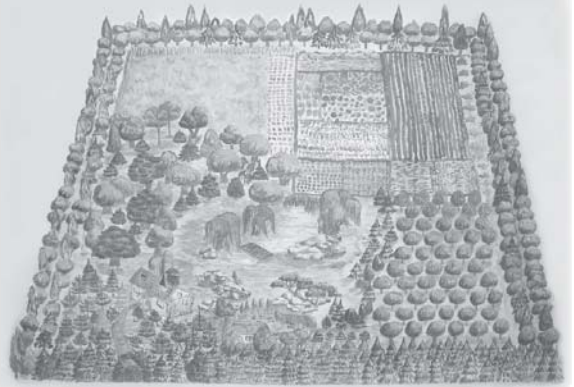


Родовое поместье

Газета выходит каждый четный месяц. www.gazeta.pomistya.org.ua
Подписной индекс 99293 в Украине и Беларуси



Пространство Родины, ты, детям подари

Читайте в номере:



Вы не поверите - осенью можно и не копать ...11

Никакой борьбы, никакого насилия над собой и землёй. Возвращаем отнятую у самих себя свободу, упрощаем свой труд, уменьшаем затраты и усилия.

Концепция водоёма ...13

Медоносы ...20

Энергетика натуральных тканей ...22

Творчество. Поэзия ...24

Подготовка участков или что где сажать ...7

Создание образа поместья ...2

Образ должен сложиться до получения земли. И самой главной наукой называет науку образности. Как же быть нам, людям, у которых с детства развивали левое полушарие мозга и заставляли мыслить логически?

Пространство Любви в поместье. Не запустить разрушающую энергию ...4

Я не могла себе позволить запустить разрушающую энергию. Ведь я создала пространство Любви, в котором всё живёт гармонично, а убить этих гусениц означало бы включить программу разрушения.

Растения. Сосна ...5

Влияние воды на жизнь растений ...8

Как правильно поливать растения ...8

Плодородие почвы ...9

Сейчас для большинства людей плодородная почва — это утопия. Чисто потребительский подход к выращиванию растений разрушает плодородный слой почвы.



Держать пчёл или водить ...16

Так дело как раз в том, что пчёл ДЕРЖАЛИ, а не водили! Всё крайне просто! Ведь самая лучшая форма отношений в природе это СИМБИОЗ, то есть ты живёшь своей жизнью, а я своей, и мы друг другу не мешаем, а по возможности помогаем.

Создание образа поместья

От редакции: по просьбе читателей размещаем этот материал.

Хочу поделиться со всеми единомышленниками своими размышлениями (Вера Фиженко).

В течение этого года я не меньше 20-ти раз перечитала все книги В. Мегре. И привело это меня к очень интересным выводам. По образованию я архитектор и привыкла сначала создавать эскизный проект в целом, а уж потом переходить к деталям.

Читая Альманах и сборник «Возврат к первоистокам», вышедший в Харькове, я обратила внимание, что во многих письмах звучит фраза: «Абстрактно как-то не думается. Вот когда будет земля, тогда и буду всё представлять». Но Анастасия вполне конкретно говорит, что образ должен сложиться до получения земли. И самой главной наукой называет науку образности. Как же быть нам, людям, у которых с детства развивали левое полушарие мозга и заставляли мыслить логически? Мы действительно не умеем мыслить образами. В книгах я нашла указание, которое может помочь многим.

Анастасия говорит, что страны востока меньше, чем мы пострадали от оккультизма и у них гораздо больше сохранились остатки ведических знаний. И прямо указывает на Японию. Действительно, религия японцев синтоизм основана на единении человека и природы. Конечно, технократический мир наложил на них отпечаток в не меньшей степени, чем на всех остальных. Плохого хватает и там. Но мы, почему-то, часто склонны замечать у соседей только плохое. Наверное, это даёт какое-то чувство мелкого удовлетворения: «Не только у нас всё плохо!» А давайте посмотрим на хорошее и поучимся. Соберём по крупицам знания, которые сохранились с ведических времён у разных народов. Сложим в общую копилку, осмыслим, а потом раздадим всем людям.

Что же там происходит в Японии?

1) Японцы очень бережно и трепетно относятся к красоте во всех её проявлениях. Существуют общенациональные праздники любования цветущей сакурой, или горой Фудзияма. В эти дни принято всей семьёй выезжать за город, чтобы любоваться кра-



сотой. И детей с детства приучают ценить прекрасное творение природы. И японская икебана - искусство составления букетов - это целая философия.

2) В ЯПОНСКИХ ШКОЛАХ УРОКИ РИСОВАНИЯ ПРОВОДЯТСЯ 12 ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ НА ПРОТЯЖЕНИИ 12 ЛЕТ! А в наших — 1 час в неделю до 6-го класса. У нас это вообще уроком не считается. В начальных классах учителя часто заменяют рисование чтением или математикой. Потому, что сами рисовать не умеют и не любят. А главными предметами в школе считаются физика и математика. Я сама учитель рисования и знаю, как это бывает.

Что же рисуют японские дети и что это даёт? Они рисуют струи бегущей горной реки. Они рисуют полёт птиц, цветение садов, звуки музыки. **ОНИ РИСУЮТ СВОИ ЧУВСТВА!** Они учатся отображать на бумаге **ОБРАЗЫ**, которые возникают в их душе. И именно это умение вывело Японию на первое место в мире в разных технических областях. Потому, что всё начинается с образа. Ведь не случайно Анастасия так часто повторяет слово «рисовать». Она рисует палочкой на песке планировку поместий. Рисует прекрасный Петербург мальчик из будущего. Рисует прекрасные поместья маленький Костя — брат Дашеньки. Даже врач — сексопатолог вместе со своей беременной женой рисуют своё поместье. И нам, прежде чем заняться поиском земли, надо нарисовать на бумаге, как это должно выглядеть. И типовой проект посёлка создаётся абстрактно, не привязываясь вначале к какой-то местности. А что же делать человеку,

который считает, что он рисовать не умеет? Я, как учитель рисования, хочу вас успокоить. Даже зайца можно научить танцевать. Это всё в голове с детства взрослыми программа заложена — «Не умею!». Надо просто взять и попробовать. Конечно, как Рубенс рисовать не будете. Но элементарно посмотреть на ёлочку или берёзку под своим окном и попробовать повторить их форму и линии может каждый. И получить от этого огромное удовольствие. Моя подруга в 50 лет пошла на курсы рисования. Никогда не поздно учиться, если знаешь, зачем это.

3) Японские стихи — танка. Ведь это тоже не просто рифмованные строчки. Это, прежде всего, чувства, образы, возникшие в душе. А что говорит об этом Анастасия? Все её отцы были поэтами. И создавали **ОБРАЗЫ**, которые вели за собой людей. Вспомним Пушкина:

**Восстань, поэт! И виждь, и внемли!
Исполнись Волею моей!
И обходя моря и земли, Глаголом
жги сердца людей!**

А как мы относимся к словам? Я уже не говорю о нецензурных выражениях, которыми так и «сыпят» молодые и не очень молодые люди. Сколько раз в жизни вы произносили слова «Не могу!», «Не умею!», «Не получается!», «Нет денег!». Какие образы творили в своей жизни и что сделали с ней? Не случайно сейчас так много стихов появляется о прекрасном будущем. Люди пробуют творить образы. Даже я, не любившая современную поэзию, начала писать стихи. Не любила поэзию потому,

что там или критика существующего положения, (а плохое и так видно, нечего о нём ещё и стихи писать), или лирическая грусть. А грусть тоже не хочу в свою жизнь впускать. Наши предки знали, какая огромная сила заключена в словах. В Киеве, в Софиевском соборе, сохранилась древняя надпись, сделанная старославянской вязью: «Слово — дело есмь!». А собор — то посвящен Софии — Премудрости Божией. Так что есть над чем задуматься.

Японская танка обращена к душе и чувствам человека. Каждое слово в ней взвешено и на своём месте. И этому с детства учат маленьких японцев.

4) Молодые люди ведической культуры при сотворении своего пространства учитывали многое, в том числе и расположение планет.

5) Древние знания об энергии растений хранили друиды. Остатки, обрывки этих знаний дошли до наших дней — календарь друидов — этим тоже не стоит пренебрегать. Надо по крупицам собирать эти знания и использовать их на своём участке.

6) И, конечно, надо использовать огромный опыт человечества в создании садово-парковых ансамблей. Это же целая наука! Есть свои законы создания ландшафта. Всё должно быть продумано, особенно на такой маленькой территории, как 1 гектар. Есть прекрасный учебник для техников «Проектирование садов и парков». Автор Л. И. Рубцов. Стройиздат. 1973 г. Всё, что надо знать о проектировании ландшафта. *(От ред.: полянка Анастасии от других отличается разве что большей ухоженностью и цветами, а ведь на ней сохранилась живая книга Творца с Первоисточков.)*

Так что, дорогие друзья, нам есть чему учиться, есть о чем думать, есть что рисовать до того момента, когда встанем мы на своей родовой земле. А уж потом, вторым этапом, будем привязывать все свои мысли к конкретной территории. И гораздо легче будет сделать это, если уже будет сформирован, прорисован, наполнен любовью Образ вашего Пространства.

Удачи Вам и светлых мыслей!

Вера Фиженко.
11.05.2004 г.,
г. Харьков.



Не запустить разрушающую энергию

Расскажу немного о себе. Я родилась в городе и жила всегда в городе, единственной отдушиной была дача, которую мы получили в 1989 году, и поэтому на собственном опыте знаю, что такое растения, а особенно самостоятельно выращенные. Мне ещё с детства не нравилось как живёт большинство людей, и ожидающая меня “перспектива” далеко не радовала. Сначала я как и все маленькие дети просто принимала и изучала этот мир, потом стала различать, что нравится, а что нет, и в итоге, не зная другого выхода, начала этому миру, а точнее системе, сопротивляться. Но это я уже потом поняла, что сопротивлялась системе, а тогда мне казалось, что в жизни очень мало хорошего, да и книги “Звонящие кедровые России” только начали появляться.

Мне вот теперь кажется, что подростковый период важен тем, что именно в это время человек выбирает для себя путь - подчиниться системе и жить ради её “благ” или продолжать искать смысл жизни человека. Вот я и продолжила и с каждым выходом новой книги из серии “Звонящие кедровые России” становилось всё легче, конечно я перечитала много другой литературы и в каждой книге были свои ответы. В общем когда мне уже было 18 лет (2000 год) я увидела объявление для тех, кто уже готов был взять землю и начинать обустройство своё родовое поместье. Это были первые люди, решившиеся взять землю и я примкнула к ним. Но тогда я столкнулась с тем, что всё-таки не смогла почувствовать это место, не было связи с землей, как будто пустота. Потом возникли проблемы с оформлением участков и всё развалилось. Но я не расстраивалась, хотя все мои родственники только и ждали, когда же пройдет моя “блажь”, а дальше я нашла читательский клуб и Дубовой.

А вообще то, что говорит Анастасия я почувствовала на себе.

У меня была возможность жить в Дубовой почти месяц и я по её совету читала книги находясь на участке, эффект получился колоссальный, потому что я начала думать над проектом участка и только потом поняла, что начала видеть целые картинки, причём не так, как будто я сама придумываю что куда посадить, а так как будто это было когда-то, а я просто воспринимаю целостный образ. То есть в контакте с природой открывается память. А этим летом произошло следующее.

Я приехала в Дубовую и в один из дней решила выкопать небольшие ямки по периметру участка через 10 метров под деревья. Но когда я только начала, стали собираться тучи, причём очень тяжёлые, явно было, что пойдёт дождь. Я сначала расстроилась, а потом решила продолжить начатое дело, но я обратилась к ветру и дождю и попросила их на время обойти мой участок, чтобы я успела докопать все ямки. Сначала я просто говорила, а потом начала петь свою просьбу и радоваться мелким капелькам дождя, так как мне было жарко, а капельки хоть немного, но охлаждали. И ещё через время я услышала, что вместе со мной поёт соловей, он был где-то рядом в кустах терновника. Мне от этого стало ещё веселей и я даже не заметила, как докопала все ямки. Но на этом моё общение с участком в этот день не закончилось, я пошла на другой край участка, чтобы забрать свои вещи и внезапно зацепилась за куст шиповника, ветка была с колючками и поцарапала мне бок. Я подняла майку, чтобы посмотреть не сильно ли поцарапалась и увидела, что в этом месте ползёт клещ, получается, что куст шиповника позаботился обо мне. В общем настроение мое поднялось

ещё больше и я довольная тем, что сделала всё запланированное пошла в деревню, на ночлег.

Я обратила внимание на то, что тучи всё-таки обошли территорию участков, но как только я подошла к границе между участками и деревней, то поняла, что в деревне был сильный дождь. Когда я пришла к Люде она очень удивилась, что я не промокла - над хутором был сильный ливень.

И ещё был такой опыт. Прошлой осенью почти все мы на своих участках посадили сосенки, они хорошо перезимовали, но весной на них появились зелёные гусеницы, такого же цвета как хвоя, и стали объедать верхушки веточек, т.е. верхних иголок не было. Все расстроились такому обстоятельству, ведь мы привыкли воспринимать гусениц как вредителей и мой сосед начал их давить прямо руками, а я не стала этого делать по двум причинам. Во-первых, мне пока ещё противно даже дотрагиваться до гусениц, не говоря уже о том, чтобы их давить, а во-вторых, я подумала о том, что природа умнее и значит это для чего-то нужно. Но была ещё одна самая главная причина: я не могла себе позволить запустить разрушающую энергию. Ведь я создаю пространство Любви, в котором всё живёт гармонично, а убить этих гусениц означало бы включить программу разрушения. В общем, природа действительно знает своё дело и через время из обглоданных мест на веточках начали расти новые иголочки. И я поняла, что с обустройством участков не стоит сильно спешить, чтобы научиться замечать и учитывать подобные мелочи.

Леся

http://natureman.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=22-&Itemid=222

Сделаем газету интересной и полезной

Редакция газеты «Родовое поместье» предлагает читателям присылать свои статьи, материалы, в том числе свой опыт жизни на земле, обустройства родового поместья. Присоединяйтесь к сотворчеству, становитесь региональными корреспондентами газеты.

Редакция газеты «Родовое поместье» предлагает желающим читателям присоединиться к поиску материалов в газету. Можно находить материалы в интернете, других газетах, книгах, делать выборки из них (с указанием автора и источника материала).

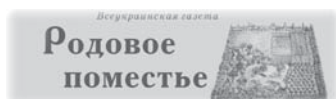
Контакты:

тел.: 8-050-342-30-32 (Вячеслав),
эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Для поддержания форума сайта
www.pomistya.org.ua

нужен человек разбирающийся в
форуме phpBB2

Также, нужен админ сайта и админ
форума pomistya.org.ua



Желательно иметь:

- 1) скоростной доступ к интернет;
- 2) обновление версий;
- 3) знание phpMyadmin;
- 4) умение установки МОДов.

Контакты: admin@pomistya.org.ua

Сосна

Высокое могучее дерево с корой, отливающей красной медью, можно встретить почти на всех широтах нашей страны. Из двенадцати видов сосен, произрастающих у нас, наиболее распространена сосна обыкновенная. Песчаную и болотистую почву, жаркий и холодный климат принимает сосна с редким для других деревьев благодушием. Но только любит она свет и плохо переносит затемнение. В чаще, где деревья растут плотно, тянутся их кроны ввысь к солнцу, стараясь подставить под его лучи каждую веточку. А вслед за кронами тянутся ввысь стволы, круглые и прямые, как точеные колонны. Чащи из вековых сосен образуют леса, получившие название корабельных, оттого что когда-то в старину шли стволы могучих сосен на мачты и другие части деревянных кораблей.

У сосны мутовчатое расположение веток. Обычно четыре-пять веток веерообразно расходятся во все стороны, располагаясь на одном уровне вокруг ствола. Этаж за этажом поднимаются мутовки до самой вершины. Каждый год на вершине сосны образуется новая мутовка. По мутовкам можно приблизительно определить возраст сосны: сколько мутовок — столько лет сосне. Но определить возраст таким образом можно только у молодых сосенок. У старых сосен мутовки снизу отмирают и зарастают, не оставляя никаких следов на стволе.

Мутовчатое расположение веток у сосны надоумило крестьян вырезать множество нужных в крестьянском быту предметов. В крестьянских избах и сейчас, где-нибудь у русской печи, можно увидеть отполированную мозолями палку с рогульками на одном конце. Это и есть сосновая мутовка, незаменимое орудие кухонного труда, если нужно взбить масло, быстро растолочь в чугушке отварную картошку или замесить в квашне тесто.

В сухие солнечные дни, уже в апреле, можно слышать в сосновом лесу лёгкое, едва уловимое пощёлкивание. Поднимешь голову и сразу заметишь на светлом фоне неба множество серых трепещущих точек. Это летят, вращаясь в воздухе, крылатые семена сосны. На ветру и солнце шишки под-

сохли и теперь раскрываются, освобождая созревшие семена из зимнего плена. Белки, дятлы и клесты — большие охотники до сосновых семян.

Люди заготавливают семена сосны в зимнее время, с декабря по апрель, пока шишки не успели раскрыться. Потом их высушивают в специальных сушилках и извлекают из них семена. Но и пустые шишки не про-



падают зря. Сосновые шишки — лучшее топливо для знаменитых русских самоваров, они прекрасно горят и долго держат жар. Любители поделок из природных материалов используют шишки для изготовления различных забавных фигурок. Оказавшись в теплом и сухом помещении, шишки, принесённые из леса, через какое-то время неминуемо раскроются. Чтобы сохранить часть шишек нераскрывшимися, их окунают в жидкий столярный клей.

Применяют для поделок и сосновую смолу, которая образуется на нижней части ствола. В нижней части ствола кора у сосны толстая, изрыта глубокими трещинами. Сверху она тёмно-бурая с сизо-сиреневатым налётом, а на разрезе коричневая, со светлыми прослойками. Сосновая кора очень лёгкая, плотная и хорошо режется. Известно, что новгородцы изготавливали из неё ещё в древности поплавки для сетей. Да и сейчас, если у рыболова нет под рукой фабричного поплавка, он вырезает подчас его из

куска сосновой коры.

Сосна относится к тем редким деревьям, которые идут в дело целиком, без остатка от корней до вершины. Хвоя, ветки, шишки, смола и корни — всё это, так же, как и стволовая древесина, ценное сырьё для различных производств. Хвоя сосны содержит множество полезных веществ, оттого её издавна применяли в народной медицине для приготовления лечебных настоек и отваров. На современных промышленных предприятиях из хвои извлекают эфирные масла, применяемые в парфюмерии и медицине, производят хвойно-витаминную муку, используемую для подкормки животных.

Из тонких и длинных, похожих на верёвки корней деревенские умельцы плели различные сосуды, именуемые корневушками. Перед плетением корни промывали, очищали от коры и расщепляли надвое. Необыкновенная гибкость корней давала возможность выплести посуду очень сложной формы, с фактурой, напоминающей ткань. Мастера плели корневушки настолько плотно, что в плетёной посуде крестьяне хранили соль, сахар-песок и крахмал.

Повреждённая сосна выделяет смолу, которая защищает растения от проникновения в древесные волокна вредных организмов. Оттого и названа эта смола живицей, что заживляет, бальзамирует раны дерева. И видимо, подметив это свойство смолы, садовники стали врачевать ею раны плодовых деревьев, изготавливая из неё пластырь с добавлением деревянного (оливкового) масла и воска. Кстати, в бальзам, которым древние египтяне пропитывали бинты мумии, включает также сосновую смолу.

А кто не знает чудесный минерал янтарь. Янтарь — это тоже сосновая смола, только миллионы лет пролежавшая в земле. В некоторых кусочках янтаря встречаются насекомые, сделавшие когда-то опрометчивый шаг, присев на вытекающую из сосны живицу. И теперь учёные имеют возможность изучать насекомых, живших на земле миллионы лет назад. У янтаря богатая цветовая гамма — от золотисто-жёлтого и красного до сине-зелёного и почти чёрного цвета. Из янтаря делают не только украшения: перстни, броши, ожерелья, браслеты, но и декоративную скульптуру

и мозаичные панно.

Большую ценность представляет древесина сосны. Умеренно крепкая, лёгкая и мягкая, усыхающая древесина всегда находила самое широкое применение.

Сосна — ядровая порода. У только что срубленного дерева ядро слегка розоватое, но по мере высыхания древесины оно темнеет и постепенно приобретает буро-красный оттенок. В красно-коричневый цвет окрашено ядро у сучьев. Заболонь у сосны широкая, с желтоватым или светло-розовым оттенком. Сердцевинные лучи трудно различимы на торцовом разрезе даже через увеличительное стекло. Но они хорошо видны в виде золотистых блестящих пятнышек на радиальном сколе. Раскалывается сосна хорошо не только в радиальном, но и в тангентальном направлении. Способность сосны хорошо раскалываться используется при изготовлении дроби, теса и бондарных клёпок. Расщепляя сосновые заготовки вдоль волокон, народные мастера создавали изумительные по красоте щепные игрушки. Тонкие полоски щепы шли и на плетение корзин и коробов. Видимые на поверхности древесины сердцевинные лучи придавали изделиям неповторимый мерцающий блеск.

У сосны, как и у большинства хвойных пород, отчётливо видны годовичные слои. Каждый слой состоит из двух частей. Светлая и широкая часть образуется весной и в начале лета, а узкая и более тёмная — в конце лета и осенью. Ранняя и поздняя части годовичного слоя отличаются не только цветом. Ранняя часть более рыхлая и мягкая, а поздняя более плотная, твёрдая и смолистая. Учитывая эти свойства, мастера нашли способы усиливать декоративность древесины сосны и других хвойных пород. Слегка обжигая поверхность древесины паяльной или газовой горелкой, получают как бы негативный рисунок текстуры за счёт того, что рыхлые ранние слои, обжигаясь быстрее, ста-

новятся более тёмными, чем поздние. После более продолжительного обжига и последующей обработки металлическими щётками поверхность дерева приобретает рельефную фактуру.



На хорошо отшлифованном торце сосны, особенно в тёмной, поздней, части годовичного кольца, через лупу легко рассмотреть смоляные ходы в виде светлых пятнышек. На продольных разрезах они образуют тёмные черточки. Поздняя часть годовичного слоя содержит больше смолы, чем ранняя. От ширины годовичных слоёв зависят многие свойства древесины. Широкослойная древесина — мягкая, светлая и лёгкая, а узкослойная — плотная, твёрдая, тёмная и тяжёлая. Мастера называют широкослойную древесину мяндовой, а мелкослойную — рудовой, за красно-бурый цвет. Наибольшую ценность представляет рудовая древесина с умеренной смолистостью.

В южных областях России, в зависимости от степеней смолистости, различали два сорта сосны — смолку и сухошепку, или дутицу. Смолкой называли сильно засмоленную сосну, а сухошепкой ту, которая содержала минимальное количество смолы.

Сплавщики леса хорошо знали, что сухошепку можно сплавлять, а смолку нельзя, — если не сразу, то где-нибудь по пути потонет. Тяжела смолка, не держит её вода, но зато крепка и долговечна: затонувшее дерево может лежать на дне реки не один десяток лет. Поэтому и шла такая смолистая сосна туда, где должна была она противостоять сырости: на постройки в болотистых местах, причалы и пристани, мосты, детали деревянных кораблей.

В столярном деле сильно смолистую сосну применяли редко. Окрашивается и протравляется она плохо. Станешь строгать или пилить — замучаешься, смола прилипает к металлу. Отлакированные и покрашенные краской изделия из такой сосны опасно ставить где-нибудь около печи или на солнце. Под действием тепла смола, находящаяся в смоляных мешочках, растопляется, а лаковое покрытие коробится и шелушится. Но если всё же и приходится применять смолистую сосну в столярном деле, то перед отделкой её обязательно обессмоливают специальными составами. Там, где к прочности изделия не предъявляются повышенные требования, применяли сухошепку. Она хорошо принимает протраву и окрашивается, легко режется и строгается.

В лесу технической спелости сосна достигает к 80—100 годам. В этом возрасте её рубят для хозяйственных нужд. В корабельных рощах деревья имеют высоту до 40 м и около полутора метра в диаметре. Окоренный цилиндрический ствол дерева — простейший и единственный конструктивный элемент к крестьянским постройкам. Но русские плотники научились так хитроумно вязать брёвна без единого гвоздя, что порой рубили не только избы и хозяйственные постройки, но и гигантские строения сложной формы.

По материала интернета.

Газета «Родовое поместье» приглашает к сотворчеству активных людей, которые желают помочь развитию газеты

Нужны активные люди, проживающие в Киеве, для приёма и отправки заказов газет по Киеву и по региональным представительствам по Украине.

После выхода очередных номеров газет необходимо делать:

1) принятие новых заявок на газеты (обзвон регионов, принятие звонков из регионов по вопросу заказа продукции, ответы на электронные письма по заказам);

2) формирование заказов (упаковка посылки, учёт газет);

3) доставка газет (по торговым точкам Киева, отправка посылок в регионы («Ночной экспресс», почта);

4) получение денег (за отправленные газеты, контроль предоплаты; ведение расчётов).

Контакты: тел.: 8(050)342-30-32 (Вячеслав), эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Подготовка участков или что где сажать

Лучшими для сада и огорода считаются ровные участки земли или южные/юго-западные склоны (на таких склонах надо защищать растения поливом и/или тенью от избытка солнца — но не все растения, а те которые этого требуют). На склонах других сторон света растения будут в лучшем случае позже плодоносить, а в худшем пострадают от заморозков. Заморозки — это холодный воздух, стекающий во впадины, впадины и низинные участки на юге хуже, чем высокие участки на севере. Если наклон участка 2 и менее градусов, то продумайте отток ливневых и талых вод — чтобы не было болота. Если наклон более 2 градусов, то делайте террасы или сглаживание уклона — чтобы ливень и паводок не смывали плодородный слой и растения. Вместе со смягчением углов склонов проведите работы по засыпанию “морозных ям”. Засыпать надо землёй, перегноем и торфом (глиной и суглинками засыпать нельзя).

В затенённые участки можно посадить фасоль, тыкву, цветную капусту, ревень, пряные травы. В солнечные участки сажают томаты и дыни (им нужно 10 часов солнца в день). Листовые растения требуют 4 часа солнца в день. Редис и репу сажают в тень для защиты от гусениц. Для выращивания на севере южных культур используйте белые или зеркальные стены и заборы — они увеличивают и освещённость, и тепло + защищают от северного ветра. Для выращивания вечнозелёных культур надо использовать оранжереи.

Ветреное место имеет более низкую температуру и теплолюбивые растения надо защищать менее капризными посадками. С другой стороны в полностью безветренном месте лучше распространяются (после дождя) вредители и грибки — выбирайте золотую середину и учитывайте специфику конкретных растений.

Т.к. гектар по площади это позволяет, то сажайте медоносные, лекарственные и пряные травы, растения и цветы — они привлекают пчёл, незаменимы в кулинарии, лечат и радуют глаз.

Для того, чтобы урожай раньше начинался весной и поздно кончался осенью, **делайте высокие грядки с наклоном на юг** — они лучше прогреваются, освещаются и меньше подвержены заморозкам, да и обрабатывать их легче (особенно пожилым). И объём урожая увеличивается. Для

защиты грядки от грызунов положите сетку — тогда пролезут черви (наглухо лучше не закрывать). Можно устроить грядку прямо на компосте (если нет дефицита перегноя — гектар большой).

Кстати о перегное: если участок порос кустами, ивняком или березняком, то мешающие кусты и деревья не надо сжигать — их надо пустить



на перегной или под высокие грядки. Т.к. для перегнивания древесины нужно много времени, то на дачном участке на это не хватит места, на гектаре же хватит. Для ускорения перегнивания измельчайте древесину как можно мельче. Компосты можете делать каждый год новые. Чем дольше спел перегной, тем он лучше.

Ежегодно можно использовать **плодосмен** (ред.: севооборот) — овощи каждый год должны расти на новом месте, так как они бегут от “своих” вредителей и “по своему” истощают почву. В специальной литературе написано: что после чего лучше сажать, а что сажать не следует т.к. бывают овощи хоть и разные, но сходные по потребляемым питательным веществам из земли (по истощению почвы) и по вредителям. Также в специальной литературе читайте про совместимость растений, растущих рядом, про защиту одних растений другими от вредителей, про свет- и влаго-любивость растений. Томат и вьющаяся фасоль плодосмена не требуют. Спаржа требует плодосмена через 15 лет, ревень через 8, земляника через 3. Всё остальное ежегодно.

Плодосмен необходим при небольшом участке и интенсивной технологии. Если не перегружать и не истощать почву — плодосмен не требуется. Растущие рядом травы и смешанные посадки помогут восстановить почву.

Как вырастить компост. Возьмите литровую банку гороха, овса и ячменя, всё перемешайте и засейте (хорошо заборонив) осенью — после

уборки картофеля и других овощей. К осенней перекопке злако-бобовая смесь вырастает, бывает выше колена. Сначала её надо косить, а потом прикопать на штык, разложив в канавки. При этом ещё и урожай соберёте. За зиму сидераты перегнивают, так что лучшего удобрения и не надо. Все получается и дешево и не сердито, но полезно.

Никаких химических удобрений! Перегной, листва, ботва, торф, навоз, подкормки и грунты, приготовленные червями — вот что можно и нужно. Всё остальное вредно для здоровья и для Земли, хватит портить экологию химией. Вредителей тоже химией не травите! Купите книгу “Огород без химии” — сейчас много подобных книг и защищайте растения биоспособами. В идеале на гектаре надо создать экосистему, которая будет сама себя защищать и регулировать, Вам останется только собирать урожай (если конечно не научите белок и медведей). Некоторые культуры можно даже не сеять, используя самосев.

Влияние воды на жизнь растений

Сухие семена растений в полном объёме содержат информацию о своих предках. Кроме этой информации в них более ничего нет.

Высаживая и поливая растения, мы, посредством воды, закладываем в них дополнительную информацию, которая играет определяющую роль в их развитии.

Когда растение только посадили, у него нет своей воды - это чистый лист. В зависимости от воды, которой его поливают, оно наполняется опреде-

лённой информацией. Если провести аналогию с людьми, то вода для растения — это то же самое, что родители для ребёнка.

На взрослое растение внешние воздействия влияют слабо, т.к. у него уже есть своя вода, в которой закреплена собственная идеология.

Воду растение получает не только при поливе. Оно обменивается водой и с рядом растущими растениями. В этом случае они как бы обмениваются опытом.

Когда вокруг молодого растения растёт много взрослых, молодняк менее подвержен негативному воздействию, т.к. позитивный настрой, созданный вокруг растущими растениями намного сильнее.

Таким образом, много растений растущих вперемешку — это не только красиво, но и полезно. Благодаря им, мы получаем неисчерпаемый источник здоровья.

<http://www.ecosem.ru/voda.htm>

Как правильно поливать растения

Определяющую роль в развитии растений играет вода, которой мы их поливаем. Причём главный фактор — это не химический её состав, а структура воды. О том, что у нас на планете практически не осталось чистой воды известно всем. Нас эта новость уже не очень трогает, т.к. придумано большое число разнообразных фильтров, которые её чистят.

Но то, что вода хранит информацию, и, в зависимости от этой информации меняет свою структуру, знают не все, некоторые даже отказываются в это верить. Доказательства этого факта оставим на потом, а сейчас разберёмся, каким же образом, структура воды влияет на развитие растений.

Вода, которой мы поливаем растения, влияет на их настроение. Если полить растение «хорошей» водой, то настроение у него будет хорошим, если полить «плохой» водой — настроение будет плохим.

Как же определить, хорошая у нас



вода или плохая? Однозначно можно сказать только одно: если мы живём в городе, то вода у нас плохая, а если на природе, то хорошая. Но плохую воду можно легко превратить в хорошую. Как?

Очень просто... и в тоже время сложно. Просто — потому что доста-

точно искренне отнестись к воде с любовью, а сложно — потому что в это трудно поверить. Как говорится «по вере вашей да будет вам».

Позитивные мысли и слова «заряжают» воду хорошим настроением, негативные — плохим. Когда у растения хорошее настроение — оно полезно для человека, когда плохое — вредно.

Вот собственно и вся формула полива. Желаю хорошего настроения Вам и Вашим растениям.

А на Земле быть добру!

<http://www.ecosem.ru/poliv.htm>

Сделаем газету самой читаемой и популярной

Мы хотим, чтобы больше людей читали о хорошем и добром, чтобы больше радости было в семьях, и предлагаем читателям присоединиться к коллективу редакции газеты «Родовое поместье» и активно участвовать в её выпуске и распространении.

В газету приглашаются:

- ведущие рубрик;
- репортёры, журналисты;
- наборщики писем в электронный вид;
- корректоры русского текста (вычитка материалов);
- редакторы;
- верстальщик-дизайнер (знание InDesign);
- веб-дизайнер, программист (для ведения и поддержки эл. странички газеты).

- маркетологи;
- менеджеры по распространению газеты.
- курьеры.

И ещё:

- сканировать, распознавать материалы и редактировать их в Word'e - для размещения материала в газете;
- доставка на машине посылок с газетами.

На данный момент редакция не может оплачивать труд участников газеты.

И, конечно же, мы хотим, чтобы наш весёлый коллектив рос и укреплялся. С радостью ждём новых людей.

Контакты:

тел.: 8-050-342-30-32 (Вячеслав),
эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Редакция газеты «Родовое поместье» и ИЦ СРП (информационный центр создателей родовых поместий)
ищут в Киеве ПОМЕЩЕНИЕ
(для своей деятельности и хранения газет, книг)
на безвозмездной основе

Украинская газета
Родовое поместье



или за символическую плату.
Рассмотрим все варианты.

Телефон: 8-050-342-30-32
(Вячеслав), 8(044)592-81-39, моб. 8-050-809-22-64
эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Плодородие почвы

Сейчас для большинства людей плодородная почва — это утопия. Чисто потребительский подход к выращиванию растений разрушает плодородный слой почвы. Большинство агрономов думают, что плодородная почва — это земля определённого химического состава. Такое представление в корне не верно, и именно оно приводит к разрушению почвы. Не верите? Читайте дальше.

Всем известно, что плодородный слой у почвы сравнительно небольшой, и находится на поверхности земли. Если выкопать в земле двухметровую яму, то видно невооружённым глазом, что плодородной почвы на её дне нет, хотя если предположить, что плодородие почвы определяется её химическим составом, то на такой глубине она наоборот должна быть более плодородной, т.к. растения сюда не добиваются.

Также всем известно, что для нормального развития растений почва, в которой они растут должна быть рыхлой. Здесь нас агрономы опять завели не туда и сказали, что для этого нужно её регулярно перекапывать. Перекапывая почву, мы сначала делаем из неё землю, потом песок и, наконец, пыль. А потом всем этим дышим.

Ещё одна ошибка — то, как мы высаживаем растения. Разные растения потребляют и производят разные микроэлементы. Если на грядке вперемешку растут разные растения, то они работают друг на друга и практически не требуют за собой ухода. А если всю грядку заполняют растения одного вида, то они начинают бороться между собой за место под солнцем. В результате от недостатка микроэле-

ментов мы получаем больные растения. Пытаемся вылечить их химией, опять же по совету агрономов, и вступаем в порочный круг.

Так что же, нам всем идти бить агрономов за то, что они дают нам ложную информацию? Можно конечно и сходить, но проблемы это не решит. Более разумное действие — самим разобраться, чем определяется плодородие почвы. Оно того стоит — если нам удастся скопировать поведение Природы — ведь сейчас только она делает почву плодородной, то больше не нужно будет гнуть спину в огороде — там будет всё расти само. Заманчиво? Идём дальше.

Плодородная почва — это живой организм, а не просто набор химических элементов. То, что она содержит множество микроэлементов — это побочный эффект её «живизны». Для того, чтобы повысить плодородие почвы нужно повысить её «живизну», а в живую почву необходимые микроэлементы приходят сами. Не верится? Никакой мистики здесь нет, а есть только точные законы Природы.

Во-первых, плодородная почва — это не земля. Земля — неотъемлемая её часть, но это только каркас, на котором образуется плодородный слой.

Сначала разберёмся, как сделать почву рыхлой. Это просто — нужно несколько раз подряд посадить в неё однолетние растения с длинными корнями. Когда их длинные корни отомрут, останутся ходы, за счёт которых почва будет рыхлой.

Теперь разберёмся, где взяться микроэлементам, которые нужны растениям. Здесь тоже проблем нет — нужно просто не оставлять гряд-

ки голыми под палящими лучами солнца. Частично выколоть сорняки, а частично оставить, причём выколотые сорняки бросить здесь же на грядку. Плюс высаживать растения вперемешку друг с другом, а не отдельными грядками.

Вот и всё, дальше растения и выколотые сорняки будут делиться между собой микроэлементами. Последняя проблема — где взять воду. Вы наверно удивитесь, но и здесь проблемы тоже нет. Нужно всего лишь обложить всходы наших растений пятнадцатисантиметровым слоем соломы, листвы или хвои.

Этот слой называется мульча. Большинство людей, которые пользуются мульчёй, думают что, она только сохраняет влагу. На самом деле она влагу ещё и производит. Вверху и внизу мульчи температура воздуха разная, за счёт этой разницы на мульче выпадает роса, так необходимая для растений.

Роса выпадает не только в мульче, но и в ходах, которые оставили корни старых растений, т.е. однолетние растения с длинными корнями несут двойную пользу.

Вот и вся техника плодородия почвы. Как видите, ничего сложного здесь нет. Плодородная почва делается настолько просто, что в эту простоту очень трудно поверить, поэтому мы всё ещё ищем волшебное удобрение, которое сделает нашу почву плодородной. Но истина в том, что такого удобрения нет и быть не может.

Так давайте уже перестанем гнуть спину, и предоставим природе возможность самой восстановить плодородие почвы.

<http://www.ecosem.ru>

Регулярный ежегодный международный семинар Академии развития родовых поместий 20-30 сентября

Академия развития родовых поместий (Академия «Ра») и Московская академия государственного и муниципального управления Российской академии государственной службы при Президенте РФ (МАГМУ РАГС при Президенте РФ) 20-30 мая и 20-30 сентября ежегодно проводит регулярный ежегодный международный семинар: «Ведическая культура: сотворение и развитие родовых поместий».

Место проведения: город-курорт Анапа, пос. Витязево, в Центре семейного отдыха «Сален».

Программа курсов:

- Философия нового времени: экономика новой цивилизации, пути оздоровления родовой генетики;

- Кризис современной цивилизации и пути развития России;

- Организация и развитие родовых поместий;

- Правовое обеспечение обустройства родовых поместий и родовых поселений;

- Золотая гармония при формировании плодородия почв;

- Гармонизация духовного и физического начал человека. Система целостного волнового движения;

- Опыт строительства саманных домов;

- Естественные методики образования и воспитания детей. Наука образности;

- Использование принципа золотого сечения в строительстве и ландшафтном

планировании. Русские сажени;

- Ведическое краеведение. Биолокация;

- Сотворительное земледевие;

- Другие.

Стоимость участия в семинаре: 12750 руб. (проживание, 3-разовое питание, обучение). Реально, это 40% от действующей цены только проживания, в чём каждый может убедиться, заглянув на сайт. Предоплата 20%. 80% - по прибытию на место. 100% оплата по прибытию на место в исключительных случаях.

Заявки на участие

тел. 8 960 497 41 42,

e-mail: salen-anapa@mail.ru

сайт: info.salen-tur.ru

Обращение редакции к читателям (каждый свой выбор делает сам)

Здравия светлым мыслям вашим, друзья.

Нас просят на страницах газеты размещать «живой» (практический) материал.

Мы - за!

Когда предлагаешь написать такой материал, поделиться своим опытом с другими читателями, то часто слышишь - у них нет времени, они заняты обустройством своих поместий и пусть другие напишут об этом.

И как он появится в газете, если каждый надеется, что его напишет другой?

Друзья, может перестанем надеяться, что за нас кто-то сделает то, что хотим мы.

Лучше возьмём ответственность на себя и сделаем хотя бы то, что сами и предлагаем.

«Если не я это сделаю, то кто?!»

Из зо дня в день, из месяца в месяц ходят читатели и спрашивают новую обещанную книгу В. Мегре.

А вы пишете свою живую книгу буквами Творца?

Возникает резонный вопрос.

Может хватит надеяться на Анастасию и Владимира Мегре. Нас достаточно много и мы сильны, чтобы сотворчеством поддерживать идеи Анастасии, порадовать светлыми устремлениями.

Газеты безспорно нужны, их ждут, надеются.

Так важно знать, что ты не один, что в других уголках мира вышли на те же знания, умения, открытия.

Мы призываем к сотворчеству.

Обращаемся к творцам — осознайте важность нынешнего времени и поделитесь своим вдохновением, мыслями, наработками.

Если тебе, милый читатель, попалась в газетах статья, по твоим представлениям, не информативная, слабая, не вдохновляющая, то знай - это

место твоей статьи - яркой, вдохновенной, написанной от души и принятой всеми с радостью.

Со своей стороны мы надеемся избежать публикаций, уводящих в сторону от идей, изложенных в книгах В. Мегре.



* * *

Ещё несколько слов о стоимости газеты, в том числе подписки.

Некоторые читатели говорят, что газета(ы) дорого стоят, особенно по сравнению с другими изданиями.

Если сравнивать с иными изданиями, то наши газеты «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье» дешевле других.

Газета «Быть добру» выходит один раз в месяц («Родная газета» и «Родовое поместье» - раз в два месяца), и заплатить 2,5-3,0 грн. на каждую газету за ВЕСЬ МЕСЯЦ (два месяца) — это приемлемая цена, которая равна одному-двум проездам в маршрутке.

А подписавшись на весь год — ещё

доступнее стоимость по сравнению с другими газетами.

Кто покупает или выписывает другие издания, пусть сравнит сколько он ТРАТИТ денег в месяц на эти газеты и сколько ПОЛЕЗНОЙ информации из них получает.

Покупая или подписываясь на газеты «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье», вы ВКЛАДЫВАЕТЕ свои деньги в распространение хорошей и полезной информации, то есть финансируете своё СВЕТЛОЕ будущее.

Мы надеемся, что положение, при котором мы вынуждены в типографии печатать не менее 1000 экземпляров (минимальный заказ), а распространяется менее половины тиража, при вашем участии изменится.

То есть газета выйдет на самоокупаемость — финансовую свободу, которой пока ещё нет даже для издания и печати тиража газет.

Если каждая, даже небольшая группа единомышленников, подпишет газеты, то эти названия будут на слуху даже у тех, кто их не читал (например, работники почтовых отделений, почтальоны).

Каждый свой выбор делает САМ, также «голосуя» (поддерживая) своим кошельком то, что он покупает.

Если вы желаете, чтобы газеты продолжали выходить в свет и распространяли хорошую информацию, в том числе идею о родовом поместье, объединяли читателей, освещали позитивные преобразования в обществе, - поддержите газеты «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье» своим выбором.

С уважением, редакция газеты.

Вы не поверите - осенью можно и не копать

Я на сайте Первоцвета собираю разный материал, в том числе и земледелие (потому как жизнь в своём поместье это удивительный синтез знаний, чувств, опыта и навыков). Ищу как и что не выращивать, а помогать растениям и деревьям подняться. Для меня это как тренировки. Зачем ребёнку заумная методика преподавания, всё достаточно просто. Наблюдай, чувствуй и участвуй в процессе, а роль тебе всегда найдётся ежели с чистым сердцем и намерениями.

Этот материал я решил внести как стартовый, т.е. с чего можно начать следующий урожайный год. Факторов куча, в том числе и лунные ритмы и прочие, но самый главный фактор это Вы сами, если это в радость, то и лунные ритмы под вас подстроятся, чтобы с вами повеселиться.;)

Читайте и... а в общем сами решайте, что делать.

Прошло время летней страды, когда все силы и средства были направлены на выращивание урожая, борьбу с вредителями и болезнями. Кажется, можно передохнуть и расслабиться, чтобы в следующем году опять быть готовым к “битве за урожай”. Вот в этом-то и состоит одна из наших главных ошибок. Во-первых, урожай следующего года закладывается именно теперь, осенью. А во-вторых, земледелие не терпит суеты, тем более — всяческих “битв”. Присмотритесь к природе, и вы увидите, как всё в ней размеренно, как неторопливо и прагматично она готовится к зимнему отдыху, припасая всё, что было выращено и накоплено летом. Будем учиться у матушки-природы.

Никакой борьбы, никакого насилия над собой и землёй. Возвращаем отнятую у самих себя свободу, упрощаем свой труд, уменьшаем затраты и усилия. И готовимся к следующему огородному сезону, соблюдая основные принципы органического (натурального, восстановительного) земледелия.

Компостируем прямо на грядках. Обычно осенью в нашем распоряжении бывает очень много органической массы — листья и стебли овощей, которые мы не употребляем в пищу, а также опавшая листва деревьев и кустарников. Самое простое — заложить это всё в компостную кучу и пусть перепревает. Чтобы ускорить

процесс компостирования, нужно измельчить крупные стебли и другие органические остатки и полить их ЭМ-препаратом (“Сияние”). К весне мы получим “полуфабрикат” компоста. Такой способ использования органики, казалось бы, простой, но у него есть один существенный недостаток

сохраняет тепло, а следовательно, в ней ускоряются процессы превращения органических остатков в питательный компост. Если же применить ЭМ-препараты, то наряду с компостированием оздоравливается почва, так как в ней размножаются полезные микроорганизмы и почвенные



— готовый компост надо разносить по грядкам. А ведь органику можно компостировать прямо на грядках. Для этого надо просто замульчировать грядки толстым слоем опавшей листвы и травы (можно и сухой), слегка присыпать землёй и полить раствором ЭМ-препарата. К весне готовый компост будет уже практически заделан в почву. Если предварительно провести поверхностное рыхление почвы на грядках плоскорезом, то вся тяжёлая работа, связанная с осенней обработкой почвы, сводится к мульчированию грядок, которые присыпаем небольшим слоем земли и поливаем ЭМ-препаратом.

У такого способа компостирования есть целый ряд достоинств.

1. Мы не выбрасываем бесценное органическое удобрение, а сохраняем его и используем вместо навоза. При этом освобождаем себя от нелёгкого труда — разбрасывать и заделывать его в почву. Почвенные микроорганизмы, черви и насекомые сами справятся с этой задачей и заделают полученный компост в почву наилучшим образом!

2. Укрытая мульчёй почва дольше

животные. А в здоровой почве, как известно, нет места для возбудителей болезней — фитофторы, мучнистой росы, корневых гнилей и др.

3. На грядках, где происходит естественное компостирование, весной меньше прорастают сорняки, а следовательно, и меньше забот по их уничтожению.

4. Земля под таким покрывалом за зиму меньше уплотняется, и это позволяет отказаться от весенней перекопки — утомительной и губительной для плодородия почвы процедуры. Можно обойтись просто поверхностным рыхлением почвы, чтобы перемешать перепревший слой органики с землёй.

5. Использование листвы в качестве укрывного материала для таких культур, как роза и виноград, позволяет имитировать природные условия, в которых они обычно не вымерзают и не вымерзают.

Ещё один прекрасный способ использования органических остатков осенью — оздоровление почвы в теплицах. Известно, что почва в них очень быстро истощается, а потому ее приходится часто обновлять.

Это сопряжено с довольно большими трудо- и энергозатратами. Гораздо проще — засыпать грядки в теплице 20-сантиметровым слоем органики, полить настоем коровяка или птичьего помета, добавив ЭМ-препарат! Если сделать это в сентябре, то к марту на таких грядках поспевает компост, в который можно будет высаживать раннюю рассаду. Чтобы последовательно оздоровить почву во всей теплице, понадобится всего 2—3 сезона.

Пытаемся мульчировать. Осознав пользу и необходимость мульчирования почвы органикой, некоторые огородники начинают осенью несмело укрывать свои грядки листьями и травой. И вот тут возникает проблема. На тех участках, где применялась традиционная агротехника и потому практически вся почва к осени голая, собрать нужное количество травы и листьев для мульчирования грядок практически невозможно. С проблемой отсутствия мульчирующего материала сталкиваются многие огородники, которые начинают применять агротехнику природного земледелия. Одни не знают «где взять столько травы», а другие — «куда деть столько травы». Но при первом же мульчировании грядок оказывается, что скошенной травы не так и много, а зачастую её даже не хватает.

В этом случае самое худшее, что можно придумать, — пойти выкосить на пустырях или возле дорог бурьяны, которые к этому моменту уже дали сотни тысяч семян, и этой травой замульчировать грядки. Вы просто засеете грядки сорняками и прибавите себе работы.

Высеваем сидеральные (*ред.: почвообразующие*) культуры. Самый простой способ получения органической мульчи с наименьшими трудовыми затратами — посев сидератов. Посеянные осенью сидераты сделают за нас почти всю работу по перекопке, рыхлению, внесению органики. Сеять их несложно. Нужно по освободившимся грядкам «пройтись» плоскорезом Фокина или полольником «Стриж», чтобы провести поверхностное рыхление, затем разбросать семена сидератов и разровнять грядки граблями. Если почва сухая и нет дождей, грядки желательнее всего полить. Буквально через несколько дней семена сидератов прорастут, а через 4—5 недель (примерно в начале октября) их можно будет подрезать в почве тем же плоскорезом и оставить перегнивать на грядках. За это время сидераты успевают не только нарастить достаточную зелёную массу, но и своими мощными корнями разрыхлить почву. Когда мы срезаем надземную массу, корни начинают перегнивать (вот вам и заделка органики в почву без малейших усилий!) и почва структурируется. Если же принять во внимание тот факт, что некоторые сидераты фиксируют азот, переводят в доступную для культурных растений форму фосфор, да ещё и успешно борются с почвенными вредителями и болезнями, то вполне можно отказаться от применения минеральных удобрений и пестицидов. Именно так и поступают те, кто выращивает экологически чистый урожай.

Какие же сидераты можно использовать осенью? Для того, чтобы определиться с культурами, мы должны уже теперь продумать и спланировать севооборот будущего сезона (на какой грядке будет расти картофель,

где высадим рассаду томатов и перца, а где посеём морковь, свеклу и т. д.).

На тех грядках, где будем высаживать рассаду, можем смело сеять озимые сидеральные культуры (рожь, вика, сурепица). До зимы они дадут зелёную массу, которую мы скосим и оставим на грядках, а ранней весной подрежем растения плоскорезом, чтобы к моменту высадки основных культур корни перегнили.

На тех грядках, где планируем проводить сев семенами, нужно сеять быстрорастущие сидераты — горчицу белую или редьку масличную. Эти культуры отрастают за 4—6 недель, и тогда мы можем их подрезать. Чтобы ускорить процесс компостирования срезанных сидератов, их заделывают плоскорезом в почву грядки и поливают раствором ЭМ-препарата.

Кстати, на подготовленных грядках можно провести подзимний посев холодостойких культур (морковь, петрушка, салат, свекла, укроп) либо посадить озимый чеснок. Однако надо учесть, что сидераты, разлагаясь на грядке, выделяют тепло. Тем более, если мы применили ЭМ-препараты. Обычно температура почвы на таких грядках на 2—3 °C выше, чем на незаmulchированных. Поэтому подзимние посевы и посадки нужно проводить позже, чтобы семена не проросли до наступления заморозков.

Станислав КАРПУК,
Центр Экологического Земледелия,
г. Днепропетровск (Журнал
«Огородник»)

С сайта <http://pervocvet.com.ua> -
Поместье Первоцвет

Пространство Родины, ты, детям подари

Уважаемые друзья!

Редакция газеты предлагает всем желающим раздавать прошлые выпуски газет «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье» в метро, на вокзале, на своих торговых точках, в других людных местах.

Благодаря этому многие люди узнают о газетах:

- «**Быть добру**»: о том, что хорошее происходит на Земле, в мире, об образе жизни в гармонии с природой (идеи о родовом поместье), как улучшить экологию, вести здоровый образ жизни, что

значит жить в своём поместье родовом - созданном пространстве Любви для своих потомков, как создать крепкую семью и родить счастливых детей, и как сделать, чтобы всем было хорошо;

- «**Родная газета**»: об энергии Любви, о том, как найти свою вторую половину, сохранить в семье навечно любовь, сотворении пространства Любви в родовом поместье, возвращении культуры прародителей своих, рождении и воспитании счастливых детей;

- «**Родовое поместье**»: о том, как посадить свой родовой сад, вырыть пруд,

построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе; как обустроить родовые поместья и создать на их основе родовые поселения, чтобы Земля расцвела прекрасным райским садом.

Прошлые выпуски газет можно получить в ИЦ СРП (в информационном центре создателей родовых поместий): г. Киев, ул. Бучмы, 5А, 2 этаж.

Возможно получение газет в регионы (доставка оплачивается получателем).

Контакты: тел. раб. 8(044)592-81-39, моб. 8-050-809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru, info@icvserp.org.ua

Сделаем так, чтобы больше людей читали о хорошем и добром

Редакция газеты «Родовое поместье» предлагает желающим читателям проставлять прошлые выпуски газеты (проставить угловой печатью подписной индекс издания и его новый эл. адрес с эл. почтой), а затем раздавать эти газеты на выставках,

ярмарках, вокзале, в переходах, метро и в других общественных местах.

Тел.: 8-050-342-30-32 (Вячеслав),
эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Концепция водоёма

1. ИДЕЯ ВОДОЁМА

Использованный материал:

Родыгин Владимир, Живое озеро, Харьков,

Ивовый метод борьбы с “цветением” воды,

Жирмунская Н.М., Огород без химии, СПб, Диля, 2004,

Гидротехнические сооружения на дачном участке, Скрынников Г.В., М, “АСТ”.

Озеро для условий чернозёмной полосы России или северо-востока Украины, для других климатических зон, ландшафтов будут свои особенности. Исходим из худшего варианта: не всегда на участке есть выходящий на поверхность родник, ручей, которые могут стать основой и пополнять в дальнейшем озеро. За основу берется бессточное озеро с атмосферным питанием, как наиболее вероятный вариант. Первоисточником всех пресных вод являются атмосферные осадки. Поэтому озеро будет иметь источником пополнения воды дождя, снег, росу. В нашем климате выпадает в среднем за год около 500 мм воды. Нужно уменьшить летом испарение воды, а в осенне-зимнее время испарение и так невелико. Для этого нужно защитить поверхность от чрезмерного нагрева и от ветра, как основных причин испарения.

Это значит, что предпочтительно надо выбрать для озера место, защищенное рельефом от преобладающих ветров и солнца — низины, котловины, северные, северо-восточные, северо-западные склоны. С этим же вполне справятся посаженные вокруг озера влаголюбивые деревья и кустарники.

1.1. Ширина водоёма

Для уменьшения испарения воды с поверхности водоёма, сажаем с южной стороны деревья. Максимальная высота обычных для нашей местности деревьев 30 м. Для того чтобы стоящие с юга деревья надежно летом закрывали воду, ширина озера для широты 50° должна быть 8-10 метров.

1.2. Глубина

Глубина выбирается в самом глу-

боком месте не менее 2,5–3 м, так как на этой глубине земля имеет среднюю температуру около 11°C и будет охлаждать воду, кроме того, это благоприятная глубина для зимовки рыб и некоторых водных растений.



Необходимо учитывать, что за счёт растительных и других осадков, глубина через 2–3 года уменьшится на 0,5–0,8 метра. Для того чтобы осадки не скапливались в самом глубоком месте, дно делают в виде террас.

1.3. Площадь и длина

Минимальная площадь для образования устойчивых водных экосистем 200–300 кв. м. Это ограничение получается из принципа полноты экосистемы, только при таких площадях при естественной продуктивности, возможно существование хищной рыбы — вершины этой мини-экосистемы. Чем больше водоём, тем его экосистема более устойчива и стабильна.

Получается длина озера 20–30 м при ширине 8–10 м и глубине 2,5–3,5 м, и оно (желательно) вытянуто с востока на запад.

1.4. Берег

Берега должны быть, за исключением нескольких мест для купания, по возможности крутыми 60°–40°, пологие берега 20°–15° приведут к дополнительным потерям за счёт испарения до 1000 литров в летний день.

Водоём может быть с высокими берегами или почти утопленным в землю. Высокие берега с большими насыпями хорошо защищают его от

наводнения и дождевых вод. Водоёмы с низкими выглядят эстетичнее и более практичны в обслуживании.

1.5. Температура воды

Сохранив воду прохладной, можно не только уменьшить испарение, но и наоборот, получить из воздуха дополнительное количество воды, которая конденсируется на холодной поверхности. В прохладной воде меньше размножаются личинки комара, реже наблюдается “цветение”.

Чтобы поверхностный слой был холодным, нужно перемешивание воды — запустить уток, лягушек, рыбу. Но лучше всего с этим справляются дети, которые в летний день от воды не оттащить, ну и самому хозяину тоже поплескаться не грех. Человек ведь тоже часть этой экосистемы? Перемешивание воды также увеличивает её насыщенность кислородом.

Дополнительно помогут укрыть воду прибрежные деревья и водоросли (ряска, водокрас, чилим, кувшинки, кубышки).

1.6. Форма водоёма

Лучше устраивать водоём так, чтобы он не имел углов и слегка огибал дом — это создаст энергии, положительные для обитателей дома. Ведь в природе практически не встречается углов. Если сделать в виде неправильной восьмёрки, то в узкой части можно в дальнейшем построить мостик и любоваться водной гладью, наблюдать за цветущими кувшинками и рыбами. Очень красивый вид имеют водоёмы с островами и полуостровами.

2. СТРОИТЕЛЬСТВО

2.1. Дно

Хотя современные методы строительства прудов развиты технологически, их нельзя назвать разумными. Помимо высокой стоимости строительства, они имеют высокую стоимость владения — ремонт, уход, расходные материалы, энергия и дополнительное оборудование делают их дорогими игрушками. Поэтому наиболее рациональным и чистым методом выглядит использование в качестве гидроизоляции чаши озера глины. Глина вполне способна противостоять

корням растений и самоизолировать небольшие повреждения.

Особое внимание при строительстве следует уделить тщательной гидроизоляции — глиняному «замку». Она выполняется из хорошо размятой с водой до состояния мягкого теста «жирной» глины и хорошо утрамбовывается. Для улучшения пластических свойств её замачивают и дают вылежаться, не допуская пересыхания. Пластичность глины резко увеличивается, если её заготовить с осени и оставить на зиму лежать на открытом месте, чтобы она хорошо выморозилась и размокла.

Дно и борта котлована посыпают сажей, чтобы отпугнуть земляных червей, а поверх неё укладывают влажную мягкую глину. Наносят последовательно в 2–3 слоя толщиной 7–12 см. Нанесенный слой надо просушить, но не допускать образования трещин. Притенять от солнца можно соломой. Глина при этом даёт усадку до 20%. Когда поверхность глины станет, как твёрдый пластилин — можно нанести следующий слой.

После нанесения последнего слоя, в ещё влажную поверхность, особенно по урезу воды, втрамбовывают тонкий слой гравия (щебень, колотый кирпич) с крупным песком. После этого дно водоёма покрывают слоем мелкого гравия зернистостью 3–5 см. Это укрепит последний слой от размывания и создаст более приятное ощущение для ног при купании. Со временем корни деревьев и трав, посаженных возле воды, также будут защищать от размыва берега.

Уступы и дно можно сделать горизонтальными, чтобы отмершие растительные остатки равномерно распределялись по их поверхности и постепенно перегнивали без образования ядовитых газов, которые могут травить обитателей водоёма.

2.2. Рельеф

Объём земляных работ может достигать 600 куб. м, для его сокращения надо максимально стараться использовать рельеф — овраги, балки, понижения. Помимо сокращения работы это даст дополнительный приток воды с тальми и ливневыми водами.

Если место у вас ровное, то можно организовать дополнительные сбор паводковой воды, распределяя вынутую землю в виде насыпи с уклоном в сторону водоёма 8–10 градусов. В среднем дополнительный сбор воды может достигать 150 мм с 1 кв. м насыпи, что даёт до 500 куб. м воды

в год.

Если участок расположен на склоне, то целесообразно размещать водоём в нижней его точке, направляя паводковые воды в него канавами или насыпями. Воду с крыш дома и построек тоже следует направлять в водоём. Из этого следует вывод: водоём должен находиться ниже нулевого уровня дома.

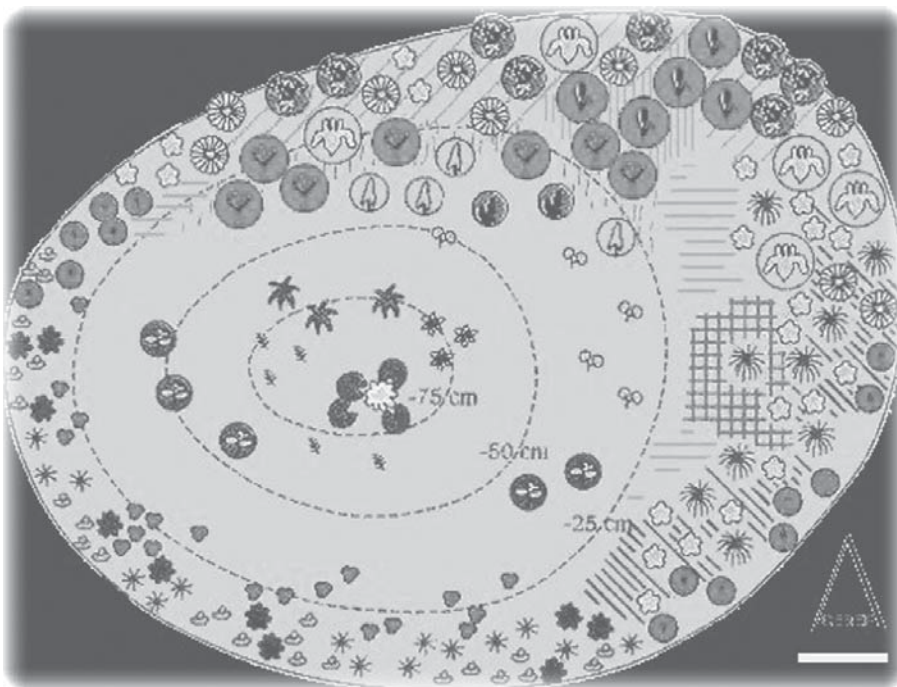
2.3. Расположение на участке

Водоём создаёт определённый микроклимат участка, снижает вероятность повреждения завязей на плодовых культурах при весенних заморозках. Следовательно, озеро должно располагаться поблизости от сада и огорода, желательно недалеко от цен-

Заселение растениями произойдет только после того, как вода отстоится неделю или месяц. Растения могут быть принесены из ближайшего водоёма. Пресмыкающимися и рыбами водоём заселяется не раньше чем 1–2 месяца после посадки водных растений. Многие пресмыкающиеся и насекомые самостоятельно могут заселить. Рыбы берутся или в питомнике, или под наблюдением специалиста приносятся также из ближайших водоёмов. Специалист нужен для того, чтобы не занести болезни рыб.

ПРИМЕР ПЛАНИРОВКИ

План-схема неглубокого садового озера



тра участка. Кроме того, достаточно глубокий водоём является зоной повышенной опасности, поэтому он должен просматриваться из окон дома. Это также желательно и с точки зрения энергетики.

2.4. Система перелива

Если овраг собирает воду со значительной площади, а также на случай больших паводков и дождливого лета, следует продумать систему перелива воды.

2.5. Заполнение водой

Если рассчитывать только на дождевое заполнение озера, то этот процесс может занять несколько лет, или вообще не выйдет на повышение уровня из-за испарения, поэтому первоначально придётся заполнять озеро водой из колодца или из ближайшего водоёма, или дополнительно собирать и подвозить снег в озеро зимой.

2.6. Заселение

3. ПОДДЕРЖАНИЕ

Бытует мнение, что уход за водоёмом доставляет большие хлопоты: чистить его надо, сетку натягивать от опадающей листвы. Все эти опасения явно надуманны. Если водоём сделан достаточно большим, вы с самого начала всё предусмотрели и добились правильного соотношения между всеми составляющими этой миниз-косистемы, то никаких хлопот у вас не будет — водоём будет жить своей естественной жизнью, самоочищаясь. В нормальных условиях рыбы и растения сами устанавливают биологический баланс, когда продукты жизнедеятельности одних становятся необходимыми для существования других. А вы, наблюдая за жизнью, протекающей в воде и около неё, увидите, когда нужно вмешаться, и отрегулируете количество обитателей — что-то уберёте, что-то добавите.

Осенью почти во всех водоёмах наблюдается «цветение» воды. Если растения подобраны грамотно и биологический баланс в водоёме не нарушен, «цветение» исчезнет со временем без постороннего вмешательства.

Природные очистители водоёмов:

- Бело-розовые водяные корни ивы. Хорошо очищают воду от органических веществ, при избытке которых начинается «цветение» воды.

- Растение уруть мутноватая также очищает воду.

- Улитки—прудовики. Помогут бороться с цветением воды и очистят отложения солей на дне, могут поедать листья ослабленных кувшинок.

- Травоядный карп поможет эффективно очистить водоём от водорослей.

- Для очищения воды необходимы и головастики.

- Огромную пользу, очищая воду в водоёме, приносят дафнии (водяные блохи).

- Водяные улитки-катушки, живородки и двусторчатые моллюски-шаровики. Они с удовольствием поедают водоросли.

Для обеспечения рыб кислородом зимой делают в них проруби. Нельзя прорубать лёд молотком, так как ударная волна может нанести рыбам вред. Проще сделать во льду отверстие, если поставить на него посуду с горячей водой. Тростник, рогоз, камыш не позволят задохнуться рыбам зимой, когда озеро покроется льдом.

Со временем в озере происходит накопление ила из пыли, листового опада, органики, формируется детрит — среда обитания и пищи множества бактерий, простейших, червей. Это

важная часть жизненной цепочки. Периодически избыток ила можно удалять — это прекрасное удобрение для растений. Или использовать для

дуга у воды. Небольшие плотки из не тонущего материала будут использовать птицы для питья, а лягушки принимать солнечные ванны.

	Кувшинка белоснежная <i>Nymphaea candida</i>	1 шт.		Осока желтая <i>Carex flava</i>	15 шт.
	Ирис водный <i>Iris pseudacorus</i>	5 шт.		Чилим или Водяной орех <i>Trapa natans</i>	3 шт.
	Рогоз узколистный <i>Typha angustifolia</i>	5 шт.		Водокрас лягушачий <i>Hydrocharis morsus ranae</i>	5 шт.
	Сусак зонтичный <i>Butomus umbellatus</i>	7 шт.		Балделия лютиковидная <i>Baldelia ranunculoides</i>	21 шт.
	Молочай болотный <i>Euphorbia palustris</i>	8 шт.		Незабудка Рехштейнера <i>Myosotis rehsteineri</i>	24 шт.
	Крестовник болотный <i>Senecio paludosus</i>	9 шт.		Рдест густой <i>Groenlandia densa</i>	5 шт.
	Стрелолист обыкновенный <i>Sagittaria sagittifolia</i>	4 шт.		Незабудка болотная <i>Myosotis palustris</i>	16 шт.
	Хвостик обыкновенный <i>Hippuris vulgaris</i>	2 шт.		Сельдерей пахучий <i>Arium repens</i>	15 шт.
	Осока метельчатая <i>Carex paniculata</i>	9 шт.		Вероника попочная <i>Veronica beccabunga</i>	15 шт.
	Частуха плавающая <i>Luronium natans</i>	5 шт.		Авран лекарственный <i>Gratiola officinalis</i>	8 шт.
	Рогоз малый <i>Typha minima</i>	14 шт.		Подмаренник болотный <i>Galium palustre</i>	6 шт.
	Астра солончаковая <i>Aster tripolium</i>	10 шт.		Марсилия четырехлистная <i>Marsilea quadrifolia</i>	10 шт.
	Калужница болотная <i>Caltha palustris</i>	22 шт.		Верейник монетчатый <i>Lysimachia nummularia</i>	16 шт.
	Теплозр обыкновенный <i>Stratiotes aloides</i>	3 шт.	Условные обозначения с указанием количества растений		

мытья. Издавна замечено, что озёрные грязи помимо лечебных свойств, хорошо моют тело.

Посаженные у самой воды ива, верба, ольха будут подтягивать грунтовые воды, уменьшат испарение с поверхности водоёма за счёт тени и укрепят берег. Специалисты не рекомендуют сажать близко к озеру конский каштан и тополь, так как при разложении их листьев в воде выделяется много ядовитых веществ. Очищайте поверхность озера от плавающих сучьев и листьев, особенно осенью.

Караси с лягушками и жабами будут ловить комаров, которые заве-

Нельзя допускать попадание в водоём современных синтетических моющих средств повсеместно содержащихся в стиральных порошках, мыле. Они убивают живое. Их нейтрализация природными механизмами ограничена. Зато экосистема справится с простым мылом без добавок, соли кальция и магния делают его нерастворимым, а липофильные бактерии полностью их усваивают.

<http://www.ecology.md/section.php?section=ecoset&id=351>

Приглашаем к сотворчеству

Уважаемые читатели! Вы можете разместить на страницах газеты «Родовое поместье» информацию, связанную с тем как посадить свой родовой сад, вырыть пруд, построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе, свой опыт обустройства родового поместья, полезные советы, свои впечатления о жизни на своей земле родовой, опыт формирования коллектива единомышленников для создания родового поселения, вести из родовых поселений.

Присылайте материал, относящийся к обустройству родового поместья (сотворение пространства Любви в родовом поместье; важность детальных проектов обустройства родового поместья; планировка участка; растения; сад, лес, огород, пруд на участке; беспашотное земледелие; пчеловодство, животные; строительство дома, быт и другое); созданию родового поселения (формирование

коллектива единомышленников; создание проекта родового поселения; получение земли — опыт общения с органами власти; создание инфраструктуры поселения; информация о формирующихся поселениях); образу жизни в поместье (семья; обряды и праздники; игры; культура; ремесла; питание; здоровье); вести из родовых поселений — информация из существующих родовых поместий, поселений (делимся опытом; впечатления; рекомендации; добрососедство: отношения в поселении, решение совместных вопросов — вече; совместная деятельность в поселении). Ждём ваших отзывов и предложений.

Актуальна информация о конференциях, встречах, круглых столах, праздниках, мероприятиях, связанных с обустройством родового поместья и образом жизни в нём; объявления об инициативных группах по созданию родового посе-

ления, формирующихся и существующих родовых поселений, об обмене семенами, растениями, поиске старых сортов.

Ждём ваших рисунков, стихов, песен. Будем очень рады, если вы пришлёте к статьям иллюстрации, фотографии.

Материалы в редакцию газеты желательно присылать в электронном виде. Иллюстрации, фотографии, рисунки, по возможности, присылайте дополнительно в графических файлах.

Уважаемые авторы.

Редакция газеты благодарит за присланные материалы и сообщает, что бесплатные номера газет, в которых они опубликованы, авторы могут получить на торговой точке в Киеве на книжном рынке «Петровка» (метро «Петровка») 41 ряд 5 место (у редакции пока нет возможности высылать газеты почтой).

Держать пчёл или водить

Конструкция улья для очень занятых или ленивых

Специальная литература сообщает, что в конце 17-го века общее количество пчелиных семей в крестьянских хозяйствах на Руси доходило до 50 миллионов. При сравнении с нынешними 3.5 миллионами эта цифра представляется весьма внушительной, особенно если учесть рост населения. Так что мёд наши предки ели, как говорится, от пуза, да ещё на экспорт хватало. И любовь к мёду и прочим пчелиным продуктам была так высока, что людей не останавливало отсутствие производств, “на потоке” изготавливающих ульи, и какой-либо, даже не столь многочисленной как сейчас, научной литературы по “пчеловодению”.

Ну, с предками понятно. А мы? С нами что случилось? Может, мёд разлюбили, или сахар стал ближе и милей нашему сердцу и желудку, чем природный нектар? Отнюдь. Хороший, настоящий мёд и ныне пользуется огромной популярностью у наших соотечественников, да только на столе его увидишь не так уж часто. Из повседневного продукта, исчисляемого когда-то не иначе как пудами, мёд превратился в подавляющем большинстве семей в деликатес, который из шкафчика достают по праздникам да по случаю болезни, в чай добавить. А на столе, где когда-то постоянно красовалась большая миска мёда, да разных фруктов, этим же мёдом залитых, нынче возвышается огромная гора продукции химического производства, почему-то именуютого кондитерским.

Так в чём же дело? Что мешает нам пить чай с мёдом и здороветь изо дня в день, потребляя самый ценный, самый совершенный и самый уникальный продукт, созданный природой? Ведь мёд и перга - просто кладезь полезнейших веществ, собранных по капельке с миллионов цветков нашими маленькими труженицами, и не просто собранных, но и упакованных в самом лучшем виде? Просто загадка!

Говорят, что медоносная база нынче совсем не та, что двести лет назад. Вырублены леса, запаханы под монокультуры поля, химия, асфальт, бетон. Да, это так. Но если взять, к примеру, нашу среднюю полосу, от Питера и, скажем, до Тулы, то и в нынешних условиях количество

пчелосемей можно было бы увеличить в сотню раз, если не больше.

Болезненные и нуждаются в постоянном лечении.



Хочется, по привычке, сказать “без ущерба для природы”, но по отношению к пчёлам это звучит нелепо - пчёлы ПОМОГАЮТ природе. В этом ещё одно их удивительное свойство. Природа НУЖДАЕТСЯ в пчёлах, они - обязательная её часть.

Всё дело в том, что наши ближайшие предки сделали, как представляется, очень большую ошибку, отдав содержание пчёл на откуп специалистам. Специалисты завели большие пасеки, стандартизировали и запустили в массовое производство ульи, написали кучу книжек и создали целую науку ПЧЕЛОВОЖДЕНИЯ, окончательно распугав оставшихся энтузиастов. Государство наше тоже приложило к этому процессу свою тяжёлую руку, согнав крестьян с насиженных мест в колхозы, на советские стройки и в лагеря, и вот научное ПЧЕЛОВОЖДЕНИЕ зашагало по стране уверенной поступью, ударными темпами снижая количество пчелиных семей на душу населения. И к чему мы пришли? К представлению о том, что перед тем, как завести пчёл, лет десять надо учиться у специалистов, что пасека - это каждодневная, тяжёлая работа, что пчёл нужно покупать только породистых, из специального питомника, а местные не годятся, что существа они очень

А ТАК ЛИ ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ? Это - вопрос серьёзный, и давайте в нём разберёмся. А для начала определимся в терминах, тем более что в данном случае они удивительным образом соответствуют смыслу.

Так вот. Кто такой пчеловод? Очевидно тот, кто пчёл водит. То есть определяет все стороны их жизни: когда и куда лететь за мёдом, как строить гнездо, когда роиться и так далее. А это действительно тяжёлая и утомительная работа. Совершенно необходимо постоянно лазить в гнездо, вырезать маточники, давить трутней, опрыскивать соты лекарствами. Иначе никак. Пчёлы ведь могут сделать что-нибудь неправильно: начать роиться в самый медосбор или, наконец обленившись, просто перестать работать. А для того, чтобы повысить “удой”, существует масса способов: смена маток, усиление слабых семей, искусственная двухматочная система пчеловодения и так далее.

Роение, как естественный процесс размножения пчёл, специалистов давно уже не устраивает. Ему на смену пришли деление семей, отводки, искусственное оплодотворение маток. Попытка разобраться в этом может ввергнуть в уныние даже самых отъявленных энтузиастов, и надолго, если не навсегда, отбить желание

заводить пасеку.

А как же люди справлялись с этим делом в стародавние времена? Ведь пчёл держала практически каждая крестьянская семья! Не держал пчёл разве что совсем уж ленивый или безрукий, а таких, видимо, было совсем немного. А иначе откуда такие гигантские цифры по производству мёда и воска и по количеству оных в княжеских да монастырских кладовых?

Так дело как раз в том, что пчёл ДЕРЖАЛИ, а не водили! Всё крайне просто! Ведь самая лучшая форма отношений в природе это СИМБИОЗ, то есть ты живёшь своей жизнью, а я своей, и мы друг другу не мешаем, а по возможности помогаем. В случае с пчёлами этот принцип действует так: человек строит хорошее, сухое и тёплое гнездо и охраняет пчелиную семью от многочисленных врагов - медведей и проч., особенно в зимнее время, когда обитатели улья совершенно беззащитны. И, заботясь о пчёлах таким образом, человек получает моральное право изъять излишки (и только излишки!) для своего употребления. Ни о каком вмешательстве в жизнь пчелиной семьи не могло быть и речи! Пчёлы - удивительные, умнейшие существа, умеющие справиться с любой, даже и творческой задачей, то есть требующей не просто автоматизма, но и размышления. Доказательства - в тех же книгах по пчеловодству.

Итак, самый первый и наиважнейший принцип - держать пчёл, а не водить! Прочие доказательства - ниже. Но сначала - небольшое отступление. Я выступаю против системы пчеловождения, но, разумеется, не против самих пчеловодов! В подавляющем большинстве своём это приятные, симпатичные люди. Они думают и ищут, но только в рамках той же системы. Они привыкли работать именно таким образом, у них десятки и сотни ульев, они с этого живут и просто не способны резко изменить весь подход. Это трудяги, сумевшие выстоять и спасти пчёл для нас - спасибо им за это. При этом, как мне кажется, и они чувствуют, что надо менять подход, причем в глобальном плане, думают об этом и всегда с радостью делятся своим опытом. Но задачи у нас несколько отличаются - я вижу в будущем не отдельные большие пасеки, а несколько ульев на каждом участке, у каждого дачного домика и у престижного коттеджа,

ведь, как утверждают сами пчеловоды (до чего ж мне не нравится это слово!) самый лучший сорт мёда - СВОЙ мёд!

Задачи

Научиться держать пчёл с минимальным вмешательством в их жизнь (я это делаю два раза в году - весной и осенью, причём не сильно);

Сделать содержание пчёл делом лёгким и приятным, доступным и притягательным для каждого владельца участка земли;

Искать и распространять лёгкие и доступные для всех системы содержания пчёл;

Создавать и продвигать соответствующие конструкции ульев.

Именно о такой конструкции улья и о такой системе пойдёт речь. Но сначала постараемся понять, какие принципы должны лежать в основе правильной работы с пчёлами, и в чём их расхождение с традиционной пчеловодческой наукой.

Основные принципы работы с пчёлами

1. Ни в коем случае, ни при каких обстоятельствах не подкармливать пчёл сахаром. Почему?

Мёд, в отличие от сахара, содержит массу веществ, необходимых для развития и жизнедеятельности пчёл (витамины, микроэлементы и проч.). На сахарном рационе пчёлы сильно слабеют, и, самое главное, выращивают нездоровое потомство. Отсюда болезни и прочие прелести. (Попробуйте человека кормить, к примеру, одним крахмалом!). Это написано во всех книгах по пчеловодству. И там же пишется, что перед зимовкой можно безболезненно две трети запасов мёда менять на сахар! А для весенней подкормки рекомендуется готовить лепёшку канди, так же содержащую две трети сахарной пудры. И это в период закладки и выкармливания первого весеннего потомства! Да и вообще непонятно, зачем весной лазить в улей. "Продвинутые" пчеловоды, а таких сейчас немало, предлагают всегда держать в улье 10-15 килограммов запасного мёда, то есть на зиму оставлять не 8-10, а 25 килограммов. Но дело в том, что в традиционном лежаче или дадане столько просто не помещается, зимовка-то идёт обычно на 8 рамках! А это значит, что конструкцию нужно менять!

2. Не вмешиваться в жизнь пчёл

без крайней необходимости. Всякий раз, осматривая гнездо, вытаскивая и переставляя рамки, окуривая пчёл дымом, мы причиняем им огромные неудобства. После этих процедур наши питомцы становятся крайне недружелюбными, начинают жалить всех подряд и стремиться к роению (реакция совершенно понятная - смыться поскорее с того места, где тебя постоянно достают). В ответ пчеловоды начинают ещё чаще заглядывать в гнездо, вырезать маточники и ещё более активно пользоваться дымарем.

3. Забирать мёд только один раз - осенью. Для нашей широты (Калужская область) это конец августа - начало сентября. Постоянная откачка в течение всего лета раздражает пчёл и не даёт мёду созреть.

4. Размножать пчёл только естественным путем - через роение. Все искусственные методы (отводки, деление семьи и т.д.) ведут к деградации и болезням.

5. На зиму оставлять мёда с избытком, не жадничать. Об этом мы уже говорили. Если молодая семья не успела к зиме набрать запас - добавить пару полнотелых рамок из сильного улья.

6. Обеспечить пчелиную семью хорошим, тёплым, стационарным жилищем. Не таскать с места на место, лишний раз не тревожить, дать ей (семье) возможность жить спокойной, размеренной жизнью. И она ответит вам благодарностью!

Каким должен быть улей

Естественная высота пчелиных сотов в природе около 50 сантиметров. Осенью пчелы собираются в клуб диаметром 20 - 30 сантиметров (в зависимости от силы семьи) на нижней, пустой части сотов, оставляя сверху запас мёда на зиму, а с боков - мёда и перги на весну. Зимой клуб потихоньку передвигается вверх, подъедая мёд, а с весны - вниз, засевая пустые ячейки расплодом. Это нормальный жизненный цикл.

При этом, как ни странно, высота стандартной дадановской рамки, самой у нас распространённой, почему-то 30 сантиметров. Единственное вразумительное объяснение этого странного обстоятельства, которое я слышал, это то, что улей Дадана изобретён был для центральной Европы, где зимы с нашими просто не сравнить ни по продолжительности, ни по холоду. Там этой высоты должно хватать, а у нас уже к февралю пчёлы уты-

каются в потолок и рискуют остаться без еды. В это время пчеловод должен открыть крышку и положить на рамку ту самую лепёшку канди, содержащую зачастую один сахар. На этой лепёшке пчёлы и выводят свой первый, самый важный, расплод.

Надеюсь, вам уже стало понятно, почему в своём улье высоту рамки я сделал 460 миллиметров. Это удобно - две рамки по 230 или дадановская рамка и полурамка. Высокая рамка обеспечивает гарантию успешной и естественной зимовки и снимает необходимость заглядывать в улей до начала мая.

Второй, очень важный вопрос. Как расширять гнездо? Пчёлы всегда начинают обустраивать свой домик с самого верха, прикрепляя соты к потолку и оттягивая вниз. Надставляя сверху корпуса и магазины, традиционные пчеловоды по сути переворачивают вверх дном всё пчелиное жильё. На восстановление его конструкции и теплового режима уходит масса времени и сил, и пчёлы вряд ли от этого становятся спокойнее и дружелюбнее. В многокорпусном улье вообще советуют менять нижний и верхний корпус местами и вразрез между ними вставлять корпус с вощиной. Разве это не варварство? Представьте, что ваш дом режут на блоки и ставят их друг на друга, и так раз в две-три недели!

Гораздо разумнее и гуманнее подставлять корпуса снизу, постепенно увеличивая высоту улья в течение лета. Такие системы есть, но они сопряжены с немалыми техническими трудностями - поднимать и опускать точно вниз 100-150 килограммов не так уж просто.

Я в своём улье выбрал расширение вбок, как в лежаке. Это легко и просто - откинул на петлях крышку и подставил рамочки, предварительно отодвинув перегородочку. Пчёлы совершенно не беспокоятся и охотно заселяют добавленные рамки, тепловой режим не нарушается, структура гнезда сохраняется. Чтобы сделать процедуру ещё естественней, припасена маленькая хитрость: перегородка не доходит сантиметр до дна, а за ней, снаружи от гнезда, уже стоят рамочки с сушью и вощиной. Пчёлы не мёрзнут в большом гнезде благодаря перегородке, но при этом заранее знают, что есть перспектива на расширение жилплощади. А я не боюсь опоздать с расширением гнезда: станет тесно

- начнут переходить на соты, расположенные за перегородкой.

Толщина стенок - 45 миллиметров плюс вагонка и плюс воздушная прослойка между ними 5-8 миллиметров. Итого 70 мм. Это - для тепла и чтобы стенки дышали и были долговечнее. Днище - щит 45 толщиной, крышка улья - 80 мм с утеплителем. На ней смонтирована крыша "домиком", чтоб вентиляция была, чтоб свесы были большие и стенки мокли не так сильно. Да покрасим, и наличники соорудим - и улей радует глаз, как предмет садового дизайна. А если таких симпатичных домиков десятков - красота, да и только (смотрите фотографии)!

Итак, в результате получается лежак на высокую рамку. Внутренний размер 450х940х500 (последняя цифра - высота). Рассчитан на 25 рамок 435х460. Ширину я взял стандартную, высоту, как уже говорилось, как две рамки многокорпусных или дадановская плюс магазинная.

Улей - лежак на высокую рамку

Ничего особенного, как вы уже поняли, в нём нет. Просто это удобный, понятный, абсолютно логичный улей. Есть некоторые тонкости в изготовлении, но не такие уж большие.

Улей весьма громоздкий, тяжёлый и дорогой, но вид участка не портит, а наоборот украшает. Его можно украсить разнообразными архитектурными деталями и поставить на видное место. Пчёлы, которых совершенно не тревожат, становятся очень мирными и никого, как правило, не беспокоят. Прошлым летом у нас была съёмочная группа с Калужского телевидения, и оператор снимал наших пчёл на огромную профессиональную камеру, расположившись сантиметрах в тридцати от летка, и никак не мог понять, почему его не съедают тут же вместе с камерой. Тем более что вокруг был ещё десяток таких же ульев.

У улья нет ни дополнительных корпусов, ни магазинов. Добротно сделанный и один раз установленный, он будет служить десятилетия. Нужно только место для зимнего хранения лишних рамок с

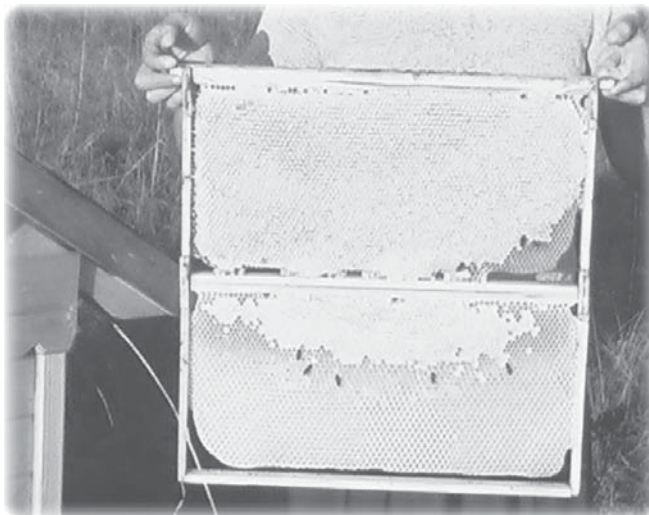
сушью (так называются откаченные от мёда соты), но на крайний случай можно держать их зимой и в самом улье, за перегородкой.

Улей идеально годится тем, кто хочет держать пчёл, прилагая минимум усилий и получая максимум удовольствия просто от их присутствия. Но это возможно только при условии соблюдения принципов, изложенных выше, то есть при отказе от насильственного отношения к пчелиной семье, и при уважении к ней, как к отдельной, очень высоко развитой сущности. А с этим как раз основная проблема у современного пчеловода.

Так уж у нас повелось, что мы относимся к лесу, как к источнику древесины, к земле как к пахотному полю, а к пчёлам как к источнику мёда. Это отношение уже привело нас в полный тупик, а дальше уже некуда. Я рекомендую держать пчёл ради самих пчёл, окружить их заботой, вникнуть в их нужды и радоваться тому, что они у вас есть. Можно часами стоять у летка и наблюдать за этими удивительными и гармоничными существами, получая от этого радость и энергию. А о мёде не беспокойтесь - излишек будет, и ваши труды окупятся сторицей!

Как я держу пчёл в лежаке на высокую рамку

Сильная семья зимует на 7-8 высоких рамках, слабая - на 4-5-ти. Рамки отделены от остального пространства улья тёплой подвижной перегородочкой. Щель под перегородочкой (сантиметр, как уже говорилось) на зиму заткнута тряпочкой. Когда зацвели первые медоносы, и пошёл самый ранний взяток, тряпочку убираем, перегородочку отодвигаем и вразрез между гнездовыми рамками ставим 2-4 рамочки с вощиной, в зависимости от силы семьи. Все гнездовые



рамочки осматриваем (можно делать это, не вынимая их из улья - пчёлы этой процедуры не любят), и самые тёмные из них переставляем ближе к внутренней стороне улья (тут уж приходится вынимать). То есть в гнездовой части остаются светлые соты вперемешку с вощиной, а тёмные - снаружи. Дальше можно поставить пару вощины и опять перегородку. Тёмные соты будут постепенно перемещаться всё дальше к северу, пока не отбракуются полностью. Вся эта процедура обеспечивает ротацию сотов в улье, что совершенно необходимо для пчелиного здоровья. Можно при этом почистить доньшко, а можно этого не делать - пчёлы почистят сами. Снаружи от перегородки можно поставить оставшуюся сушь, если вы забудете летом расширить гнездо, пчёлы сами на неё перейдут, и без работы не останутся.

Дальше, в течение лета, я периодически заглядываю в улей (крышка на петлях - откидывается без усилий) и, при необходимости, подставляю сбоку вощину или сушь. Это - минутное дело. Если лень этим заниматься или нет возможности - можно при первом весеннем осмотре убрать совсем перегородку и заполнить весь улей рамочками, и до осени вообще к нему не подходить.

Пчёлы, как правило, собираются на зимовку, прижимаясь к южной стеночке улья, а излишки мёда складывают в северной части. То есть в южной части улья мы имеем готовое, подготовленное самими пчёлами место для зимовки. Мёд и перга разложены в соответствующем месте и порядке, нужно только проверить, в достаточном ли количестве. Об этом уже была речь, это тот самый случай, когда пчёлы нуждаются в нашей заботе. Итак, нам остаётся забрать "лишние" рамки на откачку, а гнездовую часть поджечь перегородкой, утеплив её по возможности дополнительной подушкой и заткнув нижнюю щель.

На самом деле, есть ещё некоторое количество деталей и тонкостей, но это уже материал для отдельной статьи.

Успешного Вам
ПЧЕЛОДЕРЖАНИЯ!

Лазутин Фёдор, Калужская область, поселение "КОВЧЕГ"

Февраль 2006 года, <http://www.eco-kovcheg.ru/think3.html>

Небольшое дополнение

Лежаки на высокую рамку для себя мы изготавливаем сами. Поскольку технологию мы уже более или менее отработали, приглашаем Вас на мини-семинары, где можем рассказать обо всех тонкостях и показать пчёл в наших ульях.

Кроме того, можем изготовить для Вас ульи и рамочки. Подробности, фотографии и контакты здесь

<http://www.eco-kovcheg.ru/shop2.html>

Колоды и ульи



Цена: 3500-6000 рублей



Улей-лежак на высокую рамку

Описание

Лежак на высокую рамку даёт возможность держать пчёл любому вла-

дельцу загородного участка;

Данный улей предназначен для самого мягкого, максимально приближённого к природным условиям, содержания пчёл;

Улей подразумевает минимальное вмешательство в жизнь пчелиной семьи, в основном два раза в году - весной и осенью;

Улей, соответственно, требует неукоснительного соблюдения всех принципов содержания пчёл, описанных в статье "Держать пчёл или водить" <http://www.eco-kovcheg.ru/think3.html>, автор - Лазутин Фёдор, поселение

Ковчег, Калужская область, <http://www.eco-kovcheg.ru/>;

Данный улей по размерам и по сути повторяет колоду, но в отличие от последней позволяет ежегодно менять в гнездовой части старые, потемневшие соты на свежестроенные и давать на зиму рамочки с мёдом молодым семьям, не успевшим по каким-либо причинам подготовиться к зиме;

Улей не предназначен для кочёвок - установленный на одном месте, может служить десятилетия. Он не требует магазинов, дополнительных корпусов и места для их хранения;

Лежак на высокую рамку красив и эстетичен и может украшать Ваш участок. Пчёлы в нем, как правило, совершенно миролюбивы и своим соседством приносят радость, а не беспокойство;

Содержание пчёл в данном улье подразумевает совершенно иное, по сравнению с традиционными пчеловодами отношение к пчёлам (см. статью), благодаря чему не требует постоянной заботы и освобождает Ваше время;

Улей, при должном отношении к пчёлам, окупается за два-три года.

Лежак на высокую рамку представляет собой ящик внутренним раз-

мером 940х450х510 (длина, ширина, высота), стенками 70 мм толщиной (45 мм дерево + воздушный зазор + вагонка) и днищем толщиной 45 мм.

Обшивка вагонкой с воздушным продухом делает стенки более долговечными, зимой более тёплыми и летом более "прохладными". Это обязательно.

На корпус ставится подкрышник высотой 80 мм, заполненный любым утеплителем (я использую пенопласт).

На подкрышник ставятся стропила и монтируется крыша "домиком". Крыша с подкрышником, представляя собой единое целое, крепится к корпусу на петлях и легко откидывается, открывая доступ к рамочкам.

Крыша "домиком" гораздо эстетичнее плоской, не даёт улью нагреваться солнцем и, за счёт вылетов во все стороны, значительно снижает намокание улья от дождя.

Днище представляет собой деревянный щит, вставленный в корпус на пазах, с небольшим уклоном вперёд (перепад высоты 15 мм).

Рамочка составная: общий переплёт из брусочков 8х25 мм (верхний 10х37), внутрь вставляются две рамочки так же из брусочков 8х25. Можно сделать и по-другому: состыковать большую дадановскую рамочку и магазинную с отпиленными плечиками.

Стоимость улья:

Вариант первый: улей в разборе. На руки даётся комплект для самостоятельной сборки. В него входят все детали, требующие наличия мастерской и оборудования. Это дно, четыре боковые стенки, набор для подкрышника и шесть стропил. Всё с шипами, пазами, готовое к сборке. Вам остаётся самостоятельно и аккуратно



но соединить детали вместе, обшить корпус вагонкой, устроить крышу и украсить улей по своему усмотрению. Стоимость комплекта в настоящее время 3500 рублей.

Вариант второй: улей в сборе, готовый к использованию. Стоимость 6000 рублей (без рамок).

Рамочка (комплект из 12 планок с ящичными шипами на торцах, собираются на клей) - 50 рублей.

Наш телефон 8-906-034-50-12, Фёдор

e-mail: fedor-kovcheg@yandex.ru

Заводите пчёл и радуйтесь! Успехов Вам в этом чудесном деле!

Февраль 2006 года, поселение Ковчег, Калужская область, <http://www.eco-kovcheg.ru/shop2.html>

Послесловие, или комментарий традиционного пчеловода

Что тут можно сказать? Всё изложено грамотно, аргументация логичная и чёткая. Особо не поспоришь. Хотя для меня эта статья - как ведро холодной воды на голову. Пчёл-то я держу уже порядочно, лет 15, в стандартных дадановских ульях, как научил когда-то сосед-пчеловод (это в Тульской области, там у нас дом в деревне).

Признаться, всегда было такое чувство, что здесь что-то не так: покупаем чистопородных маток, выведенных искусственным путём, постоянно пользуемся лекарствами, а пчёлы всё равно болеют и гибнут. Держать пасеку из-за этого становится всё трудней, а тут ещё цены на мёд постоянно падают. Почему, спрашивается? Очень просто. 95 % мёда в продаже - та или иная степень подделки. А тут ещё и синтетический мёд появился, себестоимость - копейки, а продают как настоящий. Вот цена и сбивается, а пчеловоду всё трудней сводить концы с концами.

В общем, похоже, действительно выход только один - делать содержание пчёл массовым занятием и двигаться при этом обратно, к природе поближе. Пчёлы в наших краях действительно лучше развиваются в лежке, чем в стояке, это Фёдор прав, и с высокой рамкой трудно не согласиться. 25 рамок - вполне логично, это как три дадановских корпуса, больше семья почти никогда не развивается.

Только вот перейти к этой системе будет не так просто. Порода пчёл уже не та, больно много к нам завозили карпаток да кавказянок. Пока восстановится местная порода - время должно пройти. Но игра свеч стоит, попробовать надо.

Да, забыл сказать. Мы с женой пчёл всегда держали немного, семей десять, просто для себя. Семья большая, детей пятеро, а теперь ещё и внуки. Так вот: свой мёд - это просто слов нет! Понять могут только те, кто его пробовал. Это уж точно!

Горнаев Алексей, поселение "КОВЧЕГ", Калужская область.

<http://www.eco-kovcheg.ru/think3.html>

Медоносы

Гусиный лук

Большая группа травянистых растений, развивающихся ранней весной из луковичек. Цветут очень рано, сразу после схода снега. Растут в основном на Кавказе, главным образом в степях и полупустынях. Цветут сразу после таяния снега, обеспечивая пчёл в течении двух-трех недель

пыльцой, частично нектаром, что стимулирует весеннее развитие пчелиных семей. Гусиный лук жёлтый произрастает в Европейской части, на Кавказе, в Сибири и на Дальнем Востоке в лесах, среди кустарников, по оврагам. Ценное пыльценосное растение. Нектара выделяет немного. Медовая продуктивность 8 - 12 кг с

1 га. Обеспечивает поддерживающий медосбор.

Кизил настоящий

Небольшое ветвистое деревце или многостебелевый кустарник. В районах Северного Кавказа зацветает в марте. Высота 4-9 метров. Растёт в Крыму, на Кавказе в горных лесах до высоты 1500 метров, на откры-

тых склонах, зарослях кустарников. Плодовое и декоративное растение, используется в защитных насаждениях. Цветёт до распускания листьев в марте-апреле, 15-25 суток. Охотно посещается пчёлами для сбора нектара и пыльцы. Обеспечивает поддерживающий медосбор для развития пчелиных семей. Мёдопродуктивность с 1 га сплошных зарослей кизила составляет около 30 кг.

Сурепка

Сурепка обыкновенная - двулетнее травянистое растение. Растёт как полевой сорняк в Европейской части и на Кавказе. Цветет весной и ранним летом, 30-40 суток. Даёт много нектара и пыльцы. Содержание сахара в нектаре, выделяемым 100 цветками за сутки, 15 мг. Медовая продуктивность 40-50 кг с га. К хорошим медоносам в Европейской части относят сурепку дуговидную. Мед зеленовато-жёлтый, довольно приятный на вкус, но почти без аромата, быстро кристаллизуется. Расходуется пчёлами в основном для развития семьи, поэтому его не

откачивают.

Мать-и-мачеха

Многолетнее травянистое растение с ползучим ветвистым корневищем. Одно из самых известных пчеловодам ранних медоносных растений. Цветёт до появления зелёных листьев. Мать-и-мачеха даёт нектар и пыльцу, иногда только пыльцу. Благодаря раннему цветению, в пору, когда нет других цветущих растений, мать-и-мачеха имеет большое значение для пчеловодства. Произрастает повсеместно, образуя иногда сплошные массивы разного размера по глинистым холмам, оврагам, вдоль дорог.

Боярышник

Все виды боярышника хорошие медоносы, но в связи с их незначительным распространением, товарный медосбор обычно не обеспечивают; многие используют в озеленении и защитном лесоразведении. Хорошо посещаются пчёлами также боярышник понтийский, боярышник туркестанский, боярышник однокосточковый и боярышник Максимовича.

Миндаль

Род деревьев и кустарников семейства розовых. Наиболее распространен миндаль обыкновенный - дерево высотой 5-10 м. Листья длинночерешковые, ланцетные. Растёт на Кавказе и юге Крыма. Цветёт в марте-апреле до распускания листьев. Продолжительность цветения цветка 3-4 суток, насаждений - 6-8 суток. Из плодовых деревьев миндаль обыкновенный - наиболее ранний медонос, даёт пчёлам много нектара и пыльцы. Нектар, выделяемый 100 цветками за сутки, содержит около 6 мг сахара. Медовая продуктивность 6-10 кг с 1 га. В Европейской части встречается миндаль низкий - кустарник высотой 1,5 м. Цветки розовые. Цветёт в конце апреля, 10-12 суток. Хорошо посещается пчёлами для сбора нектара и пыльцы. Медовая продуктивность до 30-35 кг с 1 га. Оба вида обеспечивают пчёлам ранний поддерживающий медосбор.

По материалам интернета.

Пусть больше людей читают о хорошем и добром

Здравия светлым мыслям вашим, уважаемые читатели!

Редакция газеты предлагает желающим читателям распространять новые выпуски газет «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье» в вагонах метро (и в других общественных местах).

Тем самым способствовать распространению идеи о родовом поместье (образе жизни в гармонии с природой), как можно стать счастливым, живя на своей земле родовой, создать крепкую и любящую семью, родить здоровых детей.

Вы можете заказать в редакции по оптовой цене газеты, а распространять их по своей розничной цене.

Для заказа и получения газет в Киеве звоните по тел. 8-050-342-30-32 (Вячеслав) или пишите на эл. почту: gazeta@bytdobru.info

Для заказа газет из регионов звоните в ИЦ СРП (информационный центр создателей родовых поместий): тел. раб. 8(044)592-81-39, моб. 8-050-809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru

Так, в вагоне метро, держа в руках три вида газеты «Быть добру», «Родная газета» и «Родовое поместье», можно людям говорить, например, такие слова:

«Добрый день. Вашему вниманию предлагаются хорошие газеты.

Сейчас вы можете приобрести:

- газету «Быть добру», которая выпускается для тех, кто делает нашу Землю и весь мир вокруг прекрасней и счастливей, и кто обустроивает родовые поместья. Газета об улучшении экологии, здоровом образе жизни, образе жизни в гармонии с природой (идеи о родовом поместье), и как сделать, чтобы всем было хорошо.

То есть, как сделать, чтобы на Земле быть добру.

Выходит на русском языке один раз в месяц.

Подписной индекс газеты «Быть добру»: в «Каталоге изданий Украины» — 96421. Подписка осуществляется во всех отделениях почтовой связи Украины. *(Если человек не купит газету в вагоне метро, то он будет знать, что на неё можно подписаться на почте и может это сделать, когда в следующий раз пойдёт на почту.)*

Стоимость газеты ... *(называете свою розничную цену).*

- газету «Родная газета» - о поиске своей второй половины, сохранении в семьях навечно любви, сотворении пространства Любви в родовом поместье, возвращении культуры прародителей своих, рождении и вос-

питании счастливых детей.

Лишь в любви и вдохновенье жизнь счастливая возможна.

Выходит на русском языке один раз в два месяца.

Подписной индекс «Родной газеты»: в «Каталоге изданий Украины» — 99294.

Стоимость газеты ... *(называете свою розничную цену).*

- газету «Родовое поместье» - о том, как посадить свой родовой сад, вырыть пруд, построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе; обустройстве родовых поместий и создания на их основе родовых поселений, чтобы Земля расцвела прекрасным райским садом.

Как пространство Родины своим детям подарить.

Выходит на русском языке один раз в два месяца.

Подписной индекс газеты «Родовое поместье»: в «Каталоге изданий Украины» — 99293.

Стоимость газеты ... *(называете свою розничную цену).*

Кто желает - приобретайте газеты.»

*С уважением и открытой душой,
Вячеслав Богданов.*

07.06.08 г.

Энергетика натуральных тканей

Льняные ткани — РАССЕЙВАЮТ энергетику.

Это СУПЕР качество, если вы в своём саду общаетесь со своими детьми или сво-

и васильками!

Если у вас горе или озабочены думами — оденьте льняную ткань и пойдите в праздничную толпу! Это простейший способ рассеять скорбь и тревоги...

Если у вас есть задумка, и Вы не знаете, КАК её озвучить друзьям, то тоже оденьте лён — он поможет взаимопониманию.

В современной жизни, лён — является аксессуаром жизни независимых людей в общении с Единомышленниками.

Избегайте носить лён если пытаетесь что-то доказать оппоненту со зрелым мышлением. А вот Учителю — лён поможет!

Энергетика ХЛОПКА

Хлопок — самая нейтральная ткань для одежды.

Однако, он впитывает излишнюю негативную энергетику тела, что нейтрализуется стиркой в холодной воде.



Из коллекции одежды студии "Отрада"

Подписной индекс на газеты

Подписавшись на газеты, вы поддерживаете их развитие, в том числе распространение хорошей и полезной информации

(подписка осуществляется во всех отделениях почтовой связи Украины, России и Беларуси)

Также газеты можно выписывать, не выходя из дома, через эл. страницу в сети интернет - услуга «Он-лайн подписка» (подписка на прессу с почтовой доставкой): - в Украине: <http://www.presa.ua/online> (через ДП «Преса»), <http://poshta.kiev.ua/isubscr.php> (через Укрпочту); - в России: <http://www.presscafe.ru/subs>; - в Беларуси: <http://rev1.belpost.by:8080/BelPost>

Родовое поместье

Всеукраинская газета «Родовое поместье»

Газета для освещения вопросов, как посадить свой родовой сад, вырыть пруд, построить дом, ухаживать за животными, жить с соседями в дружбе; связанных с обустройством родовых поместий и создания на их основе родовых поселений,

чтобы Земля расцвела прекрасным райским садом.

Пространство Родины, ты, детям подари

Выходит на русском языке первого числа каждого четного месяца (февраль, апрель...).

Эл. страница газеты:

www.gazeta.pomistya.org.ua

эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua

Подписной индекс газеты «Родовое поместье»

А на Земле быть добру!

Выходит на русском языке первого числа каждого месяца.

Эл. страница газеты:

www.gazeta.bytdobru.info

эл. почта: gazeta@bytdobru.info

Подписной индекс газеты «Быть добру»

- в Украине — 96421 (смотрите на стр. 12 «Каталога видань України» на II полугодие 2008 г.). Стоимость подписки: на 1 мес. — 3,25 грн., на 3 мес. — 9,40 грн., на 6

мес. — 17,80 грн.;

- в России - 21523 (смотрите на стр. 510 каталога «Газеты. Журналы» на II полугодие 2008 г.). Стоимость подписки: на 1 мес. — 63,37 руб.; на 6 мес. — 380,22 руб. (каталожная цена).

- в Беларуси - 96421 (смотрите на стр. 716 каталога «Издания Российской Федерации, Издания Украины» на II полугодие 2008 г.). Стоимость подписки: на 1 мес. — 2430 бел.руб.; на 3 мес. — 7290 бел.руб., на 6 мес. — 14580 бел.руб.

Быть добру

Международная газета «Быть добру»

Газета для тех, кто делает нашу Землю и весь мир вокруг прекрасней и счастливей, и кто обустроивает родовые поместья.

Газета об улучшении экологии, здоровом образе жизни, образе жизни в гармонии с природой (идеи о родовом поместье), и как сделать, чтобы всем было хорошо.

Родная газета

Всеукраинская газета «Родная газета»

Газета для освещения вопросов энергии Любви, поиска своей второй половинки, сохранения в семьях навечно любви, сотворения пространства Любви в родовом поместье, возвращения культуры прародителей своих, рождения и

воспитания счастливых детей.

Лишь в любви и вдохновенье жизнь счастливая возможна

Выходит на русском языке первого числа каждого нечетного месяца (январь, март...).

Эл. страница газеты:

www.gazeta.ridna.org.ua

эл. почта: gazeta@ridna.org.ua

Подписной индекс газеты «Родная газета»

- в Украине - 99294 (смотрите на стр. 60 «Каталога видань України» на II полугодие 2008 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. — 3,47 грн., на 4 мес. — 5,94 грн., на 6 мес. — 8,11 грн.

- в Беларуси - 99294 (смотрите на стр. 719 каталога «Издания Российской Федерации, Издания Украины» на II полугодие 2008 г.). Стоимость подписки: на 2 мес. — 1860 бел.руб.; на 4 мес. — 3720 бел.руб., на 6 мес. — 5580 бел.руб.

Поэтому, нам так приятно быть в хлопке когда мы болеем или занимаемся физическим трудом, когда усиливается наша энергетическая циркуляция и тело выбрасывает шлаки.

Будучи в стрессе — мы тоже имеем излишек негативной энергии, которую хлопок может впитать, поэтому в такое время носите хотя бы хлопковое нижнее белье и меняйте его чаще, СРАЗУ стирая, а не кладите в корзину с грязным бельём до очередной стирки. От нервной и плохой энергетики в доме надо СРАЗУ избавляться.

Дельцы — традиционно носят хлопковые рубашки.

Энергетика шёлка

Энергетика шёлка — не мешает натуральной энергетике человека, поэтому с древних времён из него делали одежду, которая одевалась прямо на обнажённое тело.

Однако, шёлк помогает сохранить человеку его натуральное биополе. Поэтому в шёлковом ночном белье хорошо отдыхается.

Шёлк помогает человеку сохранять внутренний, энергетический баланс и поэтому был всегда одеждой для тех, кто имеет дело с людьми и со стрессовыми ситуациями, как в древности это были правители и целители, а в современном мире — бизнесмены.

Шёлк благотворно влияет на нервную систему и работоспособность человека, в отличие от многих синтетик, в которых быстро устаёшь и появляется нервозность. Он помогает лучшей концентрации мыслей и поэтому в шёлке лучше всего заниматься творческой работой и медитациями.

Когда люди верили в сглаз, то те, кто мог себе это позволить, носили шёлковую одежду ещё и как щит, потому что он имеет натуральные защитные свойства оберегать энергетическое тело от дурного влияния.

Поэтому в Китае, родине шёлка, в его фактуру вплетают различную символику оберегов и именно из такой ткани делают не только нижнее бельё, но и верхнее, особенно для тех, кто работает с людьми.

Шёлк так же рекомендуется носить тем людям, у которых мало энергии и которые быстро устают:

Одно время, я жила на Цейлоне, ибо была в течение 10 лет представителем древнейшего Храма на земле, действующего вот уже 5 тыс. лет. Со всего мира туда собирались паломники для исцелений. Сначала, я там очень уставала от людей и с ужасом думала о предстоящем празднике, когда одновременно должно было приехать много тысяч паломников со всего мира... Однако, когда меня

облачили в шёлковое сари — я почувствовала немедленное облегчение! Энергия больше так не вытекала из меня! И накрывая голову палантином, я была во время праздника целых 10 дней, в центре событий, с раннего утра до очень поздней ночи, в жарком климате и в общении с многотысячной толпой — без тени усталости!

Вот тогда-то я впервые и познала секреты шёлка!

В толпе, на людях, очень рекомендую укрывать шёлком голову. Благо, сейчас в моде шёлковые платки и шарфы. А так же грудь и спину, для чего может служить блуза, шаль или длинный шарф. Благодаря этому значительно меньше устаёшь от тех, кто просто как вампир высасывает из людей энергию!

Однако, всё это действует в том случае если шёлк не испорчен химическими отбеливателями и красителями, ибо это органическая ткань, нити которой созданы живой гусеницей и тем самым, сама ткань — живая, свойства которой легко убить химией.

Чтобы сохранить свойства шёлка, его можно красить только органическими, натуральными красителями.

Оланга.

Приобрести газеты в вашем регионе

ОПТОВЫЕ ЗАКУПКИ ГАЗЕТЫ

По вопросам оптовых закупок газеты обращайтесь:

- в ИЦ СРП: тел. раб. 8(044)592-81-39, моб. 8-050-809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru

- в редакцию газеты: тел. 8-050-342-30-32 (Из стран СНГ: 8-10-38(0...), эл. почта: yar@bytdobru.info

РОЗНИЦА

Украина:

1) в информационном центре создателей родовых поместий (ИЦ СРП): г. Киев, ул. Бучмы, 5А.

Как доехать: метро «Левобережная» от остановки возле гостиницы «Турист» автобусом № 49 или марш. № 249 ехать до остановки «улица Бучмы». Там зайти во двор за УкрТелеком (АТС) - это в том садике что правее (2-й этаж).

Время работы офиса: Пн.-Пт.: 10.00-18.00. Тел. раб. 8(044)592-81-39, моб. 8-050-809-22-64, эл. почта: altdt@mail.ru

По этим координатам также можно узнать о представительстве ИЦ СРП в вашем регионе.

2) в торговых точках Киева:

- на книжном рынке «Петровка» (метро «Петровка») 41 ряд 5 место, 54 ряд 11 место, 88 ряд 6 место;

- Выставочный зал института информатики, 2 экспозиция, магазин «Удачники» (метро «Лыбидская», ул. Горького, 180), Пётр Монец, тел. 8-050-198-43-69.

3) у региональных распространителей газеты:

Автономная Республика Крым: г. Симферополь, Иван Воронин, 8-093-748-85-46, 8-0652-711-438, e-mail: ploskorez@bk.ru; г. Евпатория, Елена Головенко, 8-095-836-51-36, г. Керчь, Юлия Ахинько, 8-096-579-95-49.

Винницкая область: г. Могилёв-Подольск, Сергей, 8-067-990-26-23.

Днепропетровская область: г. Днепропетровск,

Наташа Савчук, 8-063-743-89-47, 8-056-740-38-61; г. Кривой Рог, Галина Васильевна, моб. 8-098-501-72-75, дом. 8-0564-71-25-59; г. Никополь, Валентина Ивановна, 8-097-493-05-20.

Донецкая область: г. Донецк, Марина Кучеренко, т. 8-097-853-60-14; г. Горловка, Бабанина Анна, т. 8-050-161-93-93.

Житомирская область: г. Житомир, Андрей Пилявец, 8-067-711-12-44, раб. 8-0412-44-52-02.

Закарпатская область: г. Ужгород, Диана Йосиповна, тел. 8-050-523-60-31.

Запорожская область: г. Запорожье, Наталья Ефимовна, 8-097-355-60-31, 8(0612)76-67-88.

Ивано-Франковская область: г. Ивано-Франковск, Алексей Павлов, т. 8-095-699-99-37, 8(03422)6-87-50, e-mail: pavlov-alex2004@yandex.ru; г. Калуш, Грегорах Александр, т. 8-03472-2-95-10, 8-097-658-99-84, e-mail: gregorashol@rambler.ru

Киевская область: г. Переяслав-Хмельницкий, Алла Петровна, 8-097-885-69-54, 8-04467-7-19-98; г. Березань, Фаина Сокол, тел. 8-04476-6-17-44.

Кировоградская область: г. Кировоград, Владимир Носач, т. 8-066-46-41-466, дом. 8(0522)23-62-85, раб. 8(0522)24-66-38 (17.00-21.00), e-mail: iwolga_kr@mail.ru

Луганская область: г. Луганск, Галина, 8-066-289-98-39.

Львовская область: г. Львов, Анжела, 8-066-962-40-45.

Николаевская область: г. Николаев, Оксана Герасименко, 8-066-439-24-57, e-mail: gerrus@ukr.net; Волода Ильинский, 8-067-920-76-18.

Одесская область: г. Одесса, Ольга Сиротина, 8-067-980-84-46, дом. тел. 8-048-755-66-71, sol@breezein.net

Полтавская область: г. Полтава, Михаил Дубченко, 8-097-466-38-62, дом. 8-0532-52-44-51; г. Кременчуг, Рой Елена, 8-068-64263-13.

Ровенская область: г. Ровно, Георгий Попов, раб. 8-0362-69-06-96 (с 9.00 до 17.00).

Харьковская область: г. Харьков, Галина Батурина, 8-066-189-19-54; г. Богодухов, Олег Житник, 8-095-740-24-03.

Херсонская область: г. Херсон, Анна Пелых, 8(0552)44-41-81, e-mail: diametry@ukr.net

Хмельницкая область: г. Хмельницкий, Алла Площинская, р. 8-0382-70-09-76, моб. 8-097-289-22-79; г. Каменец-Подольский, Полюга Роман, 8-067-307-81-04.

Черкасская область: г. Черкассы, Александр Шуст, 8(0472)37-51-17, 8-097-451-39-55, a_shust@ukr.net

Черниговская область: г. Чернигов, Павел Кулик, 8-063-560-33-89, e-mail: paul_shermann@mail.ru

Россия:

г. Москва, «Чистые сердца планеты», +7-926-223-98-48, e-mail: club_r_anastasia@mail.ru

г. Санкт-Петербург, +7-911-977-24-13, ООО «Союз садоводов России».

г. Орёл, региональное ООО ООД «ЗКР», Геннадий Приходько, тел./факс. (4862) 75-27-46, тел. 47-16-63, e-mail: rainbow@orel.ru

Белоруссия:

г. Минск и регионы, Ратмир, тел. +375-29-766-46-83, ratmir@ecoby.info

Молдавия:

г. Тирасполь, Виктория, тел. + 373-777-8-71-65, e-mail: zemlia@idknet.com

Приглашаем ответственных людей к распространению газеты в своём регионе

Газета выходит на русском языке первого числа каждого чётного месяца (февраль, апрель...).

При публикации материала авторский стиль сохраняется. Редакция оставляет за собой право на сокращение и незначительную корректировку публикуемого материала. Решение о публикации принимается всем коллективом редакционного совета. За содержание материала несёт ответственность автор.

Газета «Родовое поместье» зарегистрирована в Министерстве юстиции Украины. Свидетельство о государственной регистрации печатных СМИ: серия КВ № 11859-730Р от 17.10.06 г. Сфера распространения: общегосударственная и зарубежная. Учредитель и редактор: Вячеслав Богданов. Адрес издателя СПД-ФЛ Эшке Александр Николаевич: 01034, Киев-34, ул. Ярослав Вал, 17а, оф. 1. Напечатано ОАО «Білоцерківська друкарня», 09112, Киевская обл., г. Белая церковь, бульвар 50-летия Победы, 22. Тираж 1000 экз. Цена свободная.

Под родовым поместьем подразумевается один гектар земли, безвозмездно выделенный каждой желающей семье в пожизненное пользование с правом передачи по наследству для его обустройства. Произведённая в родовом поместье продукция, как и сама земля, не облагается никакими налогами. (Для этого необходимо внести соответствующую поправку в Конституцию.) Идея о родовом поместье содержится в кни-

гах Владимира Мегре серии «Звенящие кедры России».

Автор проекта поместья возле названия газеты: Карпова Мария, www.ruskarip.pomestya.org.ua
Передача материала газеты и его распространение приветствуется, будем благодарны за ссылку на нашу газету. Информация о газете размещается на эл. странице www.gazeta.pomistya.org.ua

Родная земля

На своей родной земле весной
Я стою в сиянии рассвета.
И земля пустынна предо мной,
Овеваемая тёплым ветром.

И рукой притронусь я к траве,
И почувствую прохладное дыханье.
И теснятся мысли в голове
От томительного ожидания.

И я сделаю свой первый шаг вперёд,
Прикоснусь к земле с любовью и
надеждой.

Родовое дерево взойдёт,
Облачённое в зелёные одежды

И протянет свои ветви сквозь века,
За шумит зелёная дубрава.
И от нежного дыханья ветерка
С белых яблонь лепестки
слетят на травы.

И окутанный сиянием Любви,
Зацветёт каштан над тихим садом.
И далёкие праправнуки мои
Ощутят меня с собою рядом.

24 апреля 2004 г.

Озарение

Я вышла на балкон в ночи одна
И растворилась вся в весны благоуханье,
А полная красавица Луна
Окутала меня своим сияньем.

И белый сад в таинственной красе
Сияет в возрождении цветенья.
И тонкий аромат даёт весне,
И утверждает Жизни проявление.

И я познала, как миллионы лет
Всё продолжается мистерия творенья.
И снова в Вечность льётся
лунный свет,
Душе даруя силы обновленья.

Благодарю Тебя, Небесный наш Отец,
За Жизни чудо на Земле твоей!
Ведь всемогущества Ты возложил
венец

На головы людей — Твоих детей.
Я — дочь Твоя, в сиянии весны
Качаюсь на волнах таинственного
света.

И наполняю силой Жизни сны
В преддверии грядущего рассвета.

21 апреля 2004 г.

Кедр

В смолистой тёплой шишке
золотистой
Лежал орешек маленький кедровый.
И слушал пенье птички голосистой,
И тихо размышлял о жизни новой.

Но нежная рука его коснулась,
Дыханьем обогрела животворным.
И новой жизни сила в нём проснулась,
И распахнулся мир пред ним
просторный.

И в мягкую он землю погрузился,
Почувствовал воды живой прохладу.
И вновь до срока тихо затаился,
Земли впивая соки, как награду.

Проходит время в мудром
размышлении,
Определяя сроки созревания.
И предвкушая таинство рожденья.
Скорлупки происходит набухание.

И силой Жизни вдруг она взорвётся,
И сердце ослепит весны сиянье.
Вселенная вся гулом отзовется,
Приветствуя побега прорастанье.

И он впивает всех планет свеченье,
И Солнца свет, и лунную прохладу.
И ласковой руки прикосновение,
И тихих слов незримую отраду.

А дни летят, проносятся столетья,
И поколения сменяют поколенья.
Звонящий Кедр, как символ долголетия.
Хранит извечной Жизни откровенья.

Вера Фиженко, г. Харьков.

Мабуть секта

Оце в село якісь з'явилися люди.

Шукають землю все навколо ходять всюди.

Говорять райський сад будуть садити

А що посадять, тьху стидоба все любити.

Що з бур'янами бій вести вони не будуть

І колорадського жука вони не гудять.

Всі підозріло радісні суб'єкти.

Коли б не секта. Мабуть секта.

Приїхали касатики із міста
Щоб свіжу моркву та капусту нашу
їсти

Адже м'ясного майже, чуєш,
не вживають.

Заміть, собаки наші, й ті на них
не лають.

Хвостом виляють. Справи наші
скверні.

Параска бачила недавно їх в губернії.
Ідуть, співаючи, тверезі по проспекту.
То мабуть секта. Напевно секта.

Оце Петро дивився план застройки
Мабуть училися голубчики на тройки.
Ну ти подумай, коли маєш ум

тверезий

В саду садити будуть сосни та берези.
Серед трави цвітимуть помідори.
Нема на плані не сараю не комори.
Та не свинарника не іншого об'єкта.
Напевно секта. Точно секта

Пробачте людоньки, що ми не зрозуміли

Немає досвіду у нас і руки білі.

Але збрала нас до купи наша мрія.

Вона, напевно, ваші душі теж зігрів.

Усе живе, що Батько зміг створити
У мирі й злагоді повинно в світі жити.

В зеленій козці проживатиме родина.
І буйним цвітом вся розквітне Україна.

Александр Самофал

Всеевропейская газета Родовое поместье Подписной индекс газеты «Родовое поместье» в «Каталоге изданий Украины» — 99293; в Белорусском каталоге «Издания Российской Федерации, Издания Украины» — 99293. (подробнее о подписке на стр. 22)	Координаты редакции газеты «Родовое поместье» Почтовый адрес: Вячеслав Богданов (газета «Родовое поместье»), а/я 492-В, г. Киев-1, 01001, Украина. Эл. страница: www.gazeta.pomistya.org.ua Эл. почта: gazeta@pomistya.org.ua Местонахождение представительства редакции газеты - офис ИЦ СРП (информационный центр создателей родовых поместий):	г. Киев, ул. Бучмы, 5А. Как доехать: метро «Левобережная» от остановки возле гостиницы «Турист» автобусом № 49 или марш. № 249 ехать до остановки «улица Бучмы». Там зайти во двор за УкрТелеком (АТС) - это в том садике что правее (2-й этаж). Время работы офиса: Пн.-Пт.: 10.00-18.00. Телефоны: раб. 8(044)592-81-39, моб. 8(050)809-22-64. Из стран СНГ: 8-10-38(0...
--	---	---