактировать их в Word'e - для размещения материала в газете;

– доставка на машине посылок с газетами.

На данный момент редакция не может оплачивать труд участников газеты.

И, конечно же, мы хотим, чтобы наш дружный коллектив рос и укреплялся. С радостью ждём новых людей.

Контакты:

тел.: 8-050-342-30-32 (Вячеслав),

эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua (указав в теме «в редакцию»)

Международная газета
Родовое поместье



Газета «Родовое поместье» приглашает к сотворчеству по распространению газет

Нужны активные люди, проживающие в Киеве, для приёма и отправки заказов газет «Быть добру», «Родная газета», «Родовое поместье» по Киеву и в регионы.

После выхода очередных номеров газет необходимо делать:

1) принятие новых заявок на газеты (обзвон регионов, принятие звонков из регионов по вопросу заказа продукции, ответы на электронные письма по заказам);

2) формирование заказов (упаковка посылки, учёт

газет);

3) доставка газет (по торговым точкам Киева, отправка посылок в регионы («Ночной экспресс», почта);

4) получение денег (за отправленные газеты, контроль предоплаты; ведение расчётов).

Оплата: сдельная.

Контакты: тел.: (050)342-30-32 (Вячеслав), эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua (указав в теме «распространение»).

**Вышел 1(49)
номер газеты
«Быть добру»**



**В номере:
- Самопоселенцы**

Несколько семей из Стерлитамака и Салавата возрождают традиции родовых поместий.

- Отзыв о первом круге родовых поселений в Украине

5-6 декабря 2009 года в поселении на х. Буда Черкасской обл. проходил первый круг родовых поселений в Украине.

- Что такое родовое поместье и почему поселение называется родовым?

Кто-то считает своей Родиной страну, в которой он родился, кто-то область, кто-то населённый пункт. А кто-то конкретное место на Земле, в котором жили

его предки, пахали, сеяли, рождались и умирали.

- Мир Каравана Любви Солнечных Бардов

...Сейчас образуются в большей степени региональные караваны, возможно веление времени.

- Меня режут, меня бьют... (размышления планеты Земля)

Как ты будешь жить, узнав обо всём этом – решать тебе. Но знай: бездействие – тоже действие...

- Еда-природа

Хочу поделиться своим опытом сыроедения, как наиболее природного способа питания.

- Что думают жители Венгрии о Евросоюзе. Но обратно уже нельзя...

Эту статью и фильм можно назвать модным иностранным словом «экссклюзивные». Данная тема замалчивается абсолютно всеми СМИ, как в Украине, так и в России. Благодаря нашим друзьям нам стало известно о событиях в Венгрии после вступления её в ЕС.

- В чём же заключается ошибка Образного периода?

Чтобы опять не скатиться к Оккультному периоду, построив поместье родовые на всей Земле, необходимо каждому из нас понять, в чём же заключается ошибка Образного периода. И записать её в своих родовых книгах для наших потомков.

- Молодёжный лагерь в Ковчеге

Везде слышалось звучание. Радостное звучание нового дня, полного чудес, неожиданностей, новых встреч и волшебства.

- Юридические вопросы организации поселений (окончание)

Иногда встречающиеся призывы уверовать только в силу коллектива и легализовать участки задним числом и

пр. я считаю в крайней мере БЕЗОТВЕТСТВЕННЫМИ и способными привести к правовым рискам как отдельных поселений, так и всего Движения в целом!

- Гармоничный образ родового поселения

Но искусственный фильтр вроде уставов и процедур приёма говорит о том, что нет естественного фильтра. А естественный фильтр – это мощный, светлый и гармоничный образ поселения, который является и личным образом каждого поселенца. То есть не формальное согласие, а соответствующий уровень осознанности.

- Интернет-вопросы для В.Н. Мегре от читателей его книг

Что касается воплощения - это жизнь и коротко о ней не расскажешь. Я об этом пишу в книгах и ещё буду писать.

- Добрыня. Былины (продолжение)

Как Добрыня город освободил ...А Добрыня дальше едет. Едет Добрыня по лесам, едет Добрыня по полям, силу свою Богатырскую чуёт. Огнём горит-полюхает сердце Богатырское, руки силою полнятся, всю Землю готовы любовью обнять!

- Где же Мы? (окончание)

Вот пока это «за» не станет общим - одно для всех, будут посылать чиновники в города, где нам и так хорошо живётся! Много нынче ломанулось на землю пытаться создавать родовые поместья, слово хорошее, суть передаёт замечательно. И про остальных дружно начали забывать, по-простому забывать на Закон. Им и так хорошо, купили землю с горем пополам, на том и спасибо! Не все такие, не все за это и благодарю, что ты не такой!

- Сбываются прогнозы Анастасии...

Помочь единомышленникам предъявить аргументы действительности мечты

Домик в деревне должен быть с печью! Часть 2

Окончание. Начало в газете «Родовое поместье», №4(22), 2010 г.

Для того, чтобы печь правильно работала, не вызвала перерасхода топлива и не ухудшала санитарных условий помещения, необходим тщательный уход за ней и не только во время топки, но и в течение всего периода эксплуатации.

Укладка дров. Дрова в топливнике следует укладывать горизонтально вдоль топливника. Только при невозможности расположить их таким образом допускается укладывать дрова вертикально. Дрова должны быть сухие, чем суше, тем лучше. Толщина всех

поленьев должна быть одинакова и равна в среднем 6-8 см. **Во избежание несчастных случаев воспрещается приносить при растопке легковоспламеняющиеся вещества: керосин, бензин и т. д.**

Начало топки. Перед тем как затопить печь, следует открыть топочную дверку и задвижку (вьюшку). Когда дрова разгорятся, топочную дверку прикрывают и открывают поддувальную дверку.

Меры предосторожности. Закрывая вьюшку или задвижку, нужно убедиться в том, что дрова полностью прогорели. Только при отсутствии несгоревших углей на колосниковой решётке можно закрывать дымовую трубу. Догорание

их может вызвать образование и проникновение в помещение угарного газа, что может привести к отравлению людей. Нельзя допускать, чтобы при топке дровами к моменту закрытия дымовой трубы на колосниковой решётке оставались несгоревшие головешки. Кроме того, догорание их может затянуться, а за это время холодный наружный воздух, проникая через незакрытую колосниковую решётку, унесёт с собою большое количество тепла и охладит печь. Поэтому своевременное и плотное закрытие дымовой трубы после окончания топки имеет важное значение. При топке торфом печь растапливают таким же

образом.

Топка каменным углём и антрацитом. При топке каменным углем и антрацитом на колосниковую решётку укладывают небольшое количество (2-3 кг) растопки в виде мелких дров, а когда растопка разгорится, кладут тонкий слой (до 5 см) мелко наколотого (с грецкий орех) угля. Когда уголь разгорится, подбрасывают новую порцию, но так, чтобы слой угля не превышал 10-15 см (в зависимости от крупности кусков). Количество угля, предназначенное на одну топку, загружают в топливник в 2-3 приёма через определённые промежутки времени. Дымовую трубу можно закрыть тогда, когда уголь прогорит. Топку печи нужно вести так, чтобы топливо сгорало без остатка.

Если при растопке печь дымит, следует для создания тяги прогреть дымовую трубу, сжигая в отверстии прочистной дверки трубы или выюш-

ки легковоспламеняющиеся материалы: сухие щепки, лучину или бумагу. После восстановления тяги в дымовой трубе прочистную дверку необходимо плотно закрыть и замазать глиной.

Топочные и поддувальные дверки с герметическими затворами. В некоторых печах применяют топочные и поддувальные дверки с герметическими затворами. Устройство таких дверок вызвано стремлением упростить уход за топкой, снизить температуру уходящих газов за счёт замедления процесса горения и тем самым повысить степень использования топлива, увеличить коэффициент полезного действия печи, а также устранить возможность проникновения из печи угарного газа при несвоевременном (раннем) закрытии дымовой трубы. Сначала печь топят в обычном порядке при закрытой топочной, поддувальной дверках. К концу топки обе дверки плотно закрывают, и угли догорают за счёт

того воздуха, который поступает через естественные неплотности и поры в кладке печи. Однако этот способ топки имеет недостатки. Ввиду недостатка воздуха процесс горения протекает неудовлетворительно, топливо сгорает неполностью. Дымовые газы, проходя по дымоходам в малом количестве, сильно охлаждаются понижая температуру до 40-50 градусов.

Хорошая печь нужна в любом деревянном доме. Она будет служить вам верой и правдой, не давая замёрзнуть в долгие зимние вечера. Вот увидите, в городской квартире вы начнёте о ней скучать:) А ваша хранительница очага будет ждать вас в вашем загородном доме.

*Олег Тетерин
08.09.09 г.*

<http://domovoirzn.tiu.ru/a3644-domik-derevne-dolzhen.html>

Крыша из камыша не протекает и не гниёт



Крыша должна быть под углом менее 45 градусов

Леонид Шилов из села Новые Петровцы Киевской области покрыл дом камышом. На крышу площадью 260 квадратных метров ушло 1600 снопов. Работал вместе с сыном 17 дней (фото: Светлана Цибульская)

Леонид Шилов, 52 года, живёт в селе Новые Петровцы в 20 км от Киева. Там его знают как пана Савку, который открыл частный музей древности "Хата Савки". Он перевёз из Житомирщины деревянный дом и накрыл его камышом.

— Одной из киевских фирм заказал сделать мне камышовую крышу. За треть покрытой площади её рабочие взяли 40 тысяч гривен. Остальное с сыном взялись закончить сами. Мастера за день покрывали 12 метров, мы с сыном — 9. Камыш скользкий, как лёд. Приставили к крыше леса.

1600 снопов камыша Леонид Шилов привёз из села Маяки на Одесчине. За один платил 6–8 грн. Говорит, летом цена выше — 10–12 грн, и камыш не всегда есть, потому что тогда на него

растёт спрос.

— Чем тоньше камышинка, тем лучше. Снизу диаметр должен быть 3–6 миллиметров, — учит. — Мы выкладывали снопы на деревянные латы, кисточками кверху. Начинили снизу. Прижимали их проволокой и фиксировали шурупами. Проволока недорогая, 50 метров стоит 6–8 гривен. Ещё нужен вязатель. Кровельщики хвастались, что везут инструмент аж из Германии. А в действительности тех вязателей в строительном супермаркете "Эпицентр" — как грязи. Один стоит 180 гривен.

На снопе разрезают капроновые завязки и раскладывают камыш пластом. Охажки частично накладывают друг на друга, поэтому толщина крыши выходит 30–40 см.

На конёк крыши Леонид кладет кусок изовера, можно брать и рубероид. Сверху выкладывает вереском — он долго служит и не гниёт. На погонный метр тратит мешок травы. Сверху цеplяет сетку, чтобы не разлеталась.

Говорит, что камыш кладут лишь на острые крыши.

— Если угол крыши больше 45 градусов, крыть им опасно. Камыш сыреет, зеленеет, протекает. Над домом не должны нависать деревья, крыша должна продуваться.

Камыш от огня ничем не обрабатывал.

— Единственная надежда на Всевышнего. Камыш — болотное рас-

тение, горит плохо, рожь загорается легче. К тому же спрессованный. Как целая книга горит хуже, чем отдельный листок, — так и камышовая крыша. Потом начнёт нарастать мох, а он всегда сырой.

Камышовые крыши популярны в Европе уже 200 лет.

— Там это стоит 50 евро за метр. Для Украины это слишком дорого. Заготовить самому камыш тоже трудно. Из трёх выжатых снопов выйдет один подходящий, — рассуждает Леонид.

Херсонская компания "Славутич" ежегодно выкашивает 1 тыс. га камыша. Продёт строительным фирмам. Немало камыша вывозит за границу. Заготавливают его после заморозков.

— Крыша из камыша служит 50 лет, экологически чистая. Летом держит прохладу, зимой тепло, — говорит директор Константин Бухтияров, 40 лет. — Но удовольствие это — недешёвое. Квадратный метр такой кровли стоит 50–60 евро. Небольшой дом площадью 60 кв. м имеет 300 "квадратов" крыши.

Одесским камышом покрывают дома в Голландии.

— 80 процентов нашего камыша идет на экспорт, — говорит директор компании "Украинский камыш" Виктор Домнин, 60 лет. — В Украине не хватает специалистов, которые занимались бы покрытием крыш. Наш камыш закупают страны Северной Европы — Дания, Германия, Голландия, Бельгия.

Голландия — родина камышовых крыш. В этой приморской стране сырой и холодный климат, частые сильные ветры. Камышовая крыша стойкая к ненастью, не нуждается в дополнительной изоляции от воды и пара. Держит тепло и не пропускает звуки. При её укладке не применяют химические материалы.

Светлана ЦИБУЛЬСКАЯ,
04.11.2009 г.,

<http://gazeta.ua/index.php?id=314467&lang=ru>

Дом с камышовой кровлей является собой яркий пример органичной архитектуры. В наше время возрождение традиций изготовления камышовой кровли обусловлено стремлением к созданию экологически чистого жилья, но у этой альтернативной строительной технологии есть, конечно, достоинства и недостатки.

Широкое распространение камышовая кровля получила, прежде всего, благодаря здоровому климату в доме с такой кровлей. Камыш обеспечивает эффективную теплоизоляцию и создаёт атмосферу необыкновенного уюта. Даже в сильные морозы температура воздуха на чердаке не достигает точки росы, при которой на поверхности потолка скапливается сконденсировавшаяся влага, т.к. при толщине камышовой кровли 35 см коэффициент теплопроводности составляет 0,32 Вт/(град*кв.м).

В летний период «мягкая» камышовая кровля защищает помещения



Рис. 1. Экстерьер дома с камышовой кровлей.

от перегрева — в доме царит приятная прохлада. Камышовая кровля хорошо защищает дом и от дождевой воды. Даже при длительном дожде вода проникает в кровлю всего на 3...5 см.

Один из основных достоинств камышовой кровли является длитель-



Рис. 2. Дымовая труба размещена по линии конька камышовой кровли.

ный срок её службы. Чем круче скат, тем лучше стекает вода и тем долго-

вечнее крыша, покрытая камышом. В европейских странах принято сооружать крыши с камышовой кровлей с уклоном не менее 50 град. Считается, что при правильном проведении работ камышовая крыша прослужит 40...50 лет. За основу расчёта принимается средняя величина выветривания камышовой кровли, равная 3...5 см в 10 лет.

Одним из основных недостатков камышовой кровли является пожароопасность, т.к. температура воспламенения камыша составляет 300 град. Цельсия. Попытки повысить огнестойкость материала пропиткой его огнезащитными составами признаны не соответствующими биологическим требованиям. Использование автоматических систем с устройствами пожарной сигнализации и дождевальными установками сильно удорожает строительство.

Оформление крыши с камышовой кровлей.

Для крыш с камышовой кровлей характерны красиво изогнутые линии слуховых окон, изящные переходы разжелобков, удачное размещение дымовых труб. Все переходы между сопрягаемыми элементами камышовой кровли обычно имеют округлую форму за счёт укладки в этих местах более толстых (в 1,5...2 раза) слоёв камыша. Дымовую трубу желательно размещать таким образом, чтобы линия конька проходила по её центру.
<http://stroimdomik.org.ua/?p=399>

Ольга Самчук, г. Киев.

Дикорастущие съедобные растения

Продолжение. Начало в газете «Родовое поместье» №№3(10), 5(11), 2008 г., 1(13)-2(14), 6(18) 2009 г., 1(19)-4(22) 2010 г.

ПОЛЫНЬ ОБЫКНОВЕННАЯ, или ЧЕРНОБЫЛЬНИК (*Artemisia vulgaris* L.).

Многолетник из семейства сложноцветных с несколькими ребристыми буро-фиолетовыми стеблями, образующими куст высотой 50-150 см. Листья очередные, крупные, однократно перистораздельные, сверху тёмно-зелёные, снизу светло-серые с войлочным налётом. Нижние листья на черешках, остальные — сидячие. Корзинки с мелкими красноватыми цветками собраны в слегка поникающее метельчатое соцветие. Зацветает во второй половине лета.

Растёт по сорным местам, пусты-



рям, огородам, кустарникам и берегам рек. Северная граница ареала достигает полярного круга. Вместе с полыньёй обыкновенной встречается полынь горькая, отличающаяся сильно рассечёнными листьями, очень горьким

вкусом и жёлтыми цветками.

Трава полыни обыкновенной содержит белок, крахмал, эфирное масло, дубильные вещества, органические кислоты, аскорбиновую кислоту и каротин. В корнях найдены следы кумарина, алкалоиды и смола.

В медицинской практике траву полыни обыкновенной применяют для улучшения аппетита, как успокаивающее, при неврастении, болях и спазмах в кишечнике, желудочных и кишечных диспепсиях. Корни полыни являются лекарственным сырьём при гастрите с пониженной кислотностью.

В кулинарии полынь обыкновенную применяют для ароматизации салатов, напитков.

Кулинарное использование

Порошок из полыни. Высушенную на воздухе траву измельчить в ступке и

просеять через сито. Использовать для добавления в салаты и жаркое.

Напиток «Амброзия». Сушёную траву полыни (5 г) отварить в одном стакане воды и охладить. Процедить отвар, растворить в нём мёд (25 г), добавить сок клюквы (25 г) и долить воду, доведя объём до 1 л. Перемешать и охладить в течение 2 часов.

Настойка полынная. Добавить в растительное масло (1 л) сушёную траву полыни (5 г) и настаивать 2 недели. Процедить, добавить сахарный песок (20 г), растворённый в небольшом количестве воды.

РЯСКА МАЛАЯ, или ЛЯГУШЕЧЬЯ ДЕРЮЖКА (*Lemna minor L.*)

Многолетнее мелкое плавающее на поверхности воды растение с плоским листовидным стеблем, от нижней поверхности которого отходит один корешок. Размножается вегетативно, с помощью почкующихся боковых побегов; на зиму опускается на дно. Перезимовывает за счёт запасаемых почкой питательных веществ, которая весной развивается в новое растение, всплывающее на поверхность воды.

Встречается в медленно текущих и стоячих водоёмах, болотах в лесной и лесостепной зонах. Широко распространена, встречается даже за полярным кругом.

На массу сухого вещества ряски приходится до 38% белка, до 5% жира, до 17% клетчатки. Кроме того, в этом растении обнаружены тритерпеновые соединения, флавоноиды, антоцианы, микроэлементы и многие другие важные для организма вещества.

Служит излюбленным кормом для рыб и водоплавающих птиц. Способна очищать водоёмы от загрязнения.

Легко выращивается в аквариумах.

Продуктивность ряски очень высока: с 1 кв. м водоёма можно получить 8 кг зелёной массы, а на юге страны — даже до 28 кг. Сбор ряски не очень сложен: её можно вычерпывать из водоёма простым сачком.

В настоящее время установлено выраженное противоканцерогенное действие тритерпеновых соединений и флавоноидов ряски. В народной медицине она используется как жаропонижающее, противоаллергическое, общеукрепляющее, вяжущее, противовоспалительное, желчегонное, мочегонное и антимикробное средство. Спиртовую настойку применяют при аллергии, крапивнице, катарах и опухолях верхних дыхательных путей, отёках нервного происхождения, подагре, ревматизме, желтухе, глаукоме, диспепсии. Водным настоем обмывают гнойные раны, язвы, фурункулы, карбункулы, опухоли, участки кожи, поражённые рожистым воспалением, промывают глаза при воспалительных процессах. Припарки рекомендуют как болеутоляющее при подагре и суставном ревматизме.

По вкусовым и питательным качествам ряска превосходит салат, однако собирать её для использования в пищу можно только из незагрязнённых водоёмов.

Кулинарное использование

Салат из ряски. Промытую ряску (30 г) перемешать с квашеной капустой (50 г) и поместить в центре тарелки. Вокруг положить нарезанный кружочками варёный картофель (100 г), а на него — кружочки репчатого лука (20 г). Посыпать рубленым яйцом и полить сметаной (20 г). Соль и специи — по вкусу.

Щи зелёные с ряской. Промолотые

в измельчителе ряску (30 г) и шавель (50 г), а также пассерованный лук (40 г) добавить в бульон (0,5 л) с мелко нарезанным картофелем (100 г) за 10 минут до готовности. Заправить сметаной (20 г) и посыпать укропом (10 г). Соль — по вкусу.

Паста из ряски. Тщательно перемешать измельчённую ряску (20 г), тёртый хрен (2 чайные ложки) и сливочное масло (20 г). Использовать для бутербродов.

Зелёное масло. Промытую и промолотую в измельчителе ряску (20 г) варить 5 минут в небольшом количестве подсоленной воды, затем перемешать со сливочным маслом (20 г). Использовать для бутербродов.

Сухая суповая заправка. Сушёную ряску (100 г) и порошок из корней дикой редьки — свербиги (100 г) перемешать с измельчёнными семенами тмина (10 г). Заправлять первые и вторые блюда (1 чайная ложка на порцию).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Изготовление лекарственных форм дикорастущих растений и особенности их приёма

ТРАВЯНИСТЫЕ РАСТЕНИЯ

Полынь обыкновенная

Настой: 1 столовую ложку измельчённой травы залить стаканом воды, довести до кипения, но не кипятить. Поместить в термос на 2 часа, процедить. Принимать полстакана-стакан 3-4 раза в день за 30 минут до еды.

Берсон Гарри Залманович.

Сканирование и обработка текста: Пётр Сломинский (Москва), 2005.

<http://www.ecology.md/section.php?section=health&id=237#top>

Продолжение в следующем номере.

Масштабные проекты в поместье



Кому-то может показаться странным, что я не говорю о масштабных производствах и соответствующих

заработках в родовом поместье.

Во-первых, большие заработки будут и без масштабных производств. Своими действиями: книгами, газетами, рассылками, сайтами, блогами, форумами, телепередачами, радиовещанием, личным примером создания родовых поместий и поселений, мы изменим сознание значимой части населения мира. Люди осознают значимость натуральных продуктов и товаров сделанных с любовью.

Сейчас же нужно зарабатывать так, как зарабатывается. Без фанатизма, мол, теперь я не врежу нашей планете, а веду абсолютно Естественный Образ Жизни. По-моему, нет ещё ни одного поселенца, который жил бы «в плюс» нашей планете. Все живут «в минус». Все строят дома, все ездят на машинах, все пользуются электричеством, все покупают инструменты в магазинах.

Рано ещё для натурального хозяйства. Конечно, нужно такую зада-

чу ставить и нужно планомерно её достигать. Но если для создания родового поместья необходимы сейчас автомобиль и гвозди, то лучше их использовать, чтобы поскорее создать пространство, где очень скоро станут не нужны автомобиль и гвозди. Где хозяева поместья будут вести такой образ жизни, который будет «в плюс» всей Земле и всем землянам.

Во-вторых, масштабные проекты в поместье отвлекают мысль от более значимого. Нужна золотая середина — действий ровно столько, чтобы времени свободного для размышлений было достаточно, и доход был достаточным. Да и пространство Любви сложнее создать там, где строится конвейер, призванный конкурировать в условиях рыночной экономики :)

В-третьих, если нужны большие деньги, то на данном этапе проще их зарабатывать в системе. Большая сумма денег нужна на начальном этапе, когда нужно построить дом, баню, колодец, дорогу, пруд выкопать. Нужно посчитать, сколько денег нужно и заработать их там, где их проще заработать. Создать бизнес или устроиться на нормальную работу и заработать требуемую сумму за несколько лет.

Когда дом построен, всё упрощается. Нужно тысяч 10-20 каждый месяц на продолжение обустройства. Мы сейчас не говорим о просветлённых, которые живут без денег. Мы говорим о большинстве поселенцев, которые желают жить в комфорте, и чтобы городские родственники и друзья их понимали. Для этого нужен тёплый, светлый дом, жаркая парилочка, уютная беседка, хорошая дорога и прочее.

Но у большинства поселенцев начальный капитал кончается на середине пути, а источник дохода вне города не создан. И тут они понимают, что раньше нужно было думать. Знал бы, где упасть — соломки постелил бы... на месте будущего огорода, сада... саженцы посадил бы... улей бы сколотил...

Многие думают так: «Сейчас день-

ги есть, в дом вбухаю, перееду, а там вселенная подскажет». Вселенная подскажет, конечно. Но не так нежно, как хотелось бы. Сначала глупость нужно будет осознать. Без денег пожить, страх испытать, ночи не поспать, экономить научиться. А там глядишь и стратегическое мышление пробуждаться начнёт.

НО! Когда нет регулярного дохода, вкладывать деньги в хозяйство, которое начнёт приносить доход не сразу, а через год-два, очень тяжело. Это как откладывать 10% дохода, когда он составляет всего 10.000 рублей в месяц. Кажется, что откладывать — то нечего и незачем. Это одно из проявлений нестратегического мышления.

Через год, когда накопится 12.000 рублей, может накопиться и ума, который позволит вложить деньги выгодно. К тому же, когда нет на руках требуемой суммы, то сознание и не ищет возможностей для её использования. А когда есть, то начинается «движуха», поиск, внимание направляется на создание источников дохода, концентрируется.

Я считаю, что откладывать 10% дохода нужно, даже если у тебя долгов больше, чем доходов (меня это уже несколько раз выручало — позволяло выйти на новый уровень: то же поместье, те же рассылки). Так и вкладывать в землю, в будущий источник дохода нужно сейчас, пока есть впереди время. Земля всё вернёт. Я считаю, что привезти телегу сена и разложить его на месте будущего огорода и саженцев — это значимее, чем купить новый наряд.

В-четвёртых, у большинства читателей рассылки проблемы с доходами (доходы есть, но на строительство недостаточно). Поэтому пишу для большинства. Если бы я писал о том, как разумнее вложить миллион в обустройство, то это было бы интересно очень немногим. Ну а писать для тех, у кого совсем нет денег — это не моя задача. Тут проблема в адаптации в системе, а я пишу о том, как из неё выйти :)

Мои выводы:

1. На стройку и переезд деньги проще заработать в системе.
2. До стройки и переезда нужно начинать создавать источники дохода на земле.
3. Масштабные бизнес-проекты в поместье не нужны, так как столько денег на жизнь не нужно, отвлекают мысль и портят пространство.

А какие проекты тогда нужны? Красивые, изящные, смелые!

Если это улы, то красивые и продуманные улы. Если это женьшень, то это женьшень на мощных, радующих взгляд и полноценных грядках. Если это сад, то сад с умом и с запасом.

То есть нужно без сомнений и вдохновенно запускать в вечность живые программы. Важно, чтобы по чуть-чуть всего, но с запасом.

Простой пример.

Прежде чем завезти козочку, нужно высадить живую изгородь для неё, с доступом к воде, построить неубогое укрытие, пока загон не вырос, место для сена заготовить, ну и доить научиться :). Когда всё это будет сделано, то особой разницы уже нет: одну козу держать или две — работы почти одинаково. Но одна коза на 100% обеспечивает семью вкуснейшими и полезнейшими молочными продуктами, а другая «отрабатывает» своим молоком сено за двоих, а то и троих.

То же самое с мёдом, с гостевым домом, травами...

Стыд-то какой. Пишу всё это, а у самого столько всего недоделано в поместье! Даже цикл фотографий сделал «НЕДО». Только времени выложить нет.

Нет, нет, нет. Бросаю это дело и берусь за дело. Всё, пока.

Вадим Карабинский:
Karabinskiy@mail.ru

Рассылка «На пути к родовому поместью» <http://subscribe.ru/catalog/culture.people.vrp>

Разработать единый для всего поселения концепт

Очень интересной была поездка с Зеппом всей группой в действующее поселение. Ехали послушать консультацию Зеппа про питомник, но проходя мимо участков других поселенцев, Зепп поделился своим мнением о том, что он видит. Пересказывать — благодарное дело, но эта речь

стоит того, чтобы выложить её в инет в общий доступ. Надеюсь Зепп согласится.

Он говорил о том, что у поселения нет общей концепции развития, нет общего проекта. Каждое поместье само по себе, и это выглядит, как бегство из города. Нужно



очень много зарабатывать в городе, чтобы без хлопот жить в поместье, так хозяйствуя. Но, если есть желание жить с земли, то нужно абсолютно всё делать иначе.

То, как хозяйствуют на земле поселенцы, ведёт к ухудшению почвы и воды. Неправильно строя колодцы и скважины, люди пьют не воду из-под земли, а сточные воды. Каждый роет себе колодец или скважину, и тем самым отбирает воду у тех, кто вырыл не так глубоко. Поселенцы сажают такие культуры, которые ухудшают почву на участке. Например, сосны и

ели. Они не представляют свой участок через 100, 300 лет.

И поселенцы не предусматривают возможные катастрофы, которые происходят каждые лет 100 (например, аномально много дождей или снега). А затраты на предотвращение возможных последствий неизмеримо ниже затрат по устранению последствий.

Если продолжать делать как прежде, то люди начнут жить не в кооперации друг с другом, а друг против друга, воюя за воду и землю.

Самое главное – это собрать, удерживать и очистить воду на территории поселения. Но для этого нужно разработать единый для всего поселения концепт, который включает в себя не только земли поселения, но и учитывает ситуацию на сотни километров вокруг.

Вадим Карабинский:
Karabinskiy@mail.ru

Рассылка «На пути к родовому поместью» (09 июля 2010 г.) <http://subscribe.ru/catalog/culture.people.vrp>

Плетение из лозы и лыка

Продолжение. Начало в газете «Родовое поместье» №№ 6(18) 2009, 1(19), 3(21) 2010 г.

Глава 3 - часть 1



КОНСТРУКЦИИ КОРЗИН

Ремесло корзинщика древнее. За долгие века умельцы придумали много разных форм корзин, таких, этаких и вот такусеньких. Но если внимательно присмотреться, то все разнообразие можно свести к трём типам конструкции: лучковые, безлучковые и двухлучковые. Первые плетут, начиная с верха, возведя основу на лучке и заканчивая дном. Вторые, наоборот, плетут, начиная со дна, которое заводят на крестовине, и заканчивают верхом, заплетённым из концов основы косой, которая служит вместо лучка. А в третьем случае (двухлучковая корзина) плетётся сразу всё — верх, дно, бока и даже ручка.

Расскажем поподробнее, как это делается во всех трёх вариантах. В артелях, малых предприятиях и отдельные корзинщики, работающие на продажу, предпочитают плести безлучковые корзины. Их можно сварганить побыстрее, а те, кто плетёт для себя, отдадут предпочтение лучковым. Они попрочнее.



Рис. 20. Лучковая корзина

ЛУЧКОВАЯ КОРЗИНА

Заготовка лучков. Лучок готовится заранее, чтобы к моменту плетения он мог хорошо просохнуть. Сырой лучок ещё достаточно гибок и под напором прутьев может деформироваться в восьмёрку. Но если уж вас обуяет желание немедленно начать плести, то плетите безлучковую корзину. Она плетётся со дна и заканчивается верхом.

Согнуть правильно лучок дело не простое. Для лучка берут прямые 3-5 годовалые побеги ивы или черёмухи.

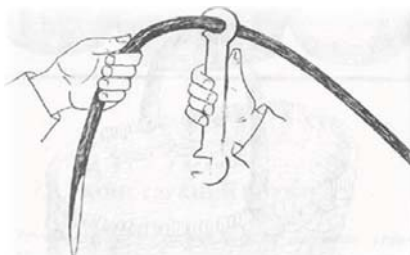


Рис. 21. Сгибание лучка при помощи крюка

Сгибают осторожно через колено или вокруг какого-нибудь столбика, определив на глаз, где придется вершины и бока овала, если собираетесь плести корзину продолговатую. Но лучше пользоваться не коленкой, а крюком (рис.9). Круглым хватом проминают палку равномерно по всей длине, если лучок будет круглым, а для овального лучка

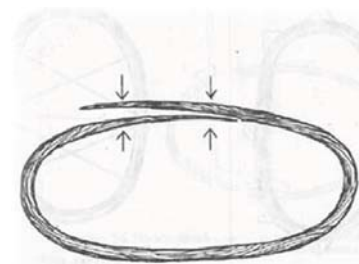


Рис. 22. Лучок для овальной корзины. Его нужно связать в двух местах, указанных стрелками

палку проминают с учётом радиуса кривизны. На боках овала можно вообще не проминать — лучше будет держать форму, а на крутых закруглениях следует крюком постигать почаще. У круглого захвата крюка есть преимущество перед вашим коленом или столбиком, к помощи которых приходится прибегать, если нет крюка. Это преимущество заключается в том, что крюк надавливает равномерно на верхние и нижние слои древесины сгибаемой палки.

Концы лучка соединяются пологим срезом. Их стёсывают на нет сантиметров на 15-20, тонкий конец — с наружной стороны, тол-

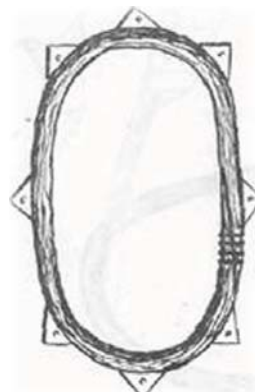


Рис. 23. Лучок, согнутый на шаблоне

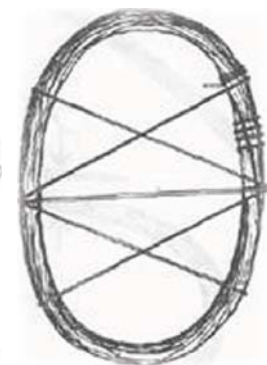


Рис. 24. Лучку, согнутому без шаблона, можно придать правильный овал, стягивая его шпагатом

стый — с внутренней. У толстого ещё немного подтёсывают и кромочки, чтобы приблизить по толщине к тонкому, гнут, не очищая от коры, чтоб не надломить. Такое иногда случается. В коре прут прочнее. Надломленный прут отбрасывайте, спасти его нельзя. Помните, что от формы лучка во многом зависит форма корзины. Так что сгибайте его терпеливо. Довести овал до заданной точности вам поможет шаблон. На шаблоне и оставляют сушить.

Лучок можно согнуть и без шаблона, придавая правильную форму путём стягивания овала шпагатом, усиливая и ослабляя напряжение в разных местах. При этом надо осторожно помогать пальцами то в одном, то в другом месте, а иногда и помочь крючком или надавить коленкой, где требуется. Затем ещё раз связать концы. Связанный и стянутый для придания нужной формы лучок положите на ровную доску, сверху накройте другой доской и придавите грузом. Это погасит «восьмёрку», которая всегда есть, хотя и невидима простым глазом, но обна-

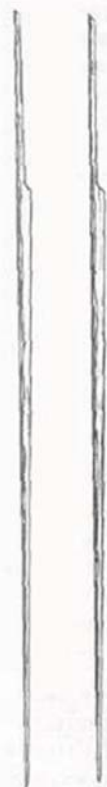


Рис. 25.
Затёсанные
основины

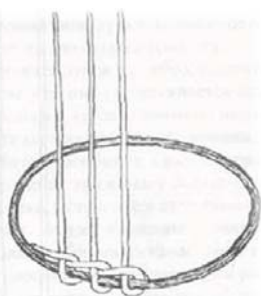


Рис. 26. Простейший способ
возведения основы в один
оборот вокруг лучка (способом
венка)

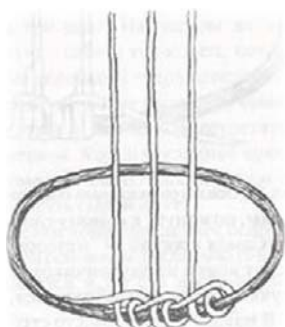


Рис. 27. Закручивание основы
в два оборота

пом выдавливаются лунки — ребра жёсткости, два-три вверху и одно-два внизу. Вот на этих лунках выправьте и оставьте сушиться круглые лучки. Они у вас получатся двух-трёх размеров, все без изъёмы круглые и без «восьмёрки». Если окажется, что вы чуть-чуть ошиблись в диаметре, и лучок на бадье не держится, то стяните немножко концы или подклиньте клинышками. Только равномерно со всех сторон.

Связать соединение концов лучка можно ленточкой, какой в магазине связывают покупки. Такая ленточка почти не утолщает лучок и держит крепко. Хорошо подогнанное соединение можно склеить водопроочным клеем или аккуратно сшить маленькими гвоздочками. Недели через две лучок высохнет. Очистите его от коры, подгоните поточнее косые срезы соединения концов, стараясь свести до минимума утолщение, которое образуется в месте соединения.

Лучки надо готовить впрок. В кладовке или в сарайчике у вас на гвозде должен быть запас разновеликих лучков, круглых и овальных.

Подготовка основы. Для основы прутья берутся потолще и подлиннее, чем на уток. Их можно надёргать за вершинки из общего пучка, столкнув прутья на комель. Конечно, не все длинные окажутся годными на основу. Посортируйте. Сколько потребуемся основин? Давайте посчитаем. Сделайте мерку длиной 3,5-4 см и обойдите ею весь овал лучка. У вас получится, скажем, тридцать раз. Вот столько и надо основин. Прибавьте к этому штук пять на хрупкость прутьев, которая проявится при закручивании вокруг лучка, и на порчу при затёске концов. Бывает, не рассчитаешь остроту ножа и срежешь больше половины прута.

Можно и незатёсанную основину обогнуть вокруг лучка, но это будет грубо, поэтому толстые концы основин затёсывают, срезая половину толщины прута. Длину затёски определяют пробным закручиванием основины на самом толстом месте

лучка, потом делают мерку и по ней определяют место начала затёски.

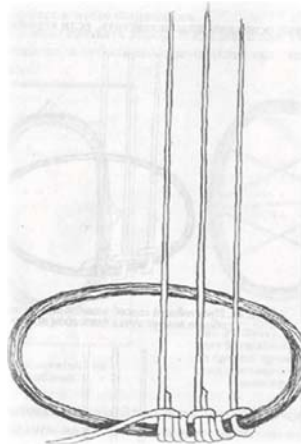


Рис. 28. Основа со сплошным
обкручиванием лучка

Затёсанные основины надо почистить, если корзина задумана не для уборки картофеля. Чистить в этом случае надо с комля всю затёсанную часть, а дальше не обязательно, так как заплётённые утком основины не видно, почищены они или нет. Но при заплётке дна у вас будет меньше обломов.

Приступим, пожалуй, к самому сложному делу — возведению основы. Самая простая — «методом венка».

Помните, как девочки плетут венки из одуванчиков или ромашек? Только в венке нет лучка. Обруч сам образуется, складываясь из стеблей цветов. В нашем случае вместо стеблей цветов складываются концы основин.

Затёсанные основины накладываем попереёк лучка и закручиваем, как стебель одуванчика. Основа получится прочнее, если вокруг лучка сделать не один, а два оборота. И уж совсем прочно и красиво будет, если лучок обмотать сплошь специально длиннозатёсанными концами основин. Все они чищенные и почти одинаковой толщины. Кажется, что это изгибается один и тот же прут.

Будем учиться возводить сложную, прочную и красивую основу со сплошным обкручиванием лучка, который от обмотки становится прочнее и почти никогда не ломается.

Делается это так. Поставьте лучок на ребро, положите на него попереёк основину тем местом, где начинается затёска. Прижмите её к лучку большим и указательным пальцами левой руки, а правой сгибайте затёсанный конец основины, обводя его вокруг лучка. Затем огибайте саму основину в пол-оборота в том месте, где её прижимает большой палец. Так, основина прижата крепко. Оставшийся затёсанный конец накручивайте вокруг лучка, но уже в противоположном направлении. Сделав два полных оборота, остановитесь, крепко прижимая конец к лучку, посмотрите, достаточно ли расстояние между основинами? Если мало, сделайте ещё оборот. Конец, который вы прижимаете, стремитесь вырваться из-под пальцев. Не ослабляйте усилий. Кладите рядом с рвущимся из-под пальцев концом

руживает себя на ровном столе.

Для круглого лучка в качестве шаблона можно использовать конусное металлическое ведро (бадью). При изготовлении вёдер штам-

вторую основину. И так же обводите вокруг лучка два или три раза. На первом же витке новая основина прижмёт к лучку себя и тот конец, который рвался из-под пальцев. Прижмёт крепко. Теперь не ослабляйте нажим на второй конец. Он тоже не хочет быть скрученным. Потом заводите третий, четвёртый. И так пока не встретятся на лучке последняя основина с первой. Конец последней прячется в петлю первой. Тут вам поможет шило. Работайте им осторожно. Металл легко может порвать сырой прут.

Для упрощения заделки конца последней основины можно при закручивании первой основины закладывать в петлю клин. Затем он легко вынимается и на его место вво-

дится конец последней основины.

Ещё раз напоминаем: надо всё время крепко прижимать к лучку закручиваемые основины. Иначе прутья выйдут из повиновения, и в одно мгновение расплетётся все, что вы успели сделать. Повторное закручивание той же основины на прежнем месте будет слабым. Надо немножко, хотя бы на два сантиметра, увеличить затёску, тогда будет туго. При закручивании прутьев создаётся большое напряжение. Об этом можно судить по обильному соку, выжимающемуся из прутьев в момент закручивания. Пока надёжно не закрепите конец последней основины, ни на что не отвлекайтесь. Наберитесь терпения.

Лучок, обкрученный сплошь прутьями, становится прочнее и хорошо

смотрится.

Основна корзины заделана. Поставьте её на пол или на стол, проверьте посадку основин на лучке: нет ли запавших внутрь или вывернутых наружу. Поправьте такие. Излишнеторчащие шипы, примыкающие к каждой основине, будут вам мешать и даже могут поранить палец при прогонке первых прутьев. Их надо аккуратно срезать, стараясь не задеть ножом плотно прижавшейся основины.

Е. Донец, П. Рачков

Продолжение в следующем номере.

http://www.traditions.ru/books/lozalyko/glava_3-1.htm

Как мы с мамой в очередной раз съездили в свои поместья



Продолжение. Начало в газете «Родовое поместье», №№ 3(21)-4(22), 2010 г.

Спасибо за добрые слова! Но вот после этих слов, я почему-то задумалась: разве я такая уж сильная? Ну, с одной стороны вроде бы в чём-то да, а с другой — даже не знаю... внешне я совсем не произвожу впечатления сильного человека, который горы свернёт. Конспирируюсь, наверное.

Но самое интересно, я не хочу быть супер сильной, и супервуман я тоже быть не хочу, я обычная девушка, я не собираюсь взваливать на себя всю физическую работу, которую делают мужчины... Я вот даже решила, что даже начинать строиться я не буду сама. А зачем? Не женское это дело. Зачем я буду надрываться, но в реальности отбирать у будущего мужа такое интересное, творческое и ответственное дело, как постройка собственного дома? Лучше я пока буду деревца и цветы сажать, и воспитывать в себе женственность, например. Это более нужное качество характера для создания семьи, поместья, и вообще для

вдохновения, так что мне и сейчас хватит чем заняться. Кстати, чем больше я работаю над собой и своим характером, тем более явные результаты уже идут. Я как-то прочитала тут на форуме замечательные высказывания одной девушки, которая говорила о том, что ей физически трудной работой в поместье заниматься вообще не приходится. Как-то так получается, что ей постоянно кто-то рад помочь, причём искренне... Вот это я считаю и есть настоящая женственность, когда мужчины искренне хотят помочь. И видя, что мне тоже очень много стали помогать, я понимаю, что двигаюсь в правильном направлении. У девушек и женщин всё-таки другое предназначение, хорошо бы это помнить нам всем почаще... Мне кажется, в современном обществе и так идёт перекос, женщины слишком много на себя взвалили, а мужчинам подчас и делать нечего, и, видя как женщины впрягаются как ломовые лошади, мужчины и не хотят уже ничего делать... Так вот, я хочу по-другому. Создавать поместье нужно вдвоём. Одна я пока могу сделать только небольшие штрихи, но т.к. это всё-таки совместное творение, и не надо мне это забывать и лететь впереди паровоза. Так что мой план может ещё не раз измениться, главное, что есть к чему стремиться. А пока я параллельно буду продолжать искать свою половинку. И всё будет хорошо!

И ещё, я всё же не думаю, что тут надо быть очень сильным человеком, надо просто быть самим собой.

И действовать. Делов-то. Вот когда у меня с моими некоторыми знакомыми или родственниками заходил разговор о поместье, так мне многие прямо в глаза начинали высмеивать эту идею, мотивируя это тем, что я, мол, вся такая изнеженная городская девушка и для работы на земле (вкалывания в поте лица на своём гектаре! и никак иначе), я оказывается, тоже не особо физически подготовленная (а, интересно, для этого нужно иметь супер бицепсы, что ли?)... И вообще, лопаты-то я раньше никогда в руках не держала... И, поди ж ты, помещица, собралась она поместье себе создавать! Ну-ну, говорили мне некоторые люди...

Ну, предположим, лопату мне в руки действительно взять пришлось. Но и лопаты бывают разные. Мы вот с мамой ещё 2 года назад не пожалели денег на титановые лопаты, и очень ими довольны. Они намного легче обычных и прочные, и в общем, нам нравятся. Это раз. Дальше, я ведь ими не перекапываю свой участок с утра до ночи, а только копаю лунки. В полштыка, чтобы не напрягаться. Чтобы всё было в радость. И оно действительно получается в радость! Я иногда подолгу вожусь с каждым саженцем, но мне так больше нравится, я знаю, что кто-то любит всё делать быстро, а мне вот нравится с ними так возиться... Видимо, тут нет правильных или неправильных методов, я думаю, что надо делать как душе хочется.

Ещё такой момент. Когда люди говорят, что как вам не надоедает там по 2 недели вкалывать на своём гектаре, и это типа отпуск... Ну как объяснить, что из тех же 2-х недель мы

дней 10-12 просто ничего не делаем, а реально сажаем или что-то обустроиваем буквально пару дней... Я не знаю, почему так, но видимо ещё не наотдыхались... Но зато это идёт в радость, никто никого не подгоняет, это не обяэаловка, а вот захотелось посадить что-то — идёшь и сажаешь... А остальное время мы отдыхаем, отсыпаемся, сутками сидим у костра и не можем наговориться с соседями, ходим за грибами, готовим еду на костре, которая всегда такая вкусная... Мы просто гуляем, ходим на речку, пруд, в гости к соседям, и поверьте, это гораздо приятнее, чем тупо валяться на солнце под пальмой. Солнце-море — это всё хорошо, но временно (летом это всегда можно сделать), но люди всё-таки как-то чувствуют землю своих прародителей, земля ждёт нас и очень рада, что мы наконец-то начали маленько понимать что-то в своей жизни...

А раньше, пока я только сидела и просто думала, вспоминала и анализировала такие вот слова о возможной собственной некомпетентности (помидоры, например, я до сих пор не умею сажать). Но лес и забор уже 3-й год успешно сажаю. Так вот, в какой-то момент я всё же начала серьёзно задумываться над такими словами и думать: может, и не надо, может, я не справлюсь? Ну куда я одна такое затеяла, и чего мне дома не сидится?.. Да, я не деревенская дивчина, которая коня на скаку остановит и в горящую избу войдёт. И когда я слышала, что большинство людей в поместьях собираются топить печь дровами — я тоже очень даже призадумалась. Смогу ли я так? Хочу ли я так? Надо смотреть правде в глаза, я же действительно привыкла к удобствам цивилизации, люблю, чтобы всё было красиво и удобно, вот ещё бы море и пальмы в поместье были! Но чем больше я думала и тормозила сама себя, тем я все чётче понимала, что душе мозги уже не запудришь, раз она уже начала просыпаться... И оказалось, что я действительно почему-то хочу уже не море и не пальмы, а деревянный дом, много цветов, и вообще, представить сложно, но оказывается, если я начну шевелиться — то не так уж и много времени потребуется, чтобы у меня вырос свой лес и сад... Эти мысли были новыми, они пугали, но и радовали одновременно.

Я не любитель экстрима какого-нибудь, но что самое странное, я хочу вернуться к своим корням... Слишком странно для современной девушки? Так нас таких «странных» с каждым днём всё больше становится! Я на слёте когда увидела около тысячи

человек таких вот странных людей, и все добрые и светлые, у меня дух захватывало от понимания того, настолько близко мы уже стоим рядом с новой реальностью! Вы бы видели тех парней, юношей, мужчин, которые были там, да они же просто светятся от внутреннего света! И это в наше-то время! Обалдеть!!! А девушки и женщины! Да там без шуток, были самые настоящие богини, хотя и выглядели они как обычные девушки... А те мастерицы, которые ещё и в собственно пошитых и украшенных сарафанах были — перед ними я искренне снимаю шляпу. Глядя на них, я поняла, что я скоро тоже себе сотворю такой наряд. И не один! А потом и не только себе.

Я думаю, что у всех людей есть очень много скрытых сил, возможностей и талантов, о которых они даже не подозревают. Или не дают раскрыться. А когда появляется цель и мечта — вот тогда идёт очень бурное развитие человека, он начинает верить в себя и тогда открываются такие возможности, о которых мы раньше и не мечтали. И хоть не всё сразу будет гладко, зато интересно.

И что совершенно точно, НА ЗЕМЛЕ БЫТЬ ДОБРУ!!!

Раз вопрос женственности оказывается таким актуальным, тогда я опишу тут ниже немного свои мысли на эту тему.

ПРО ЖЕНСТВЕННОСТЬ

Про воспитание в себе женственности я ещё много чего могу тут написать, я тоже раньше видела такой только образ жизни, когда женщина тянет на себе всю семью и тоже думала, что это правильно. А вот уже несколько лет как до меня начало постепенно «доходить», что если я хочу, чтобы рядом со мной был мужчина именно с мужскими качествами характера, то, соответственно, я сама в первую очередь должна быть воплощением женственности... А как иначе? В жизни обычно ведь так: сильная женщина притягивает слабого мужчину, и наоборот... В общем, с себя всегда надо начинать что-то менять, правильно? Тогда изменится и мир вокруг. И у меня уже много интересных наблюдений накопилось на эту тему.

Начиная от того, что внешне я стала чуть другой (ну, к примеру, я уже очень редко и не так охотно хожу в брюках, из которых раньше не вылазила, удобно же!), лежат себе теперь на полках пачками, практически новые и красивые, а что с ними делать — пока не придумала. Я искренне полюбила

юбки, причём почему-то длинные, до самых пят или по щиколотку... Я в них намного больше себе нравлюсь, чем в коротких, или в тех же брюках... Даже походка в длинных юбках совсем другая, в них надо как-то «плыть», или хотя бы «лететь», но легко и грациозно. Девчонки, поверьте, в юбках совсем другие ощущения! А ещё, не так давно прочитала у В. Синельникова, что, оказывается, через юбки, женщины получают какую-то особую энергию от земли, а в брюках такого нет, и я поняла, откуда во мне вдруг проявляется столько именно женских качеств, а также мягкости и терпения... Ну вот представьте себе 2 варианта: идёт-плывёт по улице девушка вся в белом, в длинной развевающейся летящей юбке, с распущенными волосами, или рядом идёт девушка в узких джинсах, майке, кепке, в ушах наушники. Предположим, обе из них одеты довольно стильно, но какая из них будет выглядеть более женственно?

Единственное, я пока не решила вопрос, как находясь в поместье продолжать носить юбки? Летом, конечно, можно, а вот весной или ближе в осени, как мы пока обычно приезжали, когда холодно и частенько мокро — то я вот не знаю, как можно ходить в юбках... Мне не очень нравится ходить там постоянно в спорт. костюмах, свитерах и ботинках, а как можно в юбках сажать саженцы? Не очень удобно, особенно когда стиралки рядом нету, надо думать, в общем, т.к такой вот походный вид там меня не очень-то устраивает. Ведрусы вон, на сенокос в белом ходили, а мы ходим как непонятно кто...

Дальше, я перестала наносить боевой раскрас индейца на своё лицо, и постепенно перешла на очень лёгкий макияж (а часто и без него могу обходиться и уже спокойно себя чувствую). За исключением редких случаев, я перестала красить ногти (хоть маникюр всё равно делаю), а также не крашу больше волосы, и умудрилась-таки отрастить свои, не делая стрижки, т.е. теперь я вся такая естественно-натуральная, что аж самой смешно. Самое интересное, мне многие говорят, что я стала выглядеть ещё лучше после этого.

Но если с внешностью было попроще, то для изменения мировоззрения, своего внутреннего мира пришлось прилагать гораздо больше усилий. Когда я осознанно поняла и решила для себя, что я не хочу быть паровозиком, который тянет всех за собой, лучше я буду вагончиком за чьей-то сильной спиной... то мне как-

то стало более ясно, какие свои уж слишком сильные черты характера нужно менять, да побыстрее! И всё идёт хорошо, я это вижу по окружающим меня людям.

У девушек и женщин в последнее время всё чаще стало проявляться такое вот отношение к ситуациям: Я САМА! Т.е. легче самой всё сделать, чем просить кого-то, потом зачастую переделывать, и в итоге всё равно придётся делать самой... Я пишу всё

это и из личного опыта, не только из наблюдений. Так вот, после прочтения множества книг, после долгих раздумий на эту тему я пришла к выводу, что мы сами рубим сук, на котором сидим... Если бы у нас хватало терпения и умения, чтобы мужчины САМИ захотели что-то сделать, то всё было бы по-другому... Но разве можно вдохновлять упрёками? Или язвительными насмешками, после которых большинство людей назло не станет делать, даже

если сделать что-то и не трудно вовсе... Но если многие девчонки с детства видели мам и бабушек «командиров полка», которые всё тянут и всячески контролируют любой шаг всех членов семьи, то это всё равно сидит у нас в подсознании... И у многих мужчин сидит, что их надо постоянно толкать на подвиги... А ведь на подвиги можно не только толкать, но и вдохновлять на них! Только самим для этого нужно хорошенько почиститься...

Подписка на «Родную газету», «Быть добру» и «Родовое поместье»

Подписавшись на газеты, вы поддерживаете их развитие, в том числе распространение хорошей и полезной информации

Подписной индекс на газеты

(подписка на печатный вид газеты через почту)

Подписка осуществляется во всех отделениях почтовой связи Украины, России и Беларуси.

Кроме этого, газеты включены в прайс-листы ГП «Пресса», предложенные для распространения данных изданий партнёрам в следующих странах СНГ и дальнего зарубежья:

Российская Федерация; Республика Беларусь; Республика Молдова; Республика Армения; Азербайджанская Республика; Республика Казахстан; Латвия; Литва; Германия; Болгария Чехия; Польша; Венгрия; Соединённые Штаты Америки.

Просим читателей, заинтересованных

в распространении идеи о родовом поместье и наших газет, сообщить в редакцию, в каталоги каких стран включены газеты, их подписные индексы, где на них можно подписаться (почтовым отделением или иной организации по осуществлению подписки на издания), для информирования наших друзей.

Он-лайн подписка

(подписка через интернет на печатный вид газеты с почтовой доставкой)

Газеты можно выписывать, не выходя из дома, через эл. страницу в сети интернет - услуга «Интернет-магазин» (подписка на прессу с почтовой доставкой):
- в Украине: <http://www.presa.ua/online> (через ГП «Пресса»),

<http://poshta.kiev.ua/isubscr.php> (через Укрпочту);

- в России: <http://www.presscafe.ru/subs/>;

- в Беларуси: <http://rev1.belpost.by:8080/BelPost>

Также, можно подписаться с любой страны через эл. страницу ГП «Пресса»

Подписчики стран СНГ и дальнего зарубежья (любой страны) могут осуществить подписку на газеты через эл. страницу <http://www.presa.ua/online>



Международная газета «Родная газета»

Газета о поиске своей второй половины, сохранения в семьях навечно любви, сотворения пространства Любви в родовом поместье, возвращения культуры прародителей своих, рождения и воспитания счастливых детей.

Лишь в любви и вдохновенье жизнь счастливая возможна

Выходит на русском языке первого числа каждого нечётного месяца (январь, март...).

Эл. страница газеты:

www.gazeta.ridna.org.ua

эл. почта: gazeta@ridna.org.ua

Подписной индекс газеты «Родная газета»

- в Украине - 99294 (смотрите на стр. 57 «Каталога видань України» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2

мес. - 5,88 грн., на 4 мес. - 10,11 грн., на 6 мес. - 13,89 грн.

- в России - 22038 (смотрите на стр. 427 каталога «Газеты. Журналы» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. - 56,18 руб.; на 6 мес. - 168,54 руб. (каталожная цена).

- в Беларуси - 99294 (смотрите на стр. 416 каталога «Издания РФ, Издания Украины» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. - 3750 бел.руб., на 4 мес. - 7500 бел.руб., на 6 мес. - 11250 бел.руб.



Международная газета «Быть добру»

Газета для тех, кто совершенствует среду обитания: нашу Землю и весь мир вокруг прекрасней и счастливей, и кто обустроивает родовые поместья.

Газета об улучшении экологии, здоровом образе жизни, образе жизни в гармонии с природой (идеи о родовом поместье), и как сделать, чтобы всем было хорошо.

А на Земле быть добру!

Выходит на русском языке первого числа каждого месяца.

Эл. страница газеты:

www.gazeta.bytdobru.info

эл. почта: gazeta@bytdobru.info

Подписной индекс газеты «Быть добру»

- в Украине - 96421 (смотрите на стр. 14 «Каталога видань України» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 1

мес. - 4,72 грн., на 3 мес. - 13,56 грн., на 6 мес. - 25,47 грн.

- в России - 21523 (смотрите на стр. 427 каталога «Газеты. Журналы» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 1 мес. - 60,64 руб.; на 6 мес. - 363,84 руб. (каталожная цена).

- в Беларуси - 96421 (смотрите на стр. 414 каталога «Издания РФ, Издания Украины» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 1 мес. - 4300 бел.руб., на 3 мес. - 12900 бел.руб., на 6 мес. - 25800 бел.руб.



Международная газета «Родовое поместье»

Газета о том, как посадить свой родовой сад, вырыть пруд, построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе; обустройстве родовых поместий и создания на их основе родовых поселений, чтобы Земля расцвела прекрасным райским садом.

Пространство Родины, ты, детям подари

Выходит на русском языке первого числа каждого чётного месяца (февраль, апрель...).

Эл. страница газеты:

www.gazeta.pomistya.org.ua

эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Подписной индекс газеты «Родовое поместье»

- в Украине - 99293 (смотрите на стр. 57 «Каталога видань України» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2

мес. - 5,88 грн., на 4 мес. - 10,11 грн., на 6 мес. - 13,89 грн.

- в России - 22037 (смотрите на стр. 427 каталога «Газеты. Журналы» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. - 56,18 руб.; на 6 мес. - 168,54 руб. (каталожная цена).

- в Беларуси - 99293 (смотрите на стр. 416 каталога «Издания РФ, Издания Украины» на II полугодие 2010 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. - 3750 бел.руб., на 4 мес. - 7500 бел.руб., на 6 мес. - 11250 бел.руб.

А если нам надо, чтобы всё было и сразу, то в итоге ничего хорошего не получится. Можно много чего добиться в жизни, но счастья от этого не прибавится. Ведь счастье приносит только совместное творение! Так чего тогда строить из себя непонятно кого? Даже если женщина добьётся многих вершин, ребёнка без мужщины она всё равно себе не родит... Ну, я не говорю про современные методы, это божественным чудом назвать сложно...

Так что именно собой нам всем неплохо бы заняться! Раз уж нам отведена роль хранительницы очага, то и нечего из себя охотниц воспитывать! Я не в буквальном смысле, но думаю, что вы меня понимаете... Соревнуясь с мужчинами на роль «кто лучше» — ничего хорошего не получится... Поэтому, уж лучше обратить своё внимание на другие аспекты в жизни. Если мы собрались тут родовое поместье создавать, тогда надо учиться сажать деревья и цветы, выращивать фрукты и овощи, учиться рукоделию, и самое главное — чистить себя и на духовном, и на физическом уровне, чтобы быть готовыми в зачатую, рождению и воспитанию детей. А как иначе мы

пространство Любви создадим? Думая лишь о том, как заработать побольше денег и вложить их в поместье — мы в лучшем случае создадим себе дачу. Но никак не поместье!

Про чистки на духовном плане я тут выше немного написала, а про физический аспект, я думаю, что надо в обязательном порядке проводить чистки организма, и не одну, если мы столько лет его загрязняли, то было бы наивно полагать, что за пару недель его можно вычистить. Я уже несколько лет этим активно занимаюсь, и результаты хорошие, могу потом отдельно рассказать, если кому интересно, но главное, чтобы организм укреплялся и очищался, тогда и детки наши тоже будут сильными и здоровыми! Сейчас всё больше информации по подготовке к рождению детей, по духовному акушерству, по правильному питанию и т.п., неужели девчонки, нам заняться нечем? В общем, эта тема очень обширная и за один раз всего тут тоже не напишешь.

Хватит на пока, да?

Написала всё это выше, а потом

услышала на диске вот эту популярную песню, которая очень хорошо подходит под то состояние души, о котором я тут написала.

*Мир в котором я живу
Называется мечтой.
Хочешь, я тебя с собой возьму,
Хочешь, поделюсь с тобой.*

*Я подарю тебе любовь,
Я научу тебя смеяться.
Ты позабудешь про печаль и боль,
Ты будешь в облаках купаться.*

*Смотри разноцветный дождь,
Поёт вдохновенно ветер.
Ты не заметил, что по радуге идёшь,
Мой мир, как он красив и светел.*

*Это мой мир,
Как он красив и светел.*

Irinka, Кипр/Заполянье,
участница форума Анастасия.ру.

Продолжение в следующем номере.

http://www.anastasia.ru/forums/topic_2466_0_asc_195.html

Приобрести газеты в вашем регионе

ОПТОВЫЕ ЗАКУПКИ ГАЗЕТЫ
По вопросам оптовых закупок газет обращайтесь:

- в ИЦ СРП: тел. раб. (044)592-81-39, моб. (050)809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru

- в редакцию газеты: тел. (050)342-30-32 (Из стран СНГ: 8-10-38(0...), эл. почта: yar@bytdobru.info (указав в теме письма «распространение газет»).

РОЗНИЦА
Украина:

1) в информационном центре создателей родовых поместий (ИЦ СРП): г. Киев, ул. Неманская, 2.
Как доехать: метро «Дружбы Народов», ул. Неманская, 2, подъезд 4, код 72, 1 этаж.

Время работы офиса: Пн.-Сб.: 11.00-19.00.
Тел. раб. (044)592-81-39, моб. (050)809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru, эл. страница www.pomestja.info

По этим координатам также можно узнать о представительстве ИЦ СРП в вашем регионе.

2) в торговых точках Киева:

- на книжном рынке «Петровка» (метро «Петровка») 41 ряд 5 место, 54 ряд 11 место;

- Выставочный зал института информатики, 2 экспозиция, магазин «Удачник» (метро «Лыбидская», ул. Горького, 180), Пётр Моноц, тел. (050)198-43-69.

3) у региональных распространителей газеты:

Автономная Республика Крым: г. Симферополь, Иван Воронин, (093)748-85-46, (0652)711-438, e-mail: ploskorez@bk.ru; **г. Евпатория,** Елена Головенко, (095)836-51-36, **г. Керчь,** Юлия Ахинько, (096)579-95-49.

Винницкая область: г. Могилёв-Подольск, Сергей, (067)990-26-23.

Днепропетровская область: г. Днепропетровск, Наташа Савчук, (063)743-89-47, (056)740-38-61; **г. Кривой Рог,** Галина Васильевна, моб. (098)501-72-75, дом. (0564)71-25-59; **г. Никополь,** Валентина Ивановна, (097)493-05-20, alexseevka-oz@ukr.net

Донецкая область: г. Донецк, Марина Кучеренко, т. (097)853-60-14; **г. Горловка,** Бабанина Анна, т. (050)161-93-93.

Житомирская область: г. Житомир, Андрей Пилявец, (067)711-12-44, раб. (0412)44-52-02.

Закарпатская область: г. Ужгород, Диана Йосиповна, тел. (050)523-60-31.

Запорожская область: г. Запорожье, Наталья Ефимовна, (097)355-60-31, (0612)76-67-88.

Ивано-Франковская область: г. Ивано-Франковск, Алексей Павлов, т. (095)699-99-37, (0342)6-87-50, e-mail: pavlov-alex2004@yandex.ru; **г. Калуш,** Грегорах Александр, т. (03472)2-95-10, (097)658-99-84, e-mail: gregorashol@rambler.ru

Киевская область: г. Переяслав-Хмельницкий, Алла Петровна, (097)885-69-54, (04467)7-19-98; **г. Березань,** Фаина Сокол, тел. (04476)6-17-44.

Кировоградская область: г. Кировоград, Владимир Носач, т. (066)46-41-466, дом. (0522)23-62-85, раб. (0522)24-66-38 (17.00-21.00), e-mail: iwolga_kr@mail.ru

Луганская область: г. Луганск, Галина, (066)289-98-39.

Львовская область: г. Львов, Анжела, (066)962-40-45.

Николаевская область: г. Николаев, Оксана Герасименко, (066)439-24-57, e-mail: gerrus@ukr.net; **Володя Ильинский,** (067)920-76-18.

Одесская область: г. Одесса, Ольга Сиротина, (067)980-84-46, sol@breezein.net

Полтавская область: г. Полтава, Михаил Дубченко, (097)466-38-62, дом. (0532)52-44-51; **г. Кременчуг,** Рой Елена, (068)64263-13.

Ровенская область: г. Ровно, Георгий Попов, раб. (0362)69-06-96 (с 9.00 до 17.00).

Харьковская область: г. Харьков, Галина Батурина, (066)189-19-54; **г. Богодухов,** Олег Житник, (095)740-24-03.

Херсонская область: г. Херсон, Анна Пельих, (0552)44-41-81, e-mail: diametry@ukr.net

Хмельницкая область: г. Хмельницкий, Алла Площинская, р. (0382)70-09-76, моб. (097)289-22-79; **г. Каменец-Подольский,** Полюга Роман, (067)307-81-04.

Черкасская область: г. Черкассы, Александр Шуст, (0472)37-51-17, (097)451-39-55, a.Shust@ukr.net

Черниговская область: г. Чернигов, Павел Кулик, (063)560-33-89, e-mail: paul_shermann@mail.ru

Россия:

г. Москва, «Чистые сердца планеты», +7-926-223-98-48, e-mail: club_r_anastasia@mail.ru

г. Санкт-Петербург, редакция журнала «Сотворение», тел.: +7-911-977-24-13, +7-911-704-89-05.

г. Орёл, региональное РОД «ЗКР», Геннадий Приходько, тел. (4862)47-16-63, e-mail: rainbow@orel.ru

Белоруссия:

г. Минск и регионы, Ратмир, тел. +375-29-766-46-83, ratmir@ecoby.info

Молдавия:

г. Тирасполь, Виктория, тел. + 373-777-8-71-65, e-mail: zemlia@idknet.com

Приглашаем ответственных людей к распространению газет в своём регионе

Публикация материала

Газета выходит на русском языке первого числа каждого чётного месяца (февраль, апрель...).

При публикации материала авторский стиль сохраняется. Редакция оставляет за собой право на сокращение и незначительную корректировку публикуемого материала. Решение о публикации принимается всем коллективом редакционного совета. За содержание материала несёт ответственность автор.

Под родовым поместьем подразумевается один гектар земли, безвозмездно выделенный каждой желающей семье в пожизненное пользование с правом передачи по наследству для его обустройства. Произведённая в родовом поместье продукция, как и сама земля, не облагается никакими налогами. (Для этого необходимо внести соответствующую поправку в Конституцию.) Идея о родовом поместье содержится в книгах Владимира Мегре серии «Звенящие кедры

России».

Автор проекта поместья возле названия газеты: Карпова Мария, www.ruskarp.narod.ru

Перепечатка материала газеты и его распространение приветствуется, будем благодарны за ссылку на нашу газету.

Информация о газете размещается на эл. странице www.gazeta.pomistya.org.ua

Про ошибки

Вт E
Глубина мне под силу,
Вт E
Высота по плечу
D Am
Горизонт это в радость
F Bb E
И тогда я лечу.

Привев:

C Am
Так сотворим свой дом
C Am
Сотворим свой сад

Bb Dm
Где наша мысль не ведаёт преград
Bb Dm E Am
Уже не ведаёт преград.

Вт Gm#
Мой уровень мне в вровень
Вт Gm#
Мой род мне с родни
Ст Gm
А остальное серые сомненья
F Bb E
Но и они уже позади.

Привев:

Ведь мы творим свой дом
Мы творим свой сад
Где творчество не ведаёт преград
Творим наш дивный сад.

Всё то, что раньше было
Всё было не просто
И это твоя сила
И это твоя высота.

Привев:

И мы творим свой дом
Мы творим свой сад
Ведь нет сомнений, нет преград
Чтоб сотворить наш дивный сад.

Лысенко Юрий Григорьевич

* * *

Усталая с дороги дальней
В сад родной зайду,
Присяду на траву, съем ягоду любую

Силы снова обрету,
Порыв стремительный и желаний
Я выдохну в мечту,
Ведь всё свершится, сотворится,
Что пожелать смогу.
И станет на душе спокойно.
Тепло, уютно в миг
Ведь всё, что сам ты пожелаешь,
То сам и сотворишь.

* * *

Есть во Вселенной среди галактик
всего одна —
Планета под названием Земля.
На ней растут деревья, травы и

кусты,
Плоды и ягоды, разнообразные цветы.
Есть воздух и вода, равнины, лес и
горы,
И реки голубые, и родники, и чистые
озёра.
Есть небо звёздное, Луна и Млечный
путь,
Зверюшки, птицы, насекомые и рыбы
в море,

Разнообразие живого мира
не перечесть,
И среди сущего есть главный —
ЧЕЛОВЕК.

Весь Мир растительный, животный
Был создан Богом
Для главного, для человека
Творилось много.
Но Мир единый, совершенный организм
Человек ломал, взрывал, не понимал,
что разрушал,
При этом всё себя умнее Бога
посчитал.

Спасибо дочери твоей, Анастасии,
Что людям помогла глаза открыть,
И душу распахнуть пошире.
И, тот, кто первый увидел и осознал
Земную красоту и суть свою,
Судьбу свою к первоистокам повернул,
Деяньями трактаты, догмы и каноны
Всё перечеркнул.
Отец, Создатель и Творец.
Бомбы, грязь и мусор и тут и там,
Весь за собою уберём ненужный хлам,
Вернём Земле первоначальное цветенье
И люди в Райских заживут селеньях,
И в хороводах песни, пляски заиграют,
Энергии Вселенной в такт нам

подыграют.
Все пустыри садами засажаем,
Детей способных, мудрых нарожаем,
Заполним Землю светлой силой и
Любовью
Мы Мир иной, мы Мир живой
построим,
Благую весть рассеем семенами по
Земле,
Взойдут ростками чувства новые
У каждого в душе.

Елена Тарасенко, г. Килия.

* * *

Я проснусь в своём поместье,
будем мы с тобою вместе
пеньё птиц и вешний сад
нашей лаской ощущать.

Не открыв глаза — душою —
будем чувствовать с тобою
нежный сад, наш милый сад,
вдохновенья чуда...

Словно Рай душою чистой,
нам поёт веселье птиц.
Завтра снова повторится
это счастье без границ!

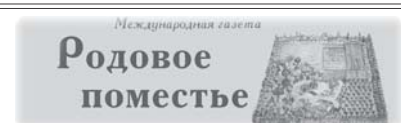
Завтра снова будет завтра,
будем снова ты и я.
Нет прекраснее подарка,
чем родимая земля!

Я проснусь в своём поместье,
будем мы с тобою вместе
пеньё птиц, весенний сад
нашей лаской обнимать!

Словно Рай душою чистой,
запоёт по всей Земле
наше Солнышко лучисто
и останется во мне.

И в тебе — я верю в чудо —
будет солнышко сиять.
Потому что ты — оттуда,
ты такой же, как и я!!!

Людмила Савченко, г. Киев.



Подписной индекс газеты «Родовое поместье»

в «Каталоге изданий Украины» — 99293; в каталоге России «Газеты. Журналы» — 22037; в Белорусском каталоге «Издания Российской

Федерации, Издания Украины» — 99293.

(подробнее о подписке на стр. 22)

Координаты редакции газеты «Родовое поместье»

Почтовый адрес:

Вячеслав Богданов (газета «Родовое поместье»), а/я 492-В, г. Киев-1, 01001, Украина.

Эл. страница: www.gazeta.pomistya.org.ua

Эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua (указав в

теме письма «в газету»).

Местонахождение представительства редакции газеты - офис ИЦ СРП (информационный центр создателей родовых поместий): г. Киев, ул. Неманская, 2.

Как доехать: метро «Дружбы Народов», ул. Неманская, 2, подъезд 4, код 72, 1 этаж.

Время работы офиса: Пн.-Сб.: 10.00-18.00.**Телефоны:** раб. 8(044)592-81-39, моб. 8(050)809-22-64.

Из стран СНГ: 8-10-38(0..

Фонд развития газеты

Уважаемые читатели, вы можете поддержать финансово развитие газеты.

Деньги можно перечислить через любой банк, указав следующие реквизиты: получатель: Физическое лицо — предприниматель Богданов Вячеслав Федорович, р/с

2600600670221 в АКБ «Правекс-Банк», г. Киев, МФО 321983, код 2901016938, назначение платежа: благотворительный взнос на развитие деятельности.