



# БЫТЬ ДОБРУ

*Газета для информационной поддержки и освещения деятельности читателей книг В. Н. Мегре, объединённых идеей о родовом поместье*

Дорогие читатели!

*Поздравляем всех читателей с наступающим праздником «День дачника и праздник всей Земли», празднуемый 23 июля.*

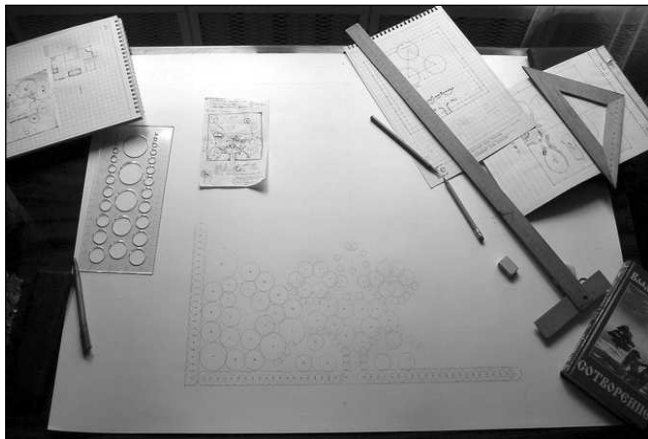
*С уважением, коллектив редакции.*

## Читайте в номере:



*29 апреля – 2 мая в Крыму прошёл брачный слёт* *стр. 3*

**Юридические вопросы по родовому поместью. Обустройство родового поместья с помощью кредита и предпринимательской деятельности: во благо или вред?** *стр. 12*



*Как я создавал проект своего родового поместья* *стр. 16*

**Быть празднику «День дачника и праздник всей Земли»** *стр. 2*

**Международный фестиваль Солнечных Бардов** *стр. 7*

**Брачный слёт (со 2 по 10 сентября в 2006 г. под Киевом)** *стр. 7*

**Курсы Академии родовых поместий (с 11 по 19 сентября 2006 г. возле Киева)** *стр. 8*

**Вести из родовых поселений. Поселение в стране Молдовушке** *стр. 14*



**Обустройство родового поместья. Живая комната** *стр. 10*

**Письма читателей. О цели Родной партии** *стр. 15*

**Поездка к дольменам Кавказа** *стр. 19*

**Местонахождение дольменов в Крыму** *стр. 20*

**ИАЦ ЗКУ. Способствование переводу книг В. Мегре на украинский язык** *стр. 21*

**Контакты движения (поиск единомышленников)** *стр. 22*

## Быть празднику «День дачника и праздник всей Земли»

Я с праздником хочу тебя

И искорку своей души оставит  
Мой друг, ты бесконечен,

В тебе - твои творящие мечты

поздравить

Пусть дом и сад избавят от забот,  
Ведуща праздник в жизнь

И дети-боги средь цветов и трав  
Сорекот мир, лучами засияв.

Пусть будет всё преодолено

А тем, кто позади, душой светит...

Зова к вершинам миллионы лет!  
Любовь Косякова, г. Киев.

«— Пусть в этот день Россия проснётся на рассвете. Все люди семьями, с друзьями и одни к Земле придут и встанут на Ней босыми ногами. Те, у кого есть свои маленькие участки, где они своими руками выращивают плоды, пусть встретят первый Солнца луч среди своих растений. Попробуют руками каждый вид.

А Солнышко взойдёт, пусть разных ягод по одной сорвут и их съедят. И есть им ничего не нужно больше до обеда.

Пусть до обеда уберут участки. Подумают пусть каждый о жизни, радость в чём и в чём его предназначенье.

О близких вспомнит каждый пусть с любовью, о друзьях. О том, зачем растут его растения, и каждому пусть даст своё предназначенье.

И каждый до обеда должен ибиметь хоть час один единенья. Неважно, где и как, но обязательно, чтоб быть в единении. Хоть час один в себя попробовать смотреть.

В обед пусть соберётся вся семья.

Живущих вместе и издалека пришедших в этот день. Обед пусть приготовят из того, что родила Земля к обеденному часу. Пусть каждый то на стол поставит, что пожелает сердце и Душа. И ласково в глаза друг другу посмотрят члены всей семьи. И стол благословит пусть самым старшим вместе с младшим самым. И за столом спокойная беседа пусть звучит. О добром разговор быть должен. О каждом, рядом кто..

— А что после обеда будем делать?

— Пусть возвратятся люди в города. Собрав плоды участка своей Земли, везут в корзинках и угостят плодами тех, кто не имеет их.

О, сколько положительных эмоций в этот день! Они болезни многих победят. И те, что смерть болезни предрекали, и те, которых годы не узнали, уйдут. Пусть тот, кто болен неизлечимо или слегка, в этот день встречать придёт поток людей, с участков своих вернувшихся. Лучи Любви, Добра и привезённые плоды излечат, победят болезни. Смотри! Смотри! Вокзал. Люди поток с корзинками цветными. Смотри, как светятся юнком и добром глаза людей...» (глава «День дачника и праздник всей Земли!», кн. 2 В. Мегре «Звенящие кедры России»).

Пришло уже время сделать 23 июля ("День дачника и праздник всей Земли") праздником на государственном уровне. Кто хочет, чтобы это так и было, давайте отошлём об этом телеграммы в Правительство и Парламент.

Сейчас существует международный праздник "День Земли", празднуемый 23 апреля. И когда присылали письма чиновникам, с просьбой узаконить праздник "День Земли", который отмечался бы 23 июля, то отказывали в этом из-за того, что такой международный праздник уже есть.

Поэтому лучше чиновникам отсылать телеграммы с указанием названия праздника «День дачника и праздник всей Земли», к тому же так праздник во второй книге В. Мегре упоминался.

«...Пусть в телеграммах люди пишут: «Двадцать третьего июля узаконьте Праздник дачника и праздник всей Земли»...

— Найдутся люди, те, которые поймут. Почувствуют в правительстве и в Думе вашей тоже. И будет праздник! Будет! Посмотри...» (глава «День дачника и праздник всей Земли!», кн. 2 В. Мегре «Звенящие кедры России»).

В телеграммах можно написать: "23 июля узаконьте праздник "День дачника и праздник всей

Земли".

Адреса высших государственных органов Украины, по которым следует слать телеграммы:

**Президент Украины:** 01220, г. Киев-220, ул. Банковая, 11 (в том числе, почтовый адрес).

Или к приемной Администрации: 01220, г. Киев, ул. Тутюва, 12. Тел: (044)291-50-71; (044) 226-20-77, URL: <http://www.president.gov.ua/>

**Председатель Верховной Рады Украины, Верховная Рада Украины:** 01021, г. Киев, ул. Грушевского, 5 (в том числе, почтовый адрес). Тел. (044) 293-23-15, E-mail: [postmaster@rada.kiev.ua](mailto:postmaster@rada.kiev.ua), URL: <http://www.rada.gov.ua/>

**Премьер министр Украины, Кабинет Министров Украины:** 01008, г. Киев, ул. Грушевского, 12/2 (в том числе, почтовый адрес). Телефон/факс: 253-57-62. Электронная почта: [pr@kmu.gov.ua](mailto:pr@kmu.gov.ua). Приёмная Кабинета Министров Украины: г. Киев,

ул. Грушевского, 12/2 (5-й подъезд дома Кабинета Министров Украины). Телефон: (044)253-73-79. Служебная корреспонденция, письма граждан принимаются в комнате 202-А 6-й подъезд Дома Правительства.

Быть празднику "День дачника и праздник всей Земли".

С любовью, коллектив редакции.



## 29 апреля – 2 мая в Крыму прошёл брачный слёт

Слёт проводился на базе отдыха, в 3 минутах ходьбы было море. Погодные условия как бы проверяли людей на прочность и серьёзность намерений: холодный ветер и одновременно с ним жаркое солнце, от которого обгорает лицо. База не отапливалась, в комнатах тоже было прохладно, так что люди согрелись вечером как могли: кто брал второе одеяло, кто перед сном пил горячий чай, кто клал в постель горячие бутылки. Так что с первых дней все видели друг друга на готовность обустроить родовое поместье: жить первое время на своей земле в палатках — и в стужу, и в зной. Кто купался в тёплую одежду, а кто свободно купался в море и загорал на солнышке. Заодно можно было посмотреть с утра: кто во сколько встаёт, кто занимается спортом, кто делает зарядку или утреннюю пробежку.

Приехало около 180 участников, по количеству больше было девушек. Были люди самого разного возраста, социального статуса, образа жизни. Нескольким женщинам приехало с детьми. Все приехавшие — ищущие свою половинку. Так что атмосфера всего слёта была соответствующая. В первый день приехала одна семейная пара, стояла смотрела, а потом куда-то исчезла, больше их не видели, видимо они почувствовали, что любопытные тут лишние, не стоит мешать ищущим половинку в таком важном для них деле.

Интересна география приехавших. Если уже на конференциях привыкли к приезжим из центральной и восточной Украины, частью из Молдовы и России, то на брачный слёт съехалась вся Украина — от востока до запада, от восхода до Крыма, много приезжих с Прибалтики, Белоруссии, России, также были участники из Польши и других стран.

К слову сказать — люди приезжали даже с дальних уголков планеты, например с Томской области, Хабаровской и т.д. Одна девушка добиралась на брачный слёт 8 дней. Вот это сила устремлений!

Всё время слёта действовала полевая почта: на дверях комнат люди размещали конвертики с регистрационным номером, так можно было договориться о встрече, стихами, рисунком или другим творчеством выразить своё отношение к понравившемуся человеку. Также было интересно походить по коридорам порассматривать конвертики, ведь многие хозяйки и хозяины украшали их узорами, рисунками. Часто по внешнему виду и мини-подписи был виден характер творца конверта.

Столовая была увешана листиками разного размера, в котором участники раскрывали себя. Многие

активные участники заготовили дома большой плакат, на котором каждый в разной форме рассказывал о себе, раскрывал разные стороны, показывал в разных ситуациях. Кто писал о своём характере, устремлениях, кто на плакате заготовил фото со своего родового поместья: как выращивает фрукты, как стоит дом, кто своё фото в различных ситуациях, кто рассказывал о себе реальном и какой он видит свою половинку.

Первый день слёта начался с торжественного открытия такого волнующего мероприятия. Запорожские организаторы подготовили краткую концертную программу на тему поиска половинки. Читали стихи и цитаты из книг В. Мегре, в которых говорится о своей

половинке, как её распознать, о важности составления гармоничных пар. Мысли людей улетели ввысь...

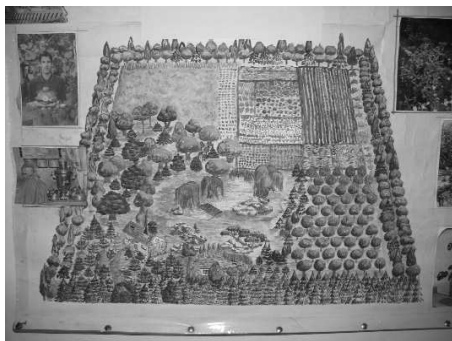
Далее перешли к игровой программе. Суть хороводов и игр первого дня решала такие задачи: чтобы люди рассмотрели внешне друг друга, непринуждённо познакомились, разыгрались в подвижных и интересных играх и немного отпустили свои заботы, забыли о работе, суете жизни, сняли с себя привычную маску, словом — стали самими собой. Это раскрепощает людей, особенно это хорошо сказывалось на стеснительных и робких людях — произвольно, непринуждённо можно было перезнакомиться с многими людьми, повеселиться, отдохнуть душой, успокоиться

и нести улыбку внешне и внутренне. Такие обряды как ручеек вообще проводились во все дни в разное время — тут можно было проверить свои ощущения, дать возможность подсознанию и внутренним чувствам подсказать истинную половинку.

Игры были различные и в основном направленные на физические качества человека — гибкость, грацию, живость, напористость, смелость, проворность, сноровку. Также, в первый день водили хороводы дружбы, кто хотел — представлялся, рассказывал о себе, да и просто веселились и душой парили в атмосфере любви и родства

душ. Вечером сидели у костра, вместе пели песни, радовались жизни и таким светлым людям рядом, дышали в полную грудь этой прекрасной энергией Жизни. Далее со светлым настроением пошли спать, пару десятков человек собрались в столовой и ещё долго при свечах продолжалось тёплое знакомство друг с другом.

Второй день начался с подвижных игр на берегу моря. Девушки с большим вниманием смот-



рели конкурсы, где мужчины демонстрировали свою силу, ловкость и выносливость. Особенно понравились: бой с мешками и командные игры с наездниками, когда нужно было завалить другую команду на песок. Оказывается, во многих физических играх проявляется мысль человека.

После обеда было представление участников. Люди разные, каждый по-своему рассказывал о себе, об опыте жизни в поместье.

Игры и конкурсы, в которых показывались разные стороны человека. Каждый выходил и показывал то, что он может делать хорошо. Кто читал стихи, кто пел песни, кто-то демонстрировал физические качества, словом у каждого есть хорошие стороны и была возможность всесторонне проявить себя, показывать свои способности, умения, дарования. Также в этот день было очень много игр в парах — мужчина и женщина, где необходимо было совместно составить стихи, частушки, отгадать пословицу и т.д. Даже традиционный конкурс со стульями, где после окончания музыки сразу было необходимо занять ближайший стул — тоже проходил парами. Было весело и весьма познавательно.

Также проводились игры, раскрывающие душу человека, его мысли и стремления. Например, игра "Узнай поближе" (мужчины и женщины задают друг другу интересные вопросы, чтобы узнать внутренний мир друг друга).

Игры и конкурсы **третьего дня** была направлены на выявление способностей человека, кто что знает и



умеет. Была возможность пораскрашивать гуашью камни, проявить свою фантазию в рисунке на песке и вообще показать, какой из тебя творческий человек или умелица. Приятно видеть, что многие девушки основательно готовились к слёту: подбирали платья, вышивали чудесные узоры, мастерили другие вещи — обереги, шапочки, рубашку-вышиванку. Также девушки проявляли себя в других сферах творчества. То есть, в отличие от обычной жизни в городе, где люди привыкли выставлять свою внешнюю показную красоту и богатство, на слёте люди проявляли свои различные качества, умения, выражали свой внутренний мир.

Ещё были игры на сотворчество. Например, такая игра. Создаются поселения — команды из десяти и более человек. Команды формируются из людей, приглянувшихся друг другу. Перед ними стоит задача продумать вместе план общественного центра поселения и нарисовать его на ватмане бумаги. Все размещённые в общественном центре элементы должны иметь смысл, а также быть прекрасны душе, чтобы было приятно находиться в таком месте. На совместное творчество даётся пару часов. Сумеют ли люди дого-

вориться друг с другом? Игра хороша тем, что в ней люди проявляются в реальной ситуации. Сумеет ли человек понять другого, может ли он сотворить вместе с другими общее, как он мыслит, какие строит образы, есть ли знание растений — это далеко не полный перечень того, какие стороны в человеке можно увидеть, решая совместно реальную задачу.

Команды представляли свои общественный центры, рассказывали что здесь, как и почему размещено, какое имеет предназначение каждый элемент общественного плана. Все команды успешно справились с заданиями и показали себя на достойном уровне. Далее задание усложнилось. Нужно было в нарисованные общественные центры добавить такое-то количество такого-то дерева, такое-то такое и т.д. При этом стояла задача не просто понатыкивать деревья куда попало, а разместить их со смыслом и учесть взаимосочетание друг с другом. На это тоже давалось несколько часов и когда команды представили свои планы общественного центра, то результат деятельности превзошёл ожидания организатора данной игры Гуменюка Сергея. Познания в области растений у участников были значительны, то есть многие люди не только мечтают о своём поместье, а и готовятся практически в решении различных вопросов, в том числе изучают различные свойства растений, их сочетание, а также знают их вид и как они выглядят зимой, летом и весной. Для многих людей постарше было большой неожиданностью, что молодые люди так основательно готовятся к обустройству родового поместья.

Вечером проводился обряд поиска половинки с помощью плотика. Плотиков было чуть более десятка. Ввиду отсутствия реки, обряд приспособили под текущие условия: девушки отдали свои плотики организаторам и потом плотики были расположены на скамейке. Мужчины подходили к плотикам, присматривались и по ощущениям выбирали плотик себе по душе. Поскольку девушки при создании плотика вложили много мыслей, чувств и времени, словом, старались хорошо, а мужчинам он дался довольно легко, то для мужчин далее было интересное задание. Нужно было словами выразить, почему они выбрали именно этот



плотик, чем он привлек их внимание, что в нём такого, и, соответственно, по возникшим ощущениям определить создательницу плотика.

А вот тут и началось самое интересное. Мужчины показали себя на достойном уровне. Результаты у разных парней различные. Некоторые не смогли с трёх попыток определить обладательницу плотика, а есть мужчины, которые верно прочувствовали смысл образа плотика и безошибочно определили его прекрасную создательницу. Рассказы тоже были разные. Некоторые мужчины проявили несвойственное им волнение и передавали свои чувства как могли. Вот

небольшая цитата одного из парней: "Плотики не выбирают, они плывут к нам сами. И мне этот плотик по душе, потому что он очень символический, хотя на вид выглядит очень просто. Имеет сакральный смысл — квадратный, в середине круг... Это символизирует поместье и плодородие, потому, как вы видите, он из сегментов состоит и каждый сегмент — это какое-то растение, полезное очень для здоровья... И веночек кругленький как солнышко и его лучики, и очень плодородный, потому что это не просто солнышко, а живое солнышко из колосков..." Только на этом обряде образовалось несколько пар. Как говорили мужчины: "в обряде понимаешь важные для себя вещи". Сила чувств значительно увеличивается. На фото, сделанные в это время, видны энергетические шары. Завершился обряд возвращением плотиков девушкам и все дружно отправились запускать их в море.

Общались, пели песни до поздней ночи...

**Четвертый день** начался с душевных бесед и не менее душевных игр... День Ведруссии: участники одевали ведрусские костюмы. Тут повсюду раскрылись девушки: по внешнему наряду можно было увидеть мастерицу не только внешне, но и её внутренний мир. Парни тоже старались не отставать, и хотя, например, рубашки они сами не шили, но рассказывали, как искали одежду по душе, почему выбрали именно эту рубашку.

Организаторы попросили выйти тех людей, кто или нашёл свою половинку, или же наметился серьёзный кандидат в половинки, с которым далее будут познавать друг друга, в процессе чего и определится конечный результат. Вышло около половины присутствующих! Ого-го! И это при том, что было видно, что многие люди просто постеснялись заявить о своих чувствах открыто.

Да... у брачных слётов великое будущее. Не минула судьба и организаторов слёта.

Далее попросили выйти уже ясно сформировавшиеся пары, решились выйти более двенадцати пар. Пока данные пары разучивали обрядовый хоровод "Царковку", остальные участники пошли на пляж и выражали свою душу через творчество на песке: кто создавал прекрасную черепаху, кто проект родового поместья.

В обед прошло торжественное закрытие слёта. Создавшиеся пары танцевали разученный хоровод. Хоровод был волшебным как по красоте, так и по ощущениям.

Люди постепенно начали разъезжаться. Многие пары ощущали взаимную симпатию. Для них действие слёта в жизни продолжается дальше: будут списываться, созваниваться, встречаться, приезжать в гости, совместно сотворять проект поместья, словом, познавать друг друга в реальных ситуациях и действиях.

Вот так вот прошло судьбоносное для многих участников событие...

Стеценко Руслан,  
w\_forest@mail.ru

Фото со слёта можно посмотреть на сайте [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua) в разделе "Фотогалерея".

## Впечатления

### Любовь витала между нами...

Слёт в Крыму глазами организатора

Сегодня могу точно сказать, что ведруссам, стремящимся к любви и сотворению, не помеха ни холод, ни спартанский быт. Так было и на Крымском брачном слёте, организатором которого мне посчастливилось быть.

Посчастливилось, потому что к тому ощущению всеобъемлющей любви, которое пронизывало всё пространство и время слёта, ещё добавилось ощущение гордости за то, что всё получилось.

Да, всё получилось! Первый день для участников - это была попытка составить своё мнение о том, кто из приехавших наиболее симпатичен. Внимали всему: мимолетному взгляду, приветливому жесту, доброму слову... Не это ли твоя половинка? На второй день

круг этих людей для каждого сузился ещё больше, начали проявляться первые стойкие симпатии, для многих небезответные. И подтверждением тому были всё чаще оказывающиеся рядом друг с другом — скорее неслучайно, чем случайно! — прекрасные богини и достойные их творцы.

Позитивный, очень позитивный момент: мы прав-

ильно сделали, когда попросили людей, которые не ищут половинку, по поводу мероприятия не беспокоиться. Это не место для прогук. Лишних людей на слёте практически не было. Это сплачивало, усиливало то поле, которое рождала коллективная мысль. День ото дня магнетизм возрастал. На четвёртый день он достиг апогея. Те, кто не увидел на слёте свою потенциальную половинку, тоже пребывали в состоянии упоения любовью. Она, живая энергия Любви, безусловно, витала между нами, выбирая тех, кому суждено быть вместе, чтобы соединить их руки и сердца. То ли в хороводе, то ли в игре, то ли просто за чашкой чая в процессе беседы...

И третий день показал, что таки да — симпатии возникли, и пар наматилось немало.

Обслуживающий персонал базы, чувствовалось, первое время слегка за глаза над нами посмеивался: приехали брачующиеся — во дают! А потом смотрели на происходящее и слушали с уважением, пытались понять, вникнуть, как такое может быть: столько народа — а никаких эксцессов, конфликтов, никакой выпивки — а люди счастливы, веселятся!

Все заготовленные хороводы, игры, конкурсы в эти 4 дня вместить не удалось - не хватило времени!

Мы, организаторы, радовались и одновременно мотали на ус, какие "проколычики" всё же имеют место. Первое: бумажные сердечки с именем и номером участника (особенно их потрепало на нашем слёте, т.к. было очень ветрено) — это очень непрактично. Уже на второй день у половины участников их не было. Лучше иметь бейджи.

Аппаратура должна быть проверенной, и нужен человек, который чувствует себя в её обслуживании, как рыба в воде. У нас с этим были проблемы - периодически звук микрофона "проваливался".



Программа последнего дня, дня отъезда, немножко смазлась из-за того, что народ спешил в обратную дорогу — билеты были куплены у всех на разное время. Но всё равно, я слышала со всех сторон: "Только вошли во вкус, а уже нужно разъезжаться!"

Я испытывала гордость от того, что столько в нашем движении замечательных людей, тут в играх раскрывались грани индивидуальностей.

Короче, я поняла: у анастасиевцев просто нет шансов не найти свою половинку, потому что лучшие люди здесь. Далекое ходить не надо!

Наверное, нет ничего страшного в том, что многие не определились с выбором — у них появился шанс продолжить знакомство, ведь обменивались же адресами, телефонами. И мне звонили уже после слёта с просьбой дать координаты некоторых участников.

Могу высказать такое напутствие стеснительным мужчинам: будьте смелее, по моей информации многие симпатичные женщины ждали от вас первого шага навстречу, но так и не дождались!

Может быть, будучи одним из организаторов слёта, я необъективна в своих оценках, но — честное слово! — кроме того, что бытовые условия могли бы быть и лучше, я не смогла найти ни одного серьёзного промаха с нашей стороны.

И ещё гложут слегка сомнения: не слишком ли насыщенной была программа? Впрочем, те, кто хотел пообщаться более тесно, имели возможность уединиться, пройтись по берегу, съездить на экскурсию и т. д.

И ещё. Мы постарались, чтобы будущие участники подготовили некоторые домашние задания. И правильно сделали! Слёт от этого только выиграл.

Может быть, не стоило включать в программу слишком уж обрядовые, я бы даже сказала ритуальные действия. С энергией Любви шутить нельзя! Лучшее их немножко приближать к игре: выбор должен быть свободным, если искра возникла, она должна разгореться в пламя без вмешательства обрядов. Так мне кажется.

*Надежда Бондарь, г. Запорожье, организатор слёта, ведущая конкурсной программы.*

"Было так интересно наблюдать, как из взрослых дядей и тетей вы превращались в молоденьких, по-юношески открытых Ведрусов. С жизнерадостными, по-детски искрящимися глазами. Когда вы играли, уходило излишнее смущение, когда вы смеялись, вы излучали столько света, столько радости! Все мероприятия проводить в вашей компании было радостно и легко, вы поддерживали наши с Надеждой все идеи и помогли воплотить все в жизнь...."

Интересные вещи рассказывали мне участники и зрители хоровода, который я разучила с вновь образованными парами. Этот хоровод действительно обладает магией сближения. Это почувствовали все: и те, кто был в хороводе, и те, кто наблюдал его со стороны".

*Вероника Гавриленок, г. Минск, ведущая хороводно-игровой программы.*

"... На последний день прошёл конкурс ведруских костюмов и конкурс скульптур на песке. В первом конкурсе победила дружба, а во втором — две маленькие девочки и один взрослый мужчина. После обеда состоялось торжественное закрытие, на котором определившиеся пары танцевали обрядовый хоровод, направленный на укрепление возникших чувств. Когда люди начали разъезжаться мы все очень грустили, потому что успели подружиться. Объятиям не было предела, одну маршрутку так раскачали, что чуть не перевернули на бок.

Все мы очень поменялись за это время, все поверили в свои силы и определились в своих желаниях, которые тут же начали материализовываться, кто-то начал рисовать будущее родовое поместье, кто-то пообещал никогда не расставаться, и все уехали с ощущением Счастья и целостности какой-то. Думаю, что многие в этом году создадут крепкие семьи. Хочется сказать огромное Спасибо и выразить Благодарность запорожским анастасиевцам за то, что сотворили такой интересный и эффективный слёт."

*Молодцова Анна, г. Киев.*

"Первые дни на ощущения прошли просто: присмотришься к девушкам, видишь проявление человека в различных играх, ситуациях. На третий день возросли внутренние чувства, пошло сильное сближение людей друг с другом, внутреннее сближение, сближение душ. А последний день на чувства вообще был самый сильный. Когда вечером большинство участников разъехалось, мы ещё так волшебным образом в интуитивные, тактильные игры, игры на внутренние ощущения: на интуицию, создание мыслеобразов, чувствование друг друга. Все стали такими родными-переродными, просто не хотелось прощаться!! Когда вечером провожали маршрутку харьковчан - никак не могли расстаться, все с доброю душой обнимались и желали друг другу прекрасных свершений.

Результативность слёта огромна. Спасибо за продуманность программы всем организаторам. Данный слёт показал, что нужно к слёту существенно готовиться, и от организаторов зависит, как пройдёт слёт - это будет обычное увеселительное мероприятие, или же это слёт родных душ, способствующих людям в поиске и распознании своей половинки.

Естественно, четыре дня мало для слёта. Первый и последний дни существенно выпадают из-за приезда-отъезда. На четвертый день только просыпаются сильные внутренние ощущения, а уже необходимо разъезжаться по домам.

Что можно сказать об участниках? Кто к слёту готовился (внутренне) — тот получил результат, кто просто приехал без ясной цели и чёткого представления — таков был и итог. Тем не менее, я думаю, без ощутимого результата не уехал никто. Во время слёта переосмысливаются многие моменты, приходит понимание себя и человека, которого хочешь видеть рядом, уходят многие стереотипы, навязанные нам обществом ещё с детских лет. Тут трудно передать свои внутренние изменения. На таком слёте нужно быть, нужно понять головой и ощутить душой. И даже те, которые на слёте наметили симпатию, а потом в совместном общении выявили, что это не их половинка, и расстались, наконец-то осознали, что раньше искали



свою половинку совершенно по эфемерным критериям. Приоритеты расставляются по-другому. Гармония в сотворчестве разума и чувств. Наконец-то начинаешь понимать истинного себя.

Ещё хочу отметить важность разносторонних игр, в котором можно проявить себя.

В каждой девушке есть своя изюминка, своя искорка, каждая девушка сильна в своей сфере. Например, в первые два дня слёта одна девушка из Харькова была весьма неприметна: одета невзрачно, в играх активно не участвовала. И тут на третий день она вывешивает на стене ватман с образ-проектом своего будущего родового поместья. На слёте это была единственная девушка, которая решила себя выразить через продумывание и планирование родового поместья. Мужчины подходили и заинтересовано расспрашивали эту Богиню, что и как обозначено в проекте, зачем служит та или иная деталь, почему именно эти деревья посажены при входе, а эти — возле беседки, а что там растёт возле дома. Девушка ясно отвечала на все вопросы и с виду обычный рисунок поставал перед людьми реальным родовым поместьем, которое влечёт гармоничностью, красотой природы, в котором хочется проводить время, жить, рожать и воспитывать детей.

Возникает желание с девушкой, которая сумела на таком детальном уровне продумать и сотворить в мыслях прекрасное, вместе в реальной жизни обустроить родовое поместье и сотворить в нем Пространство Любви.

Спустя полтора месяца я обзвонил нескольких людей со слёта. Приятно узнать о том, что количество нашедших половинок ещё больше увеличилось. Брачным слётам БЫТЬ!

Женщина, которая приехала на брачный слёт с двумя детьми, при прощании сильно опечалилась и сказала, что очень плохо, что брачный слёт такой славный. После таких слётов не хочется выходить замуж, хочется ещё участвовать и участвовать в таких прекрасных мероприятиях, где рождаются души и возникают чувства дружеской любви между всеми людьми и даже больше! На что ей ответили, что не нужно печалиться — впереди семейные слёты для пар. Слёты, которые будут не менее волнующие, светлые и прекрасные. Так что вперёд, составлять семейные пары — и до встречи на семейных слётах!

Быть добру!"

Стеценко Руслан, г. Киев.

## Международный фестиваль Солнечных Бардов

21-23 июля 2006 года будет проходить международный фестиваль Солнечных Бардов на базе создающегося поселения в Кировоградской области, Александровского района в селе Ружичево (в 4 км от большого села Цветное (на укр. "Цвітна").

Фестиваль будет проводиться согласно традиций заложенных в г. Жёлтые Воды.

### Дорога.

Необходимо добраться в село Цветное, автобусом:

— с Кировограда отправление в 9-50 и 16-20 с нового автовокзала (билеты у водителя) и в 15-30 со старого автовокзала.

— с Александровки отправление 5-30, 11-30, 17-

30 с автостанции.

— с поворота а/трассы Александровка-Знаменка 5-45, 11-45, 17-45.

С села Цветное до Ружичево 4 км пешком: 20 мин по селу и 30 мин по лесу.

**Приглашаем всех бардов, друзей, единомышленников.**

### Контактные телефоны:

— в Кировограде: 8-066-464-14-66 Володя.

— в Ружичево: 8-066-2559389 Сергей (лучше SMS).

Подробнее на сайте <http://www.etc.kr.ua/poselepie>.

## Брачный слёт под Киевом

Со 2 по 10 сентября 2006 г. под Киевом проводится брачный слёт. Слёт проводится при содействии инициативной группы по созданию Родной партии.

Цель брачного слёта — помочь каждому человеку найти свою вторую половинку.

**Просьба на слёт приезжать тем, кто ищет свою вторую половинку.**

### Программа брачного слёта:

#### 1 день

08.00-13.30 заезд, регистрация и размещение участников

13.30-14.30 обед

14.30-16.30 торжественное открытие слёта, мини-концертная программа

16.30-18.30 игры и хороводы, направленные на визуальное знакомство

18.30-19.30 ужин

19.30-21.30 конкурсы, физические игры, направленные на непринуждённое знакомство, ручеёк после 21.30 костёр знакомств, свободное общение.

#### 2 день

09.00-10.00 завтрак

10.00-13.30 весёлые активные физические игры для парней, где они показывают свою физическую силу, ловкость, смекалку и умение работать в команде (борьба с подушками, кони)

13.30-14.30 обед

14.30-16.30 представление участников. Желающие рассказывают о себе, поют песни, танцуют танцы, словом представляют себя, кто как хочет

18.30-19.30 ужин

19.30-21.30 физические игры: гибкость, грация, ловкость (парни с девушками)

после 21.30 танцуем, знакомимся, приглашаем друга на танец.

#### 3 день

09.00-10.00 завтрак

10.00-12.00 совместные игры, в которых участники проявляют себя с разных сторон

12.00-13.30 игры и конкурсы возле реки на скорость, закалённость

13.30-14.30 обед

14.30-16.30 представление участников. Рассказ о себе в свободной форме

18.30-19.30 ужин

19.30-21.30 различные игры, конкурсы, водим хороводы

после 21.30 костёр знакомств, свободное общение, слушаем бардов, поём песни.

#### 4 день

09.00-10.00 завтрак

10.00-11.30 командные игры и конкурсы. Образовываются команды из понравившихся друг другу людей для совместного решения поставленной задачи (создание плана общественно центра, рисование на ватмане и на асфальте картин из жизни в родовом поместье). Параллельно с этим остальные участники играют в общие игры

11.30-13.30 по мере решения задачи команды представ-

ляют плоды своего совместного творчества

13.30-14.30 обед  
14.30-16.30 представление участников. Рассказ о себе в свободной форме  
18.30-19.30 ужин  
19.30-21.30 интеллектуальные коллективные игры (написать стих, переписать песню, отгадать загадку по мимике участников)  
после 21.30 танцуем, знакомимся, приглашаем друг друга на танец.

#### 5 день

День домашних заготовок.  
09.00-10.00 завтрак  
10.00-13.30 представление нарядов. Люди показывают, кто что умеет  
13.30-14.30 обед  
14.30-16.30 выставка-ярмарка. Участники выставляют свои поделки, вышивку, кружева, картины, макраме, поделки из дерева и других материалов и другие плоды своего домашнего творчества  
18.30-19.30 ужин  
19.30-21.30 парные (мужчина и женщина) подвижные игры, игры на сообразительность, понимание друг друга  
после 21.30 костёр, свободное общение.

#### 6 день

09.00-10.00 завтрак  
10.00-11.30 игры на тактильные ощущения, интуицию (танцы с закрытыми глазами, ручеёк и др.)  
13.30-14.30 обед  
14.30-16.30 выступление участников на тему: «Что я готов сделать для своей половинки, как я вижу совместную жизнь»

Примерные вопросы:

— буду ли я меняться, изменять свои черты характера  
— готов ли я на переезд  
— родовое поместье можно начинать создавать одному, или необходимо его создавать только вдвоём? Почему так  
— как скоро вы собираетесь переехать в родовое поместье

— какие реальные шаги я уже сделал на пути обустройства родового поместья  
— экономика в родовом поместье, как планируется получать доход, будет ли муж или жена ходить на работу  
— как я вижу досуг в родовом поместье

18.30-19.30 ужин  
19.30-21.30 пускание плотиков. Девушки заходят вверх по течению и пускают плотики. Парни вылавливают плотики, рассказывают свои ощущения, отгадывают создательницу плотика  
после 21.30 хороводы по парам.

#### 7 день

09.00-10.00 завтрак  
10.00-13.30 парные игры. Мужчина выбирает понравившуюся женщину и предлагает ей совместно нарисовать проект родового поместья. Женщины аналогично.  
Параллельно с этим остальные участники играют в игры, раскрывающие внутренние качества человека  
13.30-14.30 обед  
14.30-18.30 проекты родовых поместий вывешиваются возле столовой. Люди подходят к проектам родовых поместий, задают вопросы по значению элементов в проекте. Пара совместно отвечает на вопросы. Прислушивается к возможным недочётам. Показывает, насколько проект

продуман и как будет прекрасно жить в таком родовом поместье

18.30-19.30 ужин  
19.30-21.30 практические игры на знания растений, взаимосвязи их друг с другом, животные в поместье  
после 21.30 романтические и мелодичные танцы.

#### 8 день

09.00-10.00 завтрак  
10.00-11.30 парные игры, направляющие мысль двоих людей на создание праздника, день в поместье, наши дети.  
13.30-14.30 обед  
14.30-16.30 выступления участников. Выражаем свои мысли, передаем ощущения.  
18.30-19.30 ужин  
19.30-21.00 костёр Дружбы и Любви  
после 21.00 финальные хороводы сложившихся пар, торжественное закрытие слёта.

#### 9 день (день отъезда)

09.00-10.00 завтрак  
10.00-11.30 игры на внутреннее познание, интуитивные решения, на создание мыслеобразов  
13.30-14.30 обед  
14.30-18.30 игры на чувствование друг друга, игры на понимание друг друга с полуслова, постепенный отъезд участников  
18.30-19.30 ужин  
после 19.30 оставшиеся участники общаются у большого костра, радуются жизни, обмениваются частичками Любви и Счастья, веселятся душой.

Необходимо предварительно записаться на слёт.

**Записаться можно по телефонам: 8(096)336-46-82 (Светлана), 8-050-968-02-09 (Татьяна), а также по e-mail: reg@ridnapartiya.org.ua.**

Оплата производится в первый день (проживание, питание и орг.взнос) и составляет 420 грн.

Питание трёхразовое вегетарианское. Каждый день салаты из сырых овощей, фрукты.

Проживание в благоустроенных корпусах со всеми удобствами (централизованное водоснабжение, горячая вода, туалет, умывальник, общие комнаты для отдыха и чаепития). Благоустроенные комнаты для ночлега. На территории лагеря отдыха есть спортплощадки, концертная площадка, актовый зал, места для общих сборов, зелёные беседки, и множество зелёных насаждений.

**Заезд 2 сентября.**

**Место проведения:**

Лагерь отдыха "Ясный", посёлок Козин, Киевская область, Обуховский район.

Лагерь находится в лесу на окраине села, в 10 мин. ходьбы есть река.

**Как добираться из Киева:**

Метро "Выдубичи", выход из метро на автостанцию. На платформе №11 садитесь в маршр. № 314 (до села Рудьки) и едете до лагеря отдыха "Ясный". Стоимость проезда 3,5 грн. (ехать 30 мин.).

## Курсы Академии родовых поместий

*"С 11 по 19 сентября 2006 г. возле Киева Всеукраинской общественной организацией "Академия родовых поместий" проводятся курсы Академии родовых поместий на тему "Обустройство родового поместья и образ жизни в нём".*

Цель курсов – получение и обмен информацией, способствующей обустройству своего родового поместья. Курсы проводятся при содействии информационно-аналитического центра "Звенящие кедры Украины" (ИАЦ ЗКУ).

**Темы занятий и их краткое содержание:**

### 1. Растения:

1.1. Посадка растений (Сергей Гуменюк, поместье в Молдавии):

— Размножение растений. Особенности семенного

и вегетативного размножения. Иммуитет растений. Учёт при работе с растениями лунных фаз.

— Планирование поместья, грамотное размещение посадок и строений.

— Практическая информация по посадке деревьев,



пересадке сеянцев из леса. Размножение хвойных. Разведение кедра.

1.2. Полевые экскурсии. Изучение некоторых видов растений в природе. Сбор и монтировка гербария (Дмитрий Шевченко, канд.б.н., Национальный ботанический сад им. Гришко).

1.3. Лекарственные растения (свойства трав, их сбор и хранение, приготовление отваров от хворей). (Оксана Болтушкина, поместье в Черкасской обл.).

1.4. Растения и растительные сообщества (показ растений (внешний вид), которые растут и могут расти в регионах Украины, сочетание этих растений друг с другом — экскурсия в национальный ботанический сад).

## 2. Домашние роды:

2.1. Экология осознанного родительства (Елена Викторовна Орловская, детский педиатр по проведению домашних родов):

— Подготовка к домашним родам: психоэмоциональная, физиологическая (естественное действие нашего организма в период родов) и физическая подготовка родов.

— Биомеханизм родов (поведение во время родов).

— Уход за ребёнком: период новорожденности (кормление, купание, уход за кожей, слизистой, за пуповиной и пупочной ранкой).

2.2. Практический опыт рождения ребёнка дома (Письмак Елена, поместье в х. Буда, Черкасская обл.).

## 3. Землепользование:

3.1. Практический опыт применения симбиоза растений в огороде (Оксана Болтушкина)

3.2. Выращивание продуктов питания в состоянии гармонии с родовым пространством (опыт ничего-неделания, равновесие природы). Валентина Ивановна Ляшенко, г. Никополь.

4. Концепция развития родового поместья (академик Медиков Виктор Яковлевич - Президент Академии развития родовых поместий в России; поместье в поселении "Родное" Владимирской области, Россия).

5. Юридические вопросы по родовому поместью (Вячеслав Богданов, поместье в Одесской области).

5.1. Как получить землю для обустройства родового поместья и создания родового поселения по существующему законодательству Украины. Возможные варианты и пути создания родовых поселений.

5.2. Обзор некоторых юридических вопросов, которые могут возникнуть при обустройстве своего родового поместья и ответы на них (что можно делать на участке согласно законодательства Украины; в каких случаях могут изъять землю; вопросы регистрации рождения ребёнка, рождённого дома, и т.п.).

6. Практическое применение принципа "золотого сечения" при проектировании земельных участков и строительстве домов (академик Черняев Анатолий Фёдорович, г. Москва).

7. Опыт строительства саманного дома (Юрий Фадеев, поместье в поселении "Родное", с. Юровка Киевской области).

8. Строительство домов из природных материалов (экскурсия в музей под открытым небом в Пирогове, где собраны дома со всей Украины, которые были построены начиная с 13 века).

## 9. Быт в поместье (Оксана Болтушкина):

9.1. Приготовление вкусной вегетарианской пищи;

9.2. Создание уюта в доме (стелить постель необычную, гармонизация пространства);

9.3. Использование природных моющих средств.

10. Бизнес-план родового поместья (Александр Геков, г. Полтава).

## 11. Ремёсла в поместье (практические занятия):

11.1. Раскрой и вышивка (Татьяна Шишкина, поместье в х. Буда, Черкасская обл.).

12. Создание родового поселения (опыт общения с местным населением и местной властью) (Оксана Болтушкина).

13. Поездка в родовое поселение "Родное" (с. Юрьевка Киевской обл.). Общение с соседями: как создавалось поселение (на что следует обратить внимание), что уже сделано (полезные советы), жизнь в поселении.

14. Философия жизни (краткий обзор этого курса, в составе которого рассматриваются также темы "Экология человека" и "Эниология") - Александр Геков, г. Полтава.

15. Распространение идеи о родовом поместье в обществе (через печатные СМИ, телевидение, радио, гос. органы). Татьяна Шевченко, п. Козин.

16. Просмотр видеofilьмов из существующих родовых поселений и связанных с обустройством родового поместья.

Программа курсов будет дополняться и расширяться.

По окончании курсов всем слушателям выдаются дипломы Академии родовых поместий (не государственного образца).

Предварительная запись желающих пройти обучение в Академии родовых поместий обязательна и производится до 15 августа.

Записаться можно по телефону: 8(096)336-46-82 (Светлана), 8-050-968-02-09 (Татьяна), а также по e-mail: [regacad@zku.org.ua](mailto:regacad@zku.org.ua).

Оплата обучения производится непосредственно перед началом учебных занятий. Ориентировочная стоимость обучения - 950 грн. Для местных жителей (без проживания) - 680 грн. Занятия проводятся ежедневно с 9-00 до 18-00. Общение с преподавателями и друг с другом - круглосуточно. Дети с 9 до 14 лет могут посещать занятия со своими родителями бесплатно (оплачивается только проживание и питание - 470 грн).

Питание трёхразовое вегетарианское. Каждый день салаты из сырых овощей, фрукты.

Проживание в благоустроенных корпусах со всеми удобствами (централизованное водоснабжение, горячая вода, туалет, умывальник, общие комнаты для отдыха и чаепития). Благоустроенные комнаты для ночлега. На территории лагеря отдыха есть спортплощадки, концертная площадка, актовый зал, места для общих сборов, зелёные беседки, и множество зелёных насаждений.

Заезд 10 сентября (можно приезжать с утра до вечера). Первое занятие начинается 11 сентября в 9.00 часов.

Приглашаем людей, которые могут поделиться практическим опытом, связанным с обустройством родового поместья, выступить на курсах Академии.

Например, формирование отношений в коллективе, совместное решение важных вопросов (вече в родовом поселении), организация и проведение совместных праздников, автономное энергообеспечение, водоснабжение, утилизация отходов, создание родового поселения, всевозможные ремёсла и реализация изделий, сделанных в своём поместье, сельский и зелёный туризм. Также можете предлагать свои темы, которые будут интересны всем.

Контакты по организации проведения курсов Академии родовых поместий: 8-050-968-02-09 (Татьяна); 8-050-342-30-32 (Вячеслав).


E-mail: [academiya@zku.org.ua](mailto:academiya@zku.org.ua).

## Живая комната

Сегодня мы живем в мире клише, и большинство привычных клише неверны. Считается, например, что мертвые не говорят. Это чепуха. Не говорят живые. Мертвым ничего не страшно, а вот живым... И я не исключение. Сегодня я боюсь сказать, что я узнала, потому что меня могут не понять некоторые люди, а вот если я умру, тогда бояться уже нечего.

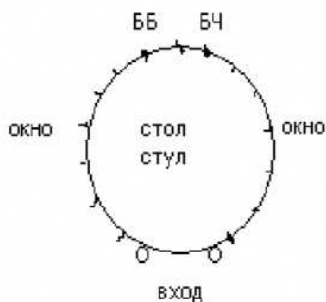
Всегда и всем нужны факты, доказательства. Но кто знает, где кончается мудрец и где начинается дурак и наоборот? И пока все и вся обсуждается, выискивая доказательства и контраргументы, ... жизнь продолжается в её разных проявлениях. И возникает вопрос: "Что полезного делаешь ты для других? Что доброго делаешь для человечества?". Обращаешься к Богу, к своему сверх "Я", и уже в состоянии то ли медитации, то ли прострации начинаешь чувствовать, слышать; иногда в виде картинок появляется ответ, который, быть может, поджидает нас где-то в космосе уже давно. И... сразу ощущение благодати, лёгкости; появляется желание поделиться с кем-либо. И понимаешь, что вот ОНО - человеческое и божественное - сближается, сольются во единое и... Невообразимый синтез. Ощущение - всеохватывающее, животворящее берёт верх над рассудочностью и... мир становится более понятным.

Творец всегда щедр в своих дарах, которые более ценные, нежели наши представления о подарке. То, чем мы одариваем друг друга есть ни что иное, как подарок - однодневка. А подарок свыше - это НЕЧТО, что, может, и слова-то не найдешь, чтоб название дать ему. Ну, например, ЖИВАЯ КОМНАТА для медитации, где ты сможешь ближе быть к Богу, общаться без посредников, слышать и быть услышанным, сможешь получить ответы на многие важные для тебя вопросы. Вы будете там только вдвоем - ТЫ и БОГ и энергетика этой комнаты, живая энергетика, будет способствовать тому.

И такую комнату может вырастить каждый человек, было бы желание. Это очень просто, как и все божественное. Сначала нужно "почувствовать" место, где Она Будет. Комната - круглая, размер - каждому "свое". Круг должен быть очерчен деревянным "шагом" (это вместо циркуля, ).

Размер "шага" будет в зависимости от диаметра круга. "Больше - меньше" зависит от того, какие деревья будете высаживать. Объём комнаты определит количество животрепещущей энергии.

По кругу высаживаются деревья (см. рис. 2): у входа обязательно две осины, на противоположной стороне, точно напротив, две берёзы - белостволая и с чёрным стволом. Деревья высаживаются очень близко между собой, т.к., взрослея, стволы будут плотно прилегать друг к другу, как бы образуя единое целое. Корневая система тоже соединится, по мере разрастания. Нужно учесть, что деревья должны быть совместимыми. От того, насколько близко будут высажены саженцы, зависит время образования общей стены, т.е., чем реже, тем более продолжительное время пройдет, пока стволы соединятся. Нужно подумать и о высоте, об окнах (или окошке). Это очень просто: предположим, что комната будет высотой ? 2,5 м, нужно рассчитать, на какой высоте будет окно,



сделать "петлю", т.е. связать деревья и между ними поставить "распорочку"), деревянную. И, вообще, - никакого металла, даже если появится необходимость в гвоздях - они должны быть деревянными (кроме осины).

Нижнюю поросль на деревьях по внутреннему кругу не обрезать, так как со временем она переплетётся и самоуничтожится, т.е. будет как бы пол в квартире.

Со временем "распорка" с окна уберётся, т.к. стволы будут уже с изгибом.

Когда деревья достигнут высоты, достаточной для потолка, то верхние ветки, по внутреннему кругу, нужно направить на переплетение. Со временем, эти ветки

будут толстыми, длинными, и можно будет продолжать делать фигуру комнаты, т.е. концы поднимать вверх. Это не настолько будет сложно, как может вначале показаться.

Нужно помнить, что это Комната-Мысль, она сама будет вам помогать формировать себя. Творение этой комнаты вами будет совместное. Помнить нужно твердо: чистыми мыслями творится божественное и только чистыми. Вы сами сотворите святое место.

Как только определили круг, уже нужно мысленно представить конечность "работы", результат, ЧТИТЬ ЭТО МЕСТО.

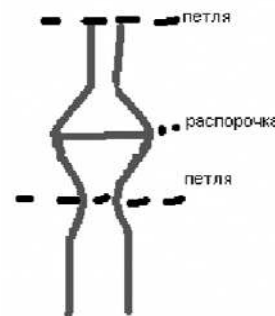
Никто и представить себе не может, что ребенок в церкви будет играть в мяч или в прятки, так вот - эта комната по значимости должна быть равна храму, а значит, все это не должны забывать. Растить эту комнату нужно так же, как своего любимого, долгожданного первенца - сына. И с момента, как Она Начала Быть, в центре поставьте деревянный стульчик или табуреточку и пусть место это ощущает вашу энергетику, знакомится с вами. Можете уже начинать расти свой (комната + Вы) энергетический Лотос. Посидите, подумайте, помечтайте, порадуйтесь. Когда хочется помедитировать да и вообще - быть внутри помещения - это должен быть человек один, и только один на один с Богом. Какие бы "удобства" не производились бы в ЖИВОЙ КОМНАТЕ - материал должен быть натуральным. Например, должно пройти время, пока потолок или стены будут без щелей, а чтоб не было сквозняка, можно натянуть брезент или какую-либо плащевую материю, но обязательно из натурального волокна. В центре можно установить стол или подставку для свечи. Свеча должна быть только из воска, подсвечник - деревянный (но не из осины).

ЖИВАЯ КОМНАТА - это храм души, это алтарь, где действует программа Бог-Человек в едином благодатном энергетическом поле.

Я увидела такую комнату и каждый сможет её представить себе реально. Если выразить вид комнаты как бы метафорически, то... как много свечей горящих у образов в церкви, либо, как нити энергии, стройно переплетающиеся и уходящие вверх.

И опять хочу вернуться к "доказательствам". Все мы дышим воздухом. Видим ли он? Увы, ...но он есть и он будет, даже если человек мертв. Это факт. А радиация? Мы можем только чувствовать её "плоды" воздействия в зависимости от "правильности" её использования. И она все равно есть. И это факт. Можно привести еще много примеров.

Так вот: прислушайтесь, люди добрые, к себе, к частице Бога, что есть в каждом человеке. Она не



молчит, через неё можно многое услышать. Только нужно поверить в себе услышанному, а там, глядишь, и увидишь. И это можно проверить. Это не иллюзион фокусника. Так с нами говорят Бог, Силы Света и Любви. Я уверена, что мысль - подарок ЖИВАЯ КОМНАТА - она может быть проверенна. Вырастить её можно, она уже есть в пространстве, а благодаря чистым помыслам и действиям ОНА - комната эта, вернёт вам - нам веру в мудрость человеческого интеллекта, его способность найти выход из самых затруднительных положений, а благодатная энергия, испускаемая растущими ввысь деревьями, будет распространяться на вашу усадьбу, пространство вокруг.

А эту часть изложения я передаю тем людям, кто решили возродить свой род в родовом поместье, построить пространство любви в своей малой Родине. Если у вас уже есть дети, которые проникнутся желанием выращивания ЖИВОЙ КОМНАТЫ и захотят вырастить свою комнату - будьте наставниками и помощниками. Это божественное желание Божественного творения, Божественного волшебства. Позвольте им выбрать свое место на вашем родовом гектаре

земли. Если ЖИВУЮ КОМНАТУ - родовую вы будете сажать всей семьёй, то свою ребёнок пусть сам посадит. Он будет хозяином и другом своего творения.

Вот родился ещё один маленький властелин. Тут уж ваша помощь будет очень необходима. Как только ребенок начнет ходить, сможет самостоятельность проявлять - помогите и ему вырастить свою живую комнату. Малыш сам вам укажет место и своими ручками пусть посадит семена деревьев. А к тому времени, как они прорастут и будут уже маленькими деревцами, ребёнок ваш уже будет большевиком и со всем остальным справится сам. Этот маленький властелин будет настолько чист в помыслах, что его деревья смогут в росте со временем догнать и... перегнать своих друзей-растений в поместье.

Вот и представьте то время, когда ЖИВЫЕ ХРАМЫ будут по всей земле очищать не только пространство, не только нам помогать в нашей жизни, но и дарить энергию Любви Матушке-земле.

Анна Киселёва  
25.05.06 г. 0 ч. 30 мин.

### Строительство дома

## Расчёт свеса крыши

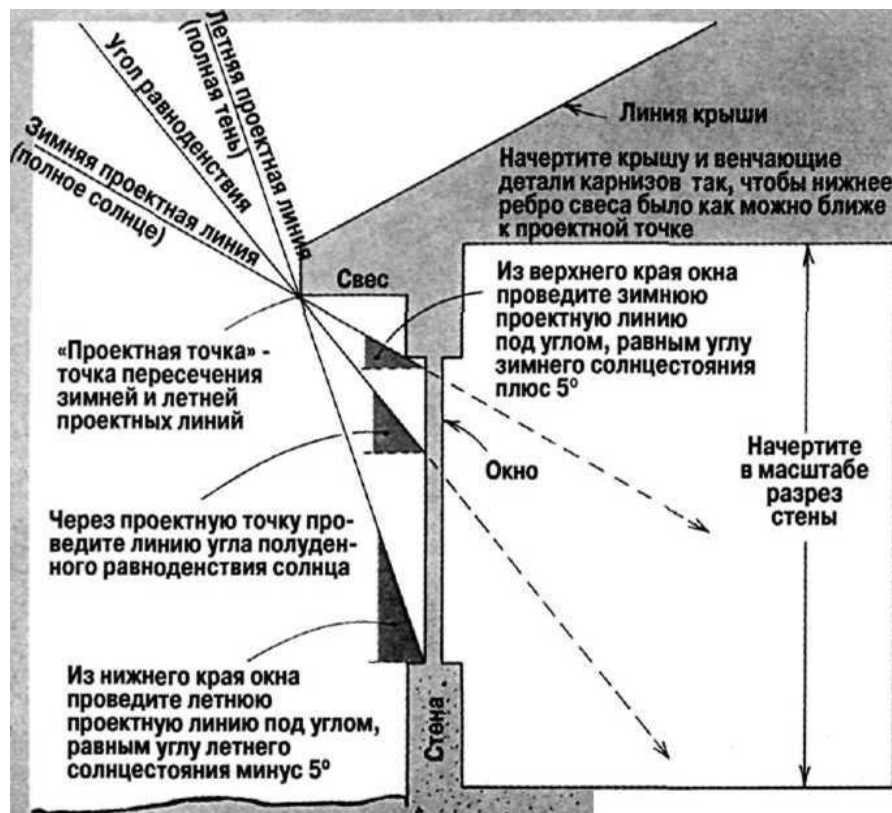
**ЧТОБЫ ЛЕТОМ – ПРОХЛАДНО, ЧТОБЫ ЗИМОЙ – ТЕПЛО, ЧТОБЫ ВСЕГДА БЕСПЛАТНО.**

В умеренно холодном климате при хорошо спроектированных свесах крыши через окна на южной стороне зимой в полдень проходит максимум солнечного света, а летом обеспечивается максимальная тень. Много факторов влияет на количество света, поступающего через окна: от ширины карнизной доски до размера стропил, которые вы применяете. Проектирование свеса крыши лучше начинать с определения углов положения солнца в месте постройки дома. Эти углы можно использовать при проектировании венчающих карнизов и деталей свесов на выполненном в масштабе сечении стены.

Определяющие два угла - угол зимнего (солнце находится в самой нижней точке небосвода) и угол летнего (солнце занимает самое высокое положение) солнцестояния. Точное угловое положение солнца на нужной широте и в нужное время можно найти в справочниках. Но есть и доступное запоминанию правило: в полдень 21 декабря угол зимнего солнцестояния равен  $67^\circ$  минус широта. 21 июня угол летнего солнцестояния равен  $47^\circ$  плюс угол, определенный для 21 декабря. Например, для дома, стоящего на широте  $36^\circ$ , 21 декабря угол

зимнего солнцестояния будет  $31^\circ$ , а 21 июня угол летнего солнцестояния будет  $78^\circ$ . Зная эти углы, можно проектировать свес.

### Проектирование свесов крыши



Здесь приведены этапы проектирования свеса крыши для умеренно холодного климата. Начинать с определения углов положения солнца 21 декабря, 21 июня и углов весеннего и осеннего равноденствия (они одинаковы) на вашей широте. После нахождения "проектной точки" свеса можно начертить крышу и венчающие детали карнизов.

Рекомендуется летнюю проекционную линию проводить под углом к горизонтальной на  $5^\circ$  меньшим, чем значение угла летнего солнцестояния. Ее проводят из нижнего края окна. Зимнюю проекционную линию рекомендуется проводить под углом на  $5^\circ$  большим, чем угол зимнего солнцестояния. Эта линия выходит из верхнего края окна. Идеальная ширина свеса получается, если свес выступает до точки пересечения двух проекционных линий ("проектная точка").

"Дом", 1'2002.

## **Обустройство родового поместья с помощью кредита и предпринимательской деятельности: во благо или вред?**

При получении земельного участка (родового поместья) в собственность у многих возникнет желание его обустроить или заняться предпринимательской или иной деятельностью с целью последующего обустройства родового поместья. Под обустройством имеется в виду строительство дома, наличие в хозяйстве вещей, приспособлений, которые "облегчают" человеку жизнь и труд, а также всё то, что каждый видит для обустройства своего родового поместья.

Но для этого нужны деньги. Но где их взять, да и в таком количестве, чтобы хватило, в первую очередь, на строительство дома?

Вот здесь к нам приходит на "помощь" кредит, то есть нам одалживают определенную сумму денег, например, для строительства дома, которую мы должны вернуть через некоторое время.

Таким образом, взяв деньги в кредит, мы сразу же сможем построить дом, а через некоторое время мы их вернем. То есть кредит нам помог в обустройстве родового поместья, значит, можно смело советовать своим знакомым и родственникам как возможно построить дом в родовом поместье, не имея для этого больших денег.

В принципе - это так, но только в том случае, если кредит беспроцентный, без залога имущества и который выдается на длительный срок (более 10-20 лет).

Однако в действительности кредиты выдаются под проценты, то есть помимо возврата одолженных денег, мы ещё должны заплатить определенную сумму за использование кредита. Но и это ещё не всё. Кредитору, который одалживает нам деньги, нужны гарантии того, что мы с этими деньгами "никуда не убежим" или "их не прогуляем". Поэтому, как правило, кредиты предоставляются под залог имущества, как движимого, так и недвижимого. Недвижимым имуществом является земельный участок, дом, квартира, которые связаны с земельным участком, а также права на них.

Залог - это средство обеспечения исполнения Договора (обязательства), в силу которого кредитор (лицо, которое предоставило нам деньги) имеет право в случае невыполнения должником (лицом, которое деньги одолжило) обеспеченного залогом Договора (обязательства) получить удовлетворение из стоимости заложенного имущества преимущественно перед другими кредиторами.

Иными словами, в случае если кто-то взял деньги в кредит под залог имущества и не вернул их вовремя, то кредитор имеет законное право забрать или продать ваше имущество, находящееся под залогом, в результате чего вам вернут деньги за это имущество, с вычетом суммы денег на погашение кредита, оплаты штрафа и всевозможных расходов третьих лиц, и вы окажетесь в положении "старухи у разбитого корыта".

Для того, чтобы люди брали кредиты (так как дающие кредит получают немалые доходы за наш счет), их "облагораживают" под такие кредиты, где мы как бы ничем не рискуем.

Расскажу о тех, с которыми "знаком" лично.

Это такие кредиты, где очень "низкий" процент за его пользование. Процент, в числовом выражении, действительно низкий, но есть оговорка, что сумма кредита выдается с учётом индекса инфляции и, бывает, ещё с учётом чего-то. По поводу индекса инфляции могу с уверенностью сказать то, что в конечном результате процент за пользование кредитом, в реальности, может удваиваться или утраиваться. (Пример. За моё обучение в университете приходилось платить в 1996 г. 1200 грн. за семестр (нужно было оплачивать с учётом индекса инфляции и при нулевой процентной ставке). За 5 лет эта сумма выросла до 2700 грн. за семестр, и это за то время, когда экономика Украины уже стояла более или ме-

не "крепко на ногах" (с периода введения гривны в денежный оборот).

Вместо индекса инфляции могут применяться иные величины, условия, которые в конечном результате приводят к увеличению процентной ставки.

Так же предлагают кредиты под залог строительства дома, квартиры и тому подобного. Дом переходит в вашу собственность, когда вы оплатите весь кредит. То есть, вы не рискуете землёй, а рискуете пока ещё не вашим домом. Но в случае, если вы не смогли оплатить кредит, то возможен переход собственности на дом кредитору или возможна его публичная продажа, в результате чего вам вернут деньги за данный дом, с вычетом суммы денег на погашение кредита, оплаты штрафа и всевозможных расходов третьих лиц. Дом перейдёт в собственность других лиц и, кроме этого, согласно статье 120 Земельного кодекса Украины, при переходе права собственности на дом право собственности на земельный участок (родовое поместье) может перейти на основании гражданско-правового договора. В конечном результате вас или "принудят" продать землю или на вашей земле появятся незванные соседи, которым вы обязаны будете предоставить земельные сервитуты (например, право прохода, проезда к дому, проведения и эксплуатации линий электропередачи, связи, трубопроводов и многое другое).

К тому же, есть ещё очень много моментов, уловок, нюансов и при заключении самого договора о предоставлении кредита (и не обязательно под залог имущества), в котором не каждый юрист сможет разобраться, что к чему: чем вы рискуете и какие реальные расходы вы действительно понесёте.

Возможен также кредит под залог не только земельного участка, но и под залог многолетних насаждений, недвижимого имущества, которое связано с земельным участком, а также другое имущество и права на них (даже на те права, которые могут возникнуть в будущем).

Прочитав такое, многие подумают, почему на Западе вся жизнь европейцев, а также американцев обустроена практически за счёт кредитов. Действительно, они берут в кредит жильё, машину, землю, бытовую технику, аппаратуру, а за это должны всю жизнь работать и бояться, чтобы их не уволили с работы.

Кредит придуман для того, чтобы человека поставить в финансовую зависимость, чтобы его мысль работала только в одном направлении: как заработать деньги, деньги, и ещё раз деньги. Человек становится рабом денег из-за постоянного страха потерять работу и, как следствие, всё то, что в кредит приобретено. У него развиваются психические и душевные заболевания (поэтому, развитые страны занимают первое место по данным заболеваниям).

Хотелось бы более подробно рассмотреть вопрос о предоставлении кредита под залог земельного участка, ведь многие из нас захотят взять кредит под залог земли (родового поместья) с уверенностью о том, что его родная земля и прокормит и поможет вернуть одолженные деньги (например, выращивание и продажа сельскохозяйственной продукции, и т.п.).

Действительно, родовое поместье поможет человеку. Но к чему это приведёт.

Взяв кредит под залог земельного участка (родового поместья), человек направит все свои силы, энергию, помыслы на зарабатывание денег в родовом поместье, а не на сотворение Любви пространства. В таком человеке будут преобладать энергия "денег" и энергия "страха" (не успеть вовремя заплатить деньги за кредит и, как следствие, потерять своё родовое поместье). Даже, если человек будет стараться всё сделать с любовью, радостью и вернёт одолженные деньги - то не сотворится Любви пространства, так как лю-

бой человек может принять и, соответственно, отразить в окружающее пространство столько любви насколько способен. Но в том человеке будут преобладать иные энергии, которые не будут позволять энергии Любви преобладать. В этом, возможно, и есть уловка тёмных сил.

Но и это ещё не всё, если учесть то, что родовое поместье - земля, является живой. Недаром говорили на Руси - "матушка Земля". Даже дедушка Анастасии говорит о смысле слова "Родина" (место, где человек родился и вырос в Любви пространстве) - Род и На (мать).

Тогда получается, что мы осознанно будем залаживать свою землю-матушку ради получения кредита. И в этом случае не имеет значения ради какой благой цели, но тем самым мы причиним боль своей земле-матушке, усомнившись в том, что она сможет сама сделать нас счастливыми.

Думая об этом, мне вспоминается рабовладельческий строй, когда люди могли заложить в то время не только имущество (вещи), но и рабов и даже своих близких родственников. Подумайте сами, насколько было бы неприятно и больно вашей любящей матери, если бы она знала, что вы одолжили деньги, даже для её же блага, но взамен пришлось заложить её, и в случае, если вы не вернёте вовремя всю сумму денег - она станет у кого-то рабом.

Люди не относятся к родовому поместью (матушке-земле) как к вещи, которую можно продать, заложить, ведь у Земли тоже есть чувства и она хочет, чтобы к ней относились как к любимой матушке.

*"Миллионы пар рук человеческих с любовью прикоснулись к земле. Именно руками своими, не механизмами разными. Россияне трогали ласково землю на своих маленьких дачных участках. И она чувствовала. Чувствовала земля прикосновения каждой руки в отдельности. Земля хоть и большая, но очень-очень чувствительная. И нашла в себе силы Земля, чтобы ещё продержаться."* (стр. 21 кн. 5 "Кто же мы?" В. Мегре).

Но это не означает, что следует отказываться от любой финансовой помощи. Если вы решили взять определённую сумму в виде кредита, ссуды, займа, гранта или иной гуманитарно-финансовой помощи, то в начале убедитесь, что вы ничем и никем не рискуете. Например, предоставляемый вам кредит беспроцентный, и не только в числовом выражении, или с минимальной процентной ставкой (не более 3-5%), долгосрочный (более 10-20 лет), без залога движимого или недвижимого имущества, а также следует проконсультироваться у незаинтересованного юриста и экономиста обо всех возможных последствиях заключаемого договора о предоставлении кредита, на наличие "подводных камней" или иных хитростей и нюансов в данном договоре.

Также хотелось остановиться на таком моменте как предпринимательская деятельность в родовом поместье.

При получении земельного участка (родового поместья) в свою собственность у многих возникнет или уже возникло желание заняться предпринимательской деятельностью. Кто-то думает заняться в родовом поместье выращиванием и продажей сельскохозяйственной продукции, ремесленничеством, производством, не имеет значения каким, или ещё чем-нибудь, что приведёт, к процветанию и богатству родовых поместий и родовых поселений.

Анастасия говорит, что родовые поселения станут самыми процветающими и богатыми.

Но как высказывается Анастасия о тех людях и о том, чем они занимаются, в родовых поместьях. Человек, создающий Любви пространство в родовом поместье, с любовью и нежностью ухаживает за всем растущим. То, что он не может съесть до следующего урожая, у него скупают (излишки) менеджеры. То есть

у человека мысль не отвлекается на такие вещи, как вырастить побольше урожай, кому его продать, да ещё и подороже. Люди занимаются ремесленничеством - творчеством, любимым делом и результаты своего творчества, в основном, они продают как сувениры. Человек занимается тем, к чему у него лежит душа, от чего он получает удовольствие и радость, а деньги являются "побочным продуктом", на них мысль даже не задерживается.

Все помыслы человека, живущего в родовом поместье, направлены на сотворение Любви пространства для своих детей, для радости. Об этом даже говорится в главах "Энергия любви" (стр. 180 кн. 4 "Сотворение" В. Мегре), "По образу и подобию" (стр. 183 кн. 4 "Сотворение" В. Мегре).

Каждому человеку дана полная свобода и он волен выбирать, что сотворит в родовом поместье: Любви пространства или машину для делания денег.

К тому же помыслы человека и его энергия будут направлены на предпринимательскую деятельность и может случиться так, что энергия "денег" займёт всё пространство в родовом поместье. Но деньги - это не зло. Всё зависит от того, как вы ими воспользуетесь и распорядитесь. Главное, чтобы деньги не распоряжались вами.

Но это не означает, что не стоит заниматься предпринимательской деятельностью. Можно, например, арендовать небольшой земельный участок в нескольких километрах от родового поселения и там заняться производственной или иной деятельностью. Представьте себе, если каждый в своём родовом поместье займётся или производством или фермерством или ещё чем-нибудь - это какой будет стоять от всего этого шум и запах в окрестности, каким будет внешний вид, не говоря уже об отходах и т.п.

Анастасия также говорит, для того, чтобы перейти на землю вначале нужно очистить его. Но очиститься нам следует не только в помыслах, но и в своих действиях и в своём образе жизни. Иначе получится не райский сад в родовом поместье, а полудеревня-полугород, со всей его суетой и проблемами.

Люди, когда что-то захотите обустроить или предпринять в родовом поместье, почувствуйте вначале душой, приемлет ли это ваша душа. Почувствуйте своей душой землю-матушку и представьте (почувствуйте) себя и землю-матушку единым целым и приемлет ли это земля-матушка. Также, можно подумать, не станет ли это всё в последствии обузой для ваших детей.

Из-за чего, вообще, у людей возникают мысли об обустройстве родового поместья с помощью кредита и предпринимательской деятельности - из-за отсутствия денег.

По этому поводу приведу высказывания Владимира Мегре: *"Я спрашивал у местных жителей: "Бывали ли вы в садах, расположенных среди кедров и дубов?". Многие там были, пробовали яблоки, молодёжь ездила туда на пикники. "Там красиво..." - говорят и те, кто помоложе, и старики. На вопрос: "Так почему же никто не обустроил свою усадьбу по такому же образу и подобию?" - следовал примерно один и тот же ответ: "У нас денег нет таких, как были у господ, создавших эту красоту". Старики рассказывают, что сажены кедр барин из самой Сибири привёз. А на вопрос: "Сколько же нужно денег, чтобы взять кедровый орешек, из тех, которые приносят эти кедры, и посадить его в землю?" - молчание.*

*Это безмолвие и наводит на следующую мысль. Не отсутствие внешней возможности, средств, а наши же внутренние какие-то кодировки повинны в наших неурядицах"* (стр. 35 кн. 5 "Кто же мы?" В. Мегре).

Также, как и Владимир Мегре, можно спросить: "Сколько же нужно денег, чтобы построить, как это делали наши предки, дом из соломы или глины взятой

из собственного родового поместья?"

И в конце написания этой статьи захотелось пожелать всем и каждому в отдельности осознанности, свободы мысли от догм, и уверенности в себе и в своих способностях. А также привести диалог Анастасии с Владимиром, и если посмотреть на него шире, "между строк", то он применим и к данной статье и ко всей нашей жизни:

— Владимир, знаешь, почему нет счастья у крестьян и фермеров сегодняшнего дня?

— Ну почему?

*Юридические статьи о родовом поместье размещаются на форуме сайта [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua) в теме "Юридические вопросы по родовому поместью".*

— *Побольше урожая получить стремятся многие, потом продать... О деньгах больше думают, не о земле. Не верят сами в то, что можно быть счастливым в родовом своём гнезде, считают, будто счастливы все в городах. Поверь, Владимир, всё, что в душе творится, во внешнем непременно отразится.*

*С уважением и открытой душой,  
Вячеслав Богданов. 03.03.2003 г.  
E-mail: vyacheslav\_bgd@mail.ru.*

## Поселение в стране Молдовушке

Рассказать я вам хочу, друзья, о нашем поселении, что первым рождается в моём чудном краю - стране Молдовушке. Место наше исконно называется Богдасары, что в переводе с русого на русский значит Богзресь-царь.

Землю мы взяли больше двух лет назад. У нас своя региональная специфика. Во-первых, Молдавия - одна из самых густонаселенных стран в Европе, поэтому бескрайних свободных просторов у нас нет. Земля использовалась довольно интенсивно, куда ни глянь - везде были распаханные поля, сады, виноградники. К счастью, пришла перестройка с её разрухой, в зарастающих непаханных полях появились птицы.

Инициативная группа родилась в Кишинёве лет пять назад. Землю искали по следующему принципу. Сначала по подробным картам выбирали подходящие участки, чтобы был лес, вода и подальше от населенных пунктов. Потом выезжали на места, осматривали, общались с администрацией и крестьянами. Так мы нашли большое поле среди леса, где земля была поделена на крестьянские паи, далековато - около 3 км - от села. Эти самые паи мы выкупали, делили на участки так, как нам удобно. Вначале, до приобретения земли, пытались сначала сформировать коллектив единомышленников, но сам процесс покупки земли внёс свои коррективы.

Считаю для нашего региона такой способ приобретения земли оптимальным. Много прекрасных мест, практически не обрабатываемых, находятся в собственности крестьян, причем по ценам приемлемым, налоги невысокие, а по закону вполне на ней можно делать свои поместья. Есть проблемы со строительством, но и они решаются. Намного проще выкупить понравившийся участок, чем от администрации получить то, что дают, а потом потратить немеряно сил и средств, чтобы на нём сотворить полноценное поместье.

Мы сразу выкупали участок под общую территорию, она занимает порядка 4 га и составляет около 16 процентов выкупленных земель. Я считаю это важным, так как у большинства поселений таких общих участков пока просто нет, каждый занимается своим поместьем. Пока это вроде особо и не надо, но пройдет время, родятся и подрастут дети, обустроятся поместья, и отсутствие удобного и просторного общего участка будет просто не в тему.

Из-за густонаселенности крестьянам не хватает

земли для выпаса и покосов, естественно зарастают на наши заросшие участки. И никакая агитационная работа тут не эффективна. Поэтому сразу пришлось организовывать охрану из наших же соседей. Выглядит это так. На общей территории обустроили охранно-бытовой стан (вагончик для жилья), а семье из наших же соседей в складчину проплачиваем охрану. Хотя из-за этого возникает масса организационных и межличностных проблем, но другого варианта просто у нас нет. Во многих поселениях обходятся без охраны, но это местная специфика. Кроме покосов и выпаса, в разных поселениях сталкиваются с поджогами сухой травы, воровством и обычным вредительством. Что делать, приходится первым поселенцам выживать в спартанских условиях. Как и во многих других местах, есть проблемы с непониманием со стороны местных жителей, властей, вплоть до информационного прессинга. Есть ещё один важный момент. Все мы разные, у всех свое видение, что и как делать, разные планы и возможности. И на этой почве возникают наиболее болезненные проблемы в отношениях. Причем практически

в большинстве поселений таких проблем хватает. И, к сожалению, поселенцы стыдливо их скрывают. В этом плане очень важно заранее создать подробный образ поселения, способы решения общих дел, очень важно это прописать для одинакового понимания всеми. И хотя это звучит сухо и неинтересно, но такие вещи, как устав или проект поселения, правила проведения Вече помогут избежать или разрулить множество неприятных ситуаций. Не хочется больше останавливаться на проблемах, их во всех поселениях хватает, и они схожи.

Сейчас нас 15 семей, понемногу присосеживаются новые ребята, кто-то из соседей уходит. В поселении, кроме семьи на охране, почти постоянно находится 3-5 человек, с детьми, кто наездами, кто почти постоянно. Есть желающие присоседиться, но ввиду организационных проблем процесс расширения замедлился, хотя поле большое, порядка 200 га. Вокруг на многие километры лиственный лес, рядом небольшое озеро, есть родники, речушка, плодородная земля. Участки осваиваются по-разному. Есть практически засаженные, есть и без единого саженца. Активность соседей примерно процентов 50-60. Появляются домашнерожденные детки. В общем, процесс идёт, и идёт в хорошем направлении.

Отзывы и вопросы направляйте по адресу [gsi68@yandex.ru](mailto:gsi68@yandex.ru).

*Сергей Гуменюк, Молдова, май 2006 г.*



*Листья читателей***О цели Родной партии**

Здравия доброго!

Пишу по поводу создания Родной партии. На сегодня для меня основной источник информации - ваша (наша) газета. Осмысливаю и использую её материалы. Обращаюсь к инициативной группе по созданию Родной партии. Размышляя о том, как привлечь внимание людей к созданию Родной партии, используя свою местную прессу, пришёл к выводу, что в материале о встрече инициативной группы по созданию Родной партии («Быть добру №3») не совсем точно определена цель партии. Главная цель всегда может быть лишь только одна. Если цели две, то в сознании человека уже возникают предположения для сомнения. В формулировке «...Целью Родной партии должно являться создание условий для возвращения в семьи энергии Любви и создание благоприятных условий для обустройства родовых поместий» таких целей две: 1) возвращение Любви и 2) создание поместья. Понятно наше стремление к родовым поместьям, но это не цель партии, а ее путь или способ достижения цели. У человека, не ведающего, какая связь между энергией Любви и родовым поместьем возникнет путаница в целях и, соответственно, не будет к партии осознанного доверия. Поэтому предлагаю обсудить

цель партии в такой формулировке: «Главной целью Родной партии является создание условий для возвращения в семьи энергии Любви путем содействия созданию родовых поместий и возвращения народу обрядов, способных навечно в семьях сохранить любовь.» Вообще, очень желательно, чтобы главная цель формулировалась как можно короче (для лучшего восприятия и запоминания). Но у меня короче, но с полной передачей смысла не получается. Большая точность в формулировках на мой взгляд, необходима потому, что в ближайшее время Родная партия должна выходить на более широкий информационный простор и соприкоснется с аудиторией, совсем не знакомой с книгами В.Мегре. И чтобы не допустить никакой двусмысленности и ложного истолкования, нужно очень точно определить (озвучить) цели и задачи. От их чёткости и ясности, на мой взгляд, не в последнюю очередь будет зависеть уровень доверия и интерес людей.

С уважением и наилучшими пожеланиями.

Виктор Кипень.

с. Метрополь, Новотроицкого района,  
Херсонской области, 75332.

*Обустройство родового поместья***Выращивание грибов**

Лесные грибы можно успешно искусственно разводить - "высеивать" спорами. Есть несколько способов посева грибов. Например, можно старые, перезревшие шляпки грибов положить на новом месте под деревьями и прикрыть их сверху мхом или опавшими листьями. Чтобы увеличить вероятность всходов грибов, нужно время от времени увлажнять лесную подстилку в том месте, где находятся шляпки грибов.

Несколько усовершенствованный способ посадки белых грибов: шляпки белых грибов (зрелых) срезались, переворачивались нижней стороной вверх и доставлялись к месту посадки, где их разрезали на небольшие кусочки и подсушивали на солнце. В месте посадки деревянной лопаточкой приподнимали верхний слой дернины, куда клали посадочный материал, после чего дернина слегка уплотнялась. Урожай грибов - минимум через два года. А можно просто шляпку созревшего гриба положить на лист чистой бумаги, через сутки, на бумагу высыплются споры гриба, которыми можно делать посев.

Грибоводы - энтузиасты предложили еще один способ: шляпки созревших грибов помещаются в сосуд с дождевой водой и выдерживаются там около суток. Затем этим грибным месивом, содержащим миллиарды спор, поливают тот участок леса, в котором раньше не росли грибы.

Таким способом грибовод - любитель М.И. Лаврентьев выращивал у себя белые грибы на плантации площадью 12 м<sup>2</sup>, где он собирал урожай по 50-60 первосортных белых грибов с 1 квадратного метра. Правда, участок под посев он специально подготавливал: клал свежий конский навоз слоем 12-15 см, затем сверху смесь, состоящую из 4 частей дерна, 3 частей прелых листьев, 2 частей гнилого дерева и 1 части глины.

Этими приемами грибы можно выращивать как у себя на огороде, так и в лесу.

Белые грибы можно разводить ещё и так. Во второй половине августа подыскиваются крупные белые не червивые грибы, у которых низ шляпки был зелёным (они в это время встречаются чаще, чем мелкие).

Затем подбирается хорошая многоствольная ("двоешка" или "троешка") берёза 30-40-летнего возраста, растущая или на подстилке, образовавшейся из гниющей хвои, листьев и веточек, опавших с деревьев, или же в местах, где имела мелкая трава "белоус" (при наличии высокой травы или осоки, а также в низинах, где долго стоит вешняя вода, заниматься разведением белых грибов не рекомендуется).

Сделав под берёзой три-четыре небольшие ямки глубиной 2-3 см, расположенные по кругу от ствола на расстоянии около 1 м, в них закладывается щепотка зелёной грибной массы, которую потом заделывают землёй. Вся эта нехитрая операция проводится по возможности в сырую погоду, но без устойчивых дождей и засух. На третьем году в период, когда поспевают малина в городских садах, в течение месяца через каждые 2-3 дня грибник наблюдает за посевами.

Учёные открыли, что грибницы многих грибов связаны с корнями деревьев. Грибные нити проходят под кожу корням. При оказывается, что корни деревьев из грибницы высасывают воду с минеральными веществами, а грибница из корней сахар.

Нити гриба как бы заменяют корням корневые волоски. Грибница столь необходима для некоторых растений, как например орхидей, что без неё они не развиваются. Корни вереска, черники, брусники, соединены с грибницами. Такие деревья как дуб, бук без грибов плохо растут. Соединение гриба и корня дерева носит название "микоризы" и "грибокорня".

При посадке дуба или жёлудя положите в лунку почвы с грибницей.

Опыты посева спор грибов на грядках во многих случаях были безрезультатны. Грибы без деревьев тоже не могут расти, за исключением шампиньонов, вешенок, сморчков и навозников.

Собирайте грибы, замечайте, с какими деревьями они "дружат".

Д.Е. Борейко В.Н. Грищенко "СПУТНИК ЗАЩИТНИКА ПРИРОДЫ" (Как выращивать лекарственные травы, первоцветы и грибы).

## Как я создавал проект своего родового поместья

Примерно два с половиной года назад я прочитал по второму разу первые 6 книг из серии "Звенящие кедры России" и приступил к составлению проекта родового поместья.

Когда читал книги, я находился в отпуске и было много времени на осмысление и рисование плана.

После 4-й книги в голове начали рождаться образы новой реальности и очень захотелось изобразить их на бумаге в масштабе. Размер участка был выбран в 1 га, как упоминалось в книгах.

За 2 недели мне удалось нарисовать детальный (как мне тогда казалось) план родового поместья. План поместья поместился на половинке листика школьной тетрадки в клеточку и был детализирован до отдельных элементов: дом, сад, огород, пруд, небольшие рощи и поляны. Все элементы представляли собой схематические обозначения в виде окружностей и прямоугольников с надписями над ними. Для каждого элемента был определён размер, своё место и ориентация по сторонам света. Как мне казалось, план был достаточным для воплощения и я начал искать контактов с единомышленниками в нашем городе.

Далее последовали знакомства с интересными людьми, поездки за город, знакомство с участками земли под поселения, осмысление огромного количества информации о растениях, животных, жизни на природе...

Незаметно пролетело пол года. Мысли всё чаще начали возвращаться к старому плану, о котором за последнее время особо и не вспоминал.

Осмысленное за последние пол года всё чаще указывало на то, что план нужно полностью переделывать, а то он начал казаться примитивным наброском, а не планом родового поместья.

План был изображён очень поверхностно и с малой степенью детализации элементов, что не позволяло ответить на следующие вопросы:

1. Какие деревья и кустарники должны будут произрастать в поместье и где точно.
2. Не известно, какое количество деревьев и кустов поместится на гектаре.
3. Достаточно ли места для видов растений, которые я хочу посадить в поместье?
4. Нельзя понять, как будут размещаться растения в зависимости от аллелопатии (взаимного влияния), пока не нарисуеть отдельные деревья, кустарники, травы и т.п.
5. Из каких деревьев состоит сад? И сколько в нём каких деревьев я хочу посадить?

Итак, пол года спустя я начал рисовать 2-ю версию плана поместья. План по задумкам выходил грандиозным!

Оставить план в старом масштабе не было никакой возможности, так как новая детализация до отдель-

ных деревьев и кустарников просто не умещалась на старом плане.

Поэтому план рисовался на блокнотном листе формата А4 (в клеточку), с масштабом: в 1 см - 10 м. В основном рисовались деревья и в отдельных местах кусты.

В первые же дни заметил острую нехватку разных видов многолетних растений (не считая огородных и цветов). От силы набралось видов 60-80 всех видов многолетних растений. Оказалось, что я очень мало знаю видов растений, а у тех, что знаю, совершенно не знаю их особенностей произрастания, условий роста, их высоту, размер кроны. Например, я столкнулся с такой проблемой: как же мне рисовать в масштабе дерево, если я не знаю, как оно выглядит, какая у него высота и соответственно диаметр кроны?

Сразу стало понятно, почему вопрос нехватки знаний о растениях не становился при старом плане - не было отдельных деревьев и кустов, вместо них были ёмкие слова "лес" или "сад". И казалось, что всё нормально.

В связи со всем вышеизложенным у меня начался этап поиска информации о растениях - в первую очередь описание их основных характеристик и как их определить в природе.

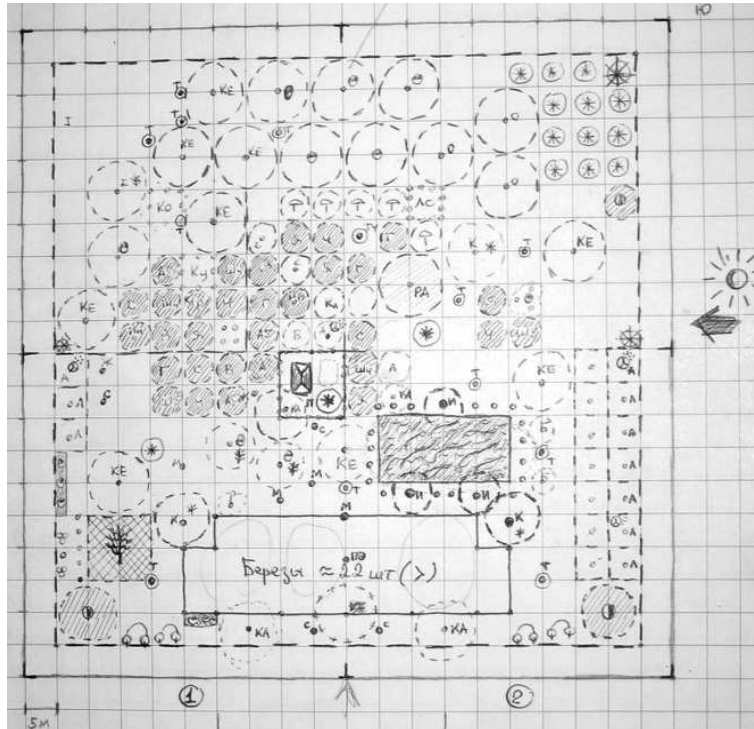
Прошло пару месяцев изучения книг и интернета, и я пришёл к очень интересному выводу: оказывается, по книгам или электронным источникам информации невозможно научиться определять деревья вот так вот сразу, типа прочитал - увидел на улице и определил сразу. Оказалось, что если ты раньше не знал дерево или куст, то и после простого прочтения его

полного описания, вплоть до того, как располагаются листья на веточках, знать его не будешь. Даже картинки не помогают, хотя и дают лучшее представление о растении. Растение остаётся не реальным, виртуальным, чувствами его не ощущаешь. Его, конечно, можно логикой в голове насильно держать, зазубривая все его параметры и то, как оно выглядит, но тогда и план поместья получается ненастоящий.

"Действительность нужно только собой определять..."

Пока растение вживую не увидишь, не пощупаешь - образ его где-то внутри не уляжется. А вот когда уже его где-то в природе видел, тогда его уже и на плане рисовать можно - уже начинаешь его лучше представлять даже сидя дома и просто рисуя кружочки на плане родового поместья. Кто-то видит на плане просто кружочки, а для тебя это живое сад из конкретных растений и видишь ты его в объёме. Хотя и тут немного потренироваться придётся.

Вот ещё один интересный феномен: пока ты определённое растение не знаешь (вживую не видел), то





ты его и не замечаешь вокруг себя. В общем, ты его видишь, когда проходишь мимо, но не можешь идентифицировать - ни один из внутренних образов не подходит. Так и проходишь мимо, а на том месте подсознание напоминает, что ничего и нет или есть, но что-то не идентифицированное. Так и живёшь в неизвестном и пустом мире. Проходит время, изучаешь новое растение (потрогал, пощупал, пожевал :-)) и вдруг замечаешь, что много растений именно этого вида окружало тебя всю твою жизнь, просто ты их не замечал... Оказывается, оно росло и под твоим домом и по дороге на работу не раз попадалось, просто ты не знал его раньше, а значит и не видел.

Получается, изучать новые растения невозможно только по печатным или электронным источникам. Это первое, что пришло тогда в голову, но потом оказалось, что книги очень даже полезны.

Для начала полезны определители растений, в которых много картинок, а лучше фотографий, и есть чёткое описание растений, их общее строение и строение отдельных элементов (листья, ветви, цветки). Такие книги помогают идентифицировать растения в природе. Далее, когда уже многие или все растения из определителя изучены, тогда уже в нём отпадает необходимость. И вот тогда уже можно изучать более подробно литературу, которая описывает свойства уже известных растений, их совместимость, условия произрастания и т.д.

Вернёмся потихоньку к плану поместья. Для удобства работы с планом я начал составлять списки растений, которые хотел посадить в поместье. Параллельно изучал растения, рисовал план и составлял списки растений.

Прошло 3-4 месяца. План поместья получился на порядок лучше предыдущего. Был собран список из 120 видов многолетних растений для поместья, однако размещено было на плане менее трети. Это было связано, в первую очередь, с тем, что слишком маленький масштаб плана не позволял многие из них разместить на нём. Например, если деревья самые маленькие обозначались одной клеточкой в пол сантиметра (диаметр кроны 5 м), то кусты приходилось обозначать жирными точками, что не соответствовало их реальным размерам. А если бы указывались их реальные размеры, то вышло бы такое нагромождение линий на плане, что ничего не было бы видно из-за их пересечения. Многолетние травянистые растения (папоротники, подснежник, топинамбур, подсолнухи и другие растения) вообще не рисовались. Также сам план оставался не завершённым на треть (по заполнению площади участка растениями), из-за того что уже было явно видно, что не вмещаются все виды растений на таком маленьком плане. Но сразу приступать к рисованию нового плана не хотелось, нужно было осмысление некоторых вопросов.

Постепенно изучая литературу по теме родовых поместий, я начал замечать некоторые другие аспекты жизни в поместье. Если ранее большая часть внимания уделялась пропитанию, соответственно больше внимания в насаждениях уделялось саду и другим съедобным культурам, то теперь начал обращать внимание и на жизнь птиц и животных в поместье. Началось всё со статьи Е. Кареева "Соловьиная роща по заказу" в 6 (7) альманахе. В статье очень интересно рассказывалось о том, что какие вы растения посадите для птиц, то такие птицы и будут жить у вас в поместье. Мне захотелось, чтобы в моём поместье было много птиц и тогда я понял, что нужно будет в поместье высадить и часть растений для обеспечения питанием и жильём этих маленьких певцов. Ведь там поют, где живут, если обеспечить им условия - будут петь в поместье целый год. Тут же вспомнил и про белок, которых все хотят в поместье иметь. Они ведь

тоже, как и человек, едят орехи и грибы, значит надо ореховых деревьев посадить больше, чем необходимо семье, живущей в поместье, чтобы потом не переживать, что белки съели часть урожая. Только человек может создавать живые пространства на Земле, значит, он и должен продумать все эти элементы. Тут же ещё вспомнились бабочки, которых тоже хотелось в поместье побольше видеть...

И у меня начался этап собирания информации по птицам, животным, бабочкам, которых я бы хотел видеть в поместье, и, соответственно, о том, какие условия обитания им необходимы. Роль птиц оказалась не только в пении, что само по себе уже достаточно важно, ведь песни птиц открывают душу и, похоже, никогда не надоедают. Птицы контролируют численность насекомых в поместье, в том числе и вредных, т.е. налаживается экосистема, в которой не придётся бороться с вредителями в саду и в лесных насаждениях. Также где-то слышал информацию, что от пения птиц деревья лучше и быстрее расти начинают, да и у человека болезни уходят.

Так вот, если раньше в поместье у меня преобладали съедобные и полезные для человека растения, то теперь начал добавлять в список растения, необходимые птицам и животным. Жаль, но пока информации на тему того, что и какие птицы едят, не очень много.

С учётом вышеизложенного и принялся за составление 3-го варианта своего родового поместья. Чтобы всё поместилось, решил его рисовать на ватмане А1, с масштабом в 1 см - 2 метра. На ватмане нет квадратиков и линий, поэтому немного процесс длительный, но я его немного ускорил покупкой линейки с кружочками разных диаметров. Там были и деревья, и кусты, только самые большие деревья приходилось рисовать циркулем. Но я немного забежал вперёд.

Когда на ватмане были нарисованы границы участка (квадрат 100x100 метров) и надо было начинать рисовать первые деревья, я почувствовал смятение - не хотелось пачкать участок необдуманными решениями. Ватман так и лежал с неделю, пока я раздумывал над отдельными элементами: размеры отдельных деревьев, их местоположение, количество деревьев в рощах, как под деревьями будут располагаться кустарники, образуя живые комнаты, как будет обустроено озеро, что будет на его берегу, размеры дома и т.д.

Список растений к этому времени расширился где-то до 200 видов.

Процесс рисования был длительным, очень не хотелось ошибаться, поэтому сначала всё рисовалось на черновиках, а потом уже переносилось на ватман. Только работая с большим ватманом я почувствовал, насколько важно сначала сделать план поместья, а потом уже начинать обустраивать своё родовое поместье. На бумаге ведь всё проще перерисовать, чем не земле пересадить не правильно размещённые растения. И то, всё равно, когда прикасался к ватману, хотелось всё сделать сразу правильно, без чёрканий и изменений. Когда я начинал рисовать 3-й вариант плана, конечно же, понимал, что и это, скорее всего, промежуточный план, за ним будет следующий, более совершенный, но всё равно хотелось сделать его более продуманным, хотя бы на данном уровне понимания своего поместья.

План рисовался медленнее всех предыдущих - где-то 6-8 месяцев. Это было связано именно с тем, что приходилось продумывать отдельные элементы (живые комнаты, дом, озеро, место жилья для кур, козочки, место для родника, формы и размеры полянок...) и рисовать их на отдельных листах, а потом уже переносить на ватман.

Бывало так, что часами сидишь и не можешь разместить определённое дерево - вот не идёт и всё тут, не представляется ни тут, ни там. Вот тут и была за-

мечена интересная закономерность - когда план большого формата - как бы есть где мысли разгуляться, уже начинаешь чувствовать пространство, объекты (деревья, кусты) уже стали более реальными по размеру. Если на маленьком плане можно было наклеить кучу деревьев в одном месте (5x5 см) и казалось красиво, а тут одно большое дерево как четверть всего плана, что был на А4. Стало больше места для мысли, и, рисуя очередное дерево, легче представлять, как бы гуляя по уже готовому поместью, где его лучше разместить. Началось образное восприятие пространства поместья и чувственное размещение растений. Вот смотришь, тут растение подходит - хорошо смотрится с окружающими растениями, а вот тут - нет. Единственное, что нужно - все растения, которые наносишь на план, знать в реальности, а иначе не сможешь его представить и в плане поместья, нарисовать, конечно, легко можно, а вот образно увидеть не получается. Вот и идёшь в парки, ботанические сады, едешь за город и рассматриваешь растения для поместья. Когда образы в голове улягутся - можно и дальше рисовать. Конечно идеальный вариант - рисовать план поместья на природе - пошел, посмотрел, а потом нарисовал. Но так не у всех выходит, многие в городах живут.

Так вот, интересная вещь обнаружилась насчёт чувственного восприятия - размещаешь чувствами (нравится - не нравится расположение растения), а потом, бывает, логикой проверяешь по совместимости ближайших растений, и выходит, что правильно разместил. Но так выходит не всегда, поэтому лучшим вариантом мне кажется размещение и чувствами, и логикой.

Насчёт размещения растений чувствами хочу привести цитату из 6 книги В. Мегре: "Ведь Радомир, на самом деле, не строил сад, огород рациональный, хотя таким и получился у него поместье. На самом деле, Радомир чувствами своими рисовал прекрасную картину для любимой и будущих детей своих".

Научившись образно чувствовать растения, сделал интересный вывод: чувства у нас атрофированы, а чувство красивого искажено до неузнаваемости. Приведу пару своих примеров. Раньше мне нравились, как и многим людям, цветы яркие, с большими бутонами, часто с махровым краем лепестков. И мне это казалось красивым. Сейчас я не считаю такие цветы красивыми, они кричащие, яркие, но не красивые. Красивые цветы - это цветы пастельных тонов, возможно и яркие, но в основном с небольшим размером цветка. Похоже, это образ жизни приучил нас так оценивать красоту, если что-то яркое и бросающееся в глаза - вот это класс! Хотя раньше замечал, что такие яркие, насыщенные цвета быстро приедаются, надоедают. А вот мягкие и спокойные тона маленьких цветочков долго не надоедают. Возможно, это связано с тем, что

большие цветки - это в основном выведенные селекцией сорта не естественного происхождения, либо это цветы не нашей географической полосы, а в основном Южная Америка и Африка. Вот и пример сразу: что лучше в поместье посадить, пальму или берёзу? 99,9% людей из нашей полосы посадят берёзу, потому что она как-то ближе сердцу.

Немного убежали в сторону. Вернёмся к моему третьему плану. Новый план был нарисован с учётом движения Солнца, т.е. учитывались теневыносливость и светолюбивость растений. Те деревья, которые повыше, отбрасывают тень на большие территории, и это нужно учитывать, например, при проектировании озера, дома, живой изгороди или полянки. Вроде смотришь сверху на план - полянка выходит солнечная и красивая, рассадил по ней цветы и травы,

а как просчитал высоту деревьев, стоящих на краю полянки с южной стороны и сидишь озадаченный. Оказывается, такая поляна никогда на солнце и не будет и цветов не будет... Приходится по новой всё обдумывать, учитывая движение Солнца. Учитывая его движение, я принимал, что оно встаёт на востоке, а заходит на западе, учитывал угол наклона солнечных лучей к земле летом. Вот тут-

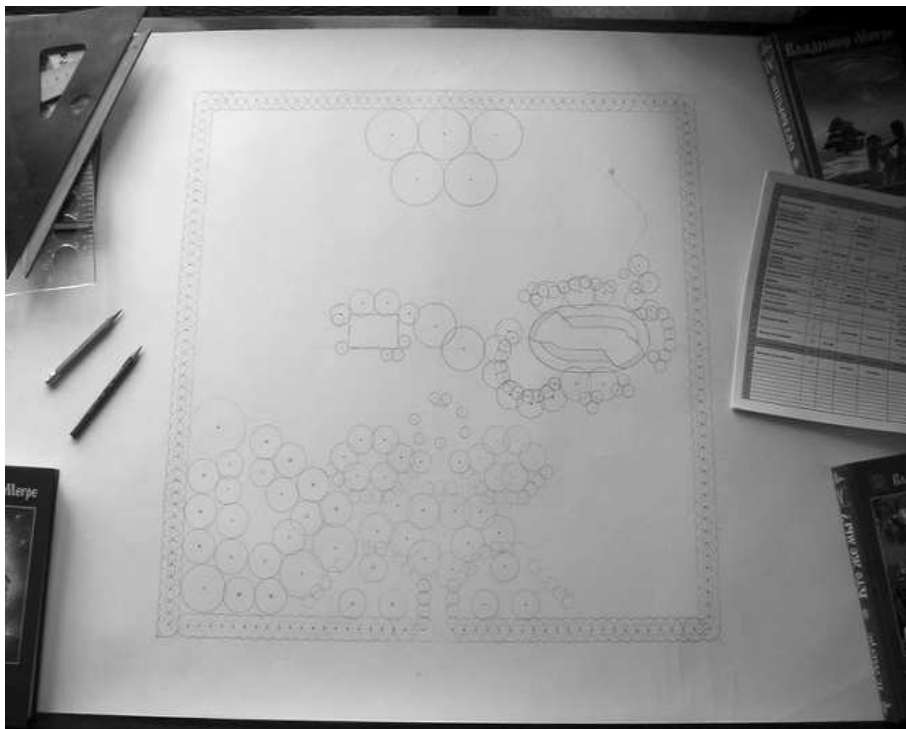
то и была сделана большая ошибка: во-первых, Солнце не всегда встаёт на востоке, а садится на западе, оно это делает только в дни весеннего и осеннего равноденствия. Во-вторых, угол наклона солнечных лучей изменяется в течение года. Но эти параметры движения Солнца на плане будут учтены намного позже - при создании следующего плана поместья (4-я редакция).

При создании 3-го плана была сделана попытка учесть изменение вида растительности в течение года. Например, летом и весной все листопадные деревья имеют зелёный цвет листвы, осенью их листья приобретают красные, жёлтые тона, а зимой те же самые деревья становятся бурными и не очень привлекательными. Также, не имея листвы зимой, лиственные породы пропускают ветра и позволяют им охлаждать землю, из-за чего температура в поместье будет падать. Чтобы этого избежать, нужно комбинировать посадки растений лиственных пород с хвойными. Вот только возник вопрос - слишком мало знаю о хвойных растениях.

Третий план поместья так и не был завершён окончательно, он не был доделан на четверть по площади посадок, и в нём было ещё много других недоработок.

В третьем плане родового поместья были следующие недочёты:

1. Использовалось недостаточное количество видов растений (надо не менее 300 видов).
2. Так и не был окончательно решён вопрос жизне-

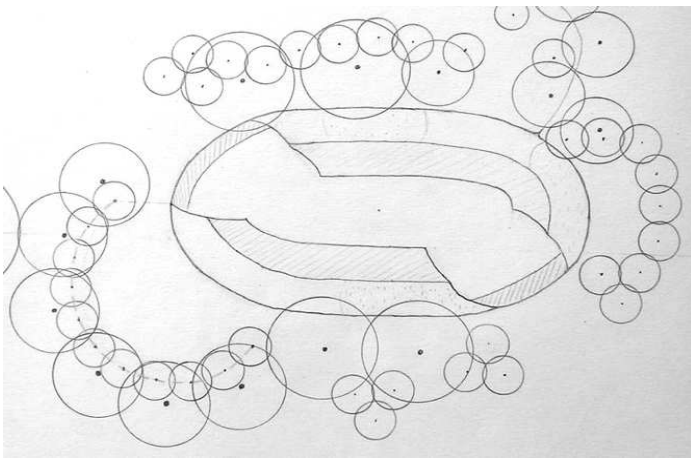


обеспечения домашних животных зимой.

3. До конца не были распланированы посадки водных растений в пруду, наземных растений у родника и вдоль ручья, текущего от родника к озеру.

4. Не до конца учитывалось движение Солнца.

5. Не была сформирована живая изгородь, вопрос



оказался в том, что в неё нужно сажать кусты теневыносливые, да и деревья не были определены.

6. Использовалось очень мало видов кустарников.

7. Не до конца был решён вопрос с комбинацией хвойных и лиственных пород деревьев и кустов.

8. В поместье не были распланированы посадки луковичных многолетних растений (в основном цветы).

9. До конца не был продуман проект дома.

И вот через год - полтора появилось желание и силы начать создавать новую версию плана родового поместья. Хотя теперь уже можно его назвать проектом, из-за его сложности. Рисоваться он будет на таком же ватмане формата А1, как и предыдущий. Возможно, он будет окончательным, а может, и нет. Время покажет.

Желаю всем начать возвращать Рай на Землю созданием своих родовых поместий!

Серёжа, г. Киев, 3 января 2006 г.  
mytmails@mail.ru

## Поездка к дольменам Кавказа

### Вопрос с паспортом.

Загранпаспорт не нужен. С украинским паспортом можно находиться в России без регистрации 90 дней. (Перед тем, как будете выезжать, лучше уточнить, не поменялась ли эта информация.)

### Добираться:

— поездом: до Краснодара, до Новороссийска, до Туапсе;

— автобусом с Симферополя или Керчи: до Новороссийска (выходит в 8 вечера, в 7 утра приходит, стоимость - 120 грн. Расписание и цены - на май 2006 г.), до Краснодара;

— своим ходом: до Керчи, потом через паром (стоимость переправы для одного человека 24 грн). Паром днём ходит часто, ночью редко.

Далее с Краснодара или с Новороссийска ехать автобусом до Геленджика. С Краснодара 4,5 часа, с Новороссийска - 1 час.

В Геленджике надо перейти с центрального вокзала на пригородную автостанцию (спуститься вниз метров 500).

### Далее с автостанции Геленджика ехать:

1. В пос. Возрождение (минут 40). Автобусы ходят каждые 2-3 часа. Стоимость 11 рублей.

Выходить на реке Жане (остановка "17 км" — рядом находится вывеска "Экскурсии к Дольменам"), идти на поляну бардов и т.д. 15 минут.

2. В Пшаду (1,5-2 часа). Автобус ходит раз в 3-4 часа.

В Пшаде есть "деревня дольменов" - 20 мин ходьбы, сорокадольмень - 2 часа вверх в гору. Можно спросить, как пройти к дольменам у Лизы (ул. Кубанская, 59) или у местных жителей.

3. На дольмены к фермерскому хозяйству Бамбакова (ехать до Пшады, не доезжая одну остановку - выходить на повороте, там находится вывеска-щит "Дольмены").

4. На гору Нексис. Ехать как до Возрождения (минут 20 от Геленджика).

Выходить на остановке "Пос. Светлый". Пройти немного вперёд до заправки "Лукойл". Почти напротив неё идёт грунтовая дорога вверх. Идти в гору 1,5-2 часа. Поднявшись в гору метров 100-200, увидите развилку - две дороги: одна более пологая (но длин-

нее - поворачивает налево и идёт через карьер), другая - более крутая (но короче - идёт прямо вверх). Когда поднялись на вершину горы (слева ниже находится карьер), идти по дороге в левую сторону минут 10-15 и придёте к 2-м дольменам. Там хорошо встречать рассвет.

На горе Нексис есть родник. Нужно по дороге от дольмена, который ближе к карьере, пройти немного в лес. Там одна дорога поведёт к карьере (налево), другая - вниз на другой склон горы (правее, в сторону села Широкая щель). Спуститься немного вниз по дороге в сторону села и по правой стороне увидите большое поваленное дерево и рядом с ним сразу идёт круто вниз узкая тропинка. По ней спуститься до самого низа, до пересечения её дорожкой, и ниже этой дорожки через 7-10 метров будет родник.

5. В школу Щетинина. Автобусы ходят редко. Ехать до Текоса. Далее спросите у местных жителей, как пройти в школу Щетинина. Один день (скорее всего воскресенье) в школе можно свободно посещать школу.

### Что с собой брать?

— палатку, спальник, каремат (коврик);  
— дождевик;  
— удобную обувь для хождения по горам, шлёпанцы;

— купальник (если носите);  
— для питания: котелок, тарелки, ложки, вилки, посуда для кипячения воды и т.д.;

— лёгкие вещи (днём жарко и когда поднимаешься в гору);

— тёплые вещи (ночами бывает холодно, особенно весной и осенью);

— аптечка (бинт, вата, зелёнка, марганцовка, лейкопластырь и т.д.);

— продукты с Украины брать вообще-то не нужно, только зря тягать будете. Практически по тем же ценам всё это можно купить потом в Новороссийске, Краснодаре, Геленджике, Возрождении, Пшаде и т.д. Так что рекомендуем из дому брать с собой то, что будет есть в дороге.

Также берите в дорогу улыбки, хорошее настроение, ясность и пустоту в голове от всяких там обычных дел, меньше технических вещей. На время забудьте начальника, работу, заботы - есть вы и дольмены. Всё

остальное где-то там далеко и размыто...

Ешьте лёгкую пищу, больше думайте сами.

#### Съём жилья:

— в пос. Возрождение: комната 50-150 рублей в день. Зависит от сезона и умения договориться с хозяевами. Баня - 50-100 руб. с человека.

— Пшада: комната 100-150 руб. в день с человека.

Вообще лучше жить в палатках. Без отрыва от

природы, дружным коллективом вечером сидеть у костра, петь песни, обмениваться впечатлениями, делиться пришедшими мыслями или слушать музыку тишины. :-)

Июль 2006 г.

Коллектив информационно-аналитического центра "Звенящие кедры Украины" (ИАЦ ЗКУ).

Расписание автобусов смотрите на сайте [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua), фото дольменов — на [foto.zku.org.ua](http://foto.zku.org.ua).

## Местонахождение дольменов в Крыму

### Местонахождение дольменов в г. Симферополе.

Маршрут, как ехать к дольменам, которые находятся в черте города Симферополя с ж/д вокзала. С остановки возле Макдональдса садитесь на маршрутку № 53, 53А, 42 либо на троллейбус № 8 в сторону 7 горбольницы и едете до остановки "Гавена". Переходите на другую сторону дороги, на перекрёстке подымаетесь вверх, идёте по улице Толбухина до садика и перед ним поворачиваете направо. Напротив садика дом с номером 55А.

Пройдитесь вдоль садика метров 100 до гаражей. Гаражи обойдите справа и увидите дольмены посреди двора пятиэтажного дома по ул. Гавена, 101.

Один дольмен почти целый (но внутри него закидан мусор и вместо передней плиты поставили решётку), а от двух остались только плиты.

Эти дольмены по плитам и размерам очень похожи на дольмены, которые находятся на Кавказе.

### Местонахождение дольменов рядом с селом Пионерское возле г. Симферополя.

Садитесь на ж/д вокзале на троллейбус № 1 и едете до остановки "Пионерская 1" (за Симферополем). На остановке переходите дорогу и через реку мост. Пройти немного вперёд и повернуть направо наверх. Там сразу будет курган. Внутри кургана дольмен.

Через курган вниз пошла дорога мимо села (есть вторая - в село). И идти вдоль дороги в гору (мимо села), через 0,5 км с правой стороны будут разрытые дольмены.

Информацию предоставил Иван Воронин из

г. Симферополя. Его телефоны: тел. 8-066-463-80-86, 8-06525-25-438.

### Местонахождение дольменов возле Симеиза (на горе "Кошка").

Несколько дольменов расположены на горе "Кошка". Найти их легко.

Через гору проходит автомобильная трасса и возле неё есть смотровая площадка (с видом на море), где стоят торговые палатки с сувенирами. Напротив смотровой площадки (через автотрассу) есть асфальтированная дорога, идущая вверх. По ней подымаетесь в гору и доходите до территории, окружённой забором из колючей проволоки.

В метрах 10-15, по левую сторону от этой территории, растут деревья (кажется сосны) и под ними находятся около 5-7 разрушенных дольменов. Немного в стороне (метров 10-20 ближе к морю) расположена радиовышка (или антенна) - её видно со смотровой площадки.

Дольмены по размеру небольшие, плиты из земли видно на 30-50 сантиметров. Поэтому их можно сразу не заметить.

Также, есть дольмены в районе Байдарской долины, горы Медведь, мыса Меганом и во многих других местах Крыма и Украины.

Если у кого-то есть точные данные, где находятся дольмены и как к ним дойти, оставляйте, пожалуйста, эту информацию на форуме сайта [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua) в разделе "Дольмены".

Коллектив ИАЦ ЗКУ.

## Как предупредить полевой пожар

\*Законы тоже невозможно эффективно применять для борьбы с фермерами и сельхозпредприятиями, которые готовят поля для весеннего сева огневой подсежкой. Потому надо самим применять меры противопожарной безопасности. Самая эффективная - это скашивание в конце лета травы вокруг родового поместья на ширину не менее 10 метров, в такой срок, чтобы успела до морозов вырасти зелёная отава. Она и будет защищать весной ваше поместье от огня. Зелёную и низкую траву огонь не берёт. Кроме этого весной надо обязательно устанавливать дежурство из единомышленников для тушения возможных пожаров. (А. Теков, [gekovan@yandex.ru](mailto:gekovan@yandex.ru)).

\*Насчет пожара - для многих это проблема. Во-первых, нужно кому-то постоянно находиться в поселении. Во-вторых, легче и эффективней делать профилактику. Я свой участок прокосил тропинками по периметру и внутри разбил на сектора, чтобы в случае пожара огонь не распозался. Вообще покосы - очень эффективны. Есть вариант пропустить трактор с культиватором по периметрам участков. В любом случае, можно поле разделять на сектора и прокашивать. (С. Гуменюк, [gsi68@yandex.ru](mailto:gsi68@yandex.ru)).

## Рецепт хлеба

*Здравия Вам!  
Предлагаю на ваш суд свой рецепт хлеба. Надеюсь, он вам понравится.*

Возьмите 1/4 ст. отрубей, 3/4 ст. молотых овсяных хлопьев (вместо хлопьев можно использовать толкно, но оно придает хлебу слишком сладкий вкус), 1 ч.л. соды, 1 ч.л. соли. Перемешайте. Добавьте 2 ст.л.

яблочного уксуса, разведенного в стакане воды и 2 ст.л. растительного масла. Перемешайте. Добавляйте пшеничную муку и месите, пока тесто не перестанет прилипать к рукам.

Выпекайте в высокой сковороде.

*Кушайте на здоровье!*

*Сергей, г. Йошкар-Ола, респ. Марий-Эл*

[korolev\\_serгей@list.ru](mailto:korolev_serгей@list.ru)

## Информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Украины»

Информационно-аналитический центр (ИАЦ) — это сотворческое объединение читателей книг В. Мегре.

Цель информационно-аналитического центра — развитие движения читателей книг В. Мегре в различных сферах.

Одна из основных задач ИАЦ — информационная поддержка существующих поселенцев и людей, которые собираются ими стать, то есть будущих творцов родовых поместий. А также, налаживание информационного обмена между регионами, читательскими клубами, родовыми поселениями, «родными» людьми, организациями, поддерживающими идею о родовом поместье.

### Направления деятельности информационно-аналитического центра

#### Контактная информация движения читателей книг В. Мегре (поиск единомышленников).

Способствование налаживания связей среди движения читателей: с регионами, читательскими клубами, родовыми поселениями, родными людьми, организациями, поддерживающими идею о родовом поместье.

#### Родовая энциклопедия.

Сотворческое формирование базы данных с ценной информацией. Тематическая структуризация материала, открытость и доступность информации.

#### Осветительская и репортёрская деятельность.

Освещение всех значительных украинских событий и важных международных. Создание фото- и видеорепортажей.

Новости, вести с регионов Украины, информация о встречах, мероприятиях (концерты, праздники, фестивали, встречи друзей, читательские конференции, брачные слёты, семейные слёты).

#### Студия.

Съёмки фильмов. Создание фотогалерей и видеодисков, полезных людям.

#### Интернет — сайт.

Сотворческое формирование базы данных "Родовая энциклопедия". Таким образом, каждый человек может участвовать в сотворческом процессе добавления информации, её практического расположения, организации удобного поиска материалов по необходимой тематике. Создать и радоваться, что его труды не пропадают зря — ими пользуются многие люди.

Размещение на сайте отчетов о событиях, объявлений, аналитических записок, книг, фотографий, аудио- и

видеозаписей и множество другой информации.

#### Издательство.

Издание книг, брошюр, альманахов, поэтических сборников, сказок.

#### Академия родовых поместий.

Способствование организации в Украине академии, содействующей признанию на государственном уровне идеи родового поместья, проведение тематических конференций, учебных курсов, лекций, обмен практическим опытом.

#### Ярмарка.

Способствование реализации изделий, созданных в родовых поместьях: вышитые с любовью рубашки, красивые и дарящие тепло сувениры; и способствование распространению другой продукции, связанной с движением читателей книг В. Мегре (в том числе и пересылкой по почте).

#### Перевод книг.

Способствование переводу книг В. Мегре и другой литературы на украинский язык.

#### Контакты ИАЦ "Звенящие кедры Украины":

почтовый адрес: Вячеслав Богданов (ИАЦ ЗКУ), а/я 492-В, г. Киев-1, 01001, Украина.

Телефон: +38(050)968-02-09 (Татьяна).

Веб-сайт: www.zku.org.ua, e-mail: info@zku.org.ua.

Приглашаем к сотворчеству и созданию региональных ИАЦ ЗКУ (тел. 8-050-968-02-09, Татьяна; e-mail: region\_iac@zku.org.ua).

## ИАЦ «Звенящие кедры Украины»

(обзорная статья, продолжение)

### Способствование переводу книг В. Мегре на украинский язык

Пять лет назад в интернете появился перевод четвёртой книги В. Мегре на украинский язык. Перевод было довольно качественным. Книгу почитали, вроде неплохо, но... сразу же забыли. Не вызвала она серьёзных внутренних ощущений. Значительно лучше был русский вариант. Вот здесь и оказалось, что литературно, чётко, качественно, на профессиональном уровне перевести книгу не проблема — только как эти строки откликнутся в душах людей?

Книги В. Мегре перевели на многие языки, часто перевод по восприятию, передачи информации и чувств значительно уступает оригиналу. На некоторые варианты переводов реакция прочитавших людей была близка к нулевой. Хотя переводили именитые профессионалы и люди, для которых оба языка родные и владеют ими в совершенстве. Один из ярких примеров - перевод первой книги В. Мегре на английский язык. На данный момент существует три варианта перевода и все три варианта перевода как небо и земля отличаются друг от друга по восприятию. И это при том, что существенной разницы в стиле, формированию предложений во всех трёх переводах нет. Английский язык статичен по построению предложений и фраз. Так в чём же дело? Оказывается заменив кое-где слово синонимом, употребив чужую точку другое выражение, реально ничего не изменилось, а вот предложения по внутреннему восприятию существенно другое.

Ещё более сложная задача по переводу книг В. Мегре стоит перед переводчиками на славянские языки. Тут вариаций, как перевести одно и то же предложение — море. Даже в предложении, не меняя ни одной буквы, а просто переставляя слова, можно добиться значительного усиления или ослабления силы определённых слов и словосочетаний. В славянских языках существует

множество синонимов и слов с похожим смыслом, так же в русском языке есть многие групповые словосочетания, специфические пословицы и т.д., которые трудно перевести, не потеряв первоначального смысла.

Нужен ли вообще украинский перевод книг В. Мегре? Ведь можно же и на русском почитать. Именно так мыслят люди из восточной и центральной Украины. На западной Украине есть патриоты, которые принципиально не читают на русском языке, хотя таких людей не так уж и много. Но дело в другом. Сейчас вырастает молодое поколение, юношеские годы которого прошли за времена независимости Украины. И если в крупных городах люди вольно владеют и украинским и русским, то в большинстве сел русской речи молодежь не слышит и не видит вообще: русских телеканалов нет, газет тоже, общение везде на украинском языке. И это ещё хорошо, если русский преподаётся в школах, так как есть школы, в которых второй язык польский, румынский и т.д. Так что в лучшем случае молодые люди знают русский только на базовом уровне — только то, что почерпнули со школьного курса. Соответственно, человек на плохо понимаемом для него языке книгу едва ли прочтёт, а если и прочтёт — то восприятие сути будет слабым.

Выходит, перевод книг В. Мегре на украинский язык весьма актуален и необходим. Даже в русскоязычных регионах он тоже будет иметь спрос. Например, в Киеве на торговых точках довольно часто спрашивают, а не вышли ли книги на украинском языке.

При практике перевода оказалось, что пока не поймёшь предложение умом и главным — не почувствуешь душой, то предложение на украинском языке происходит красиво и литературно, но... немного сухо и не вызывает тех чувств по силе, как в русском варианте. Большую роль при переводе играет личность самого пе-

реводчика, насколько человек прочувствовал каждое предложение, каждую букву и запятую книги пропустил через себя, насколько понял, что стоит за этими словосочетаниями, насколько сильное по воздействию выходы в украинском языке данное предложение. Букв в украинском языке всего 33, и расставляет их душа...

На данный момент на украинский язык переведены: — первая и вторая книга, Иван Кочержук, г. Ив.-Франковск;

— 6 глав первой книги, Валерий Попель, г. Киев;

— начало первой книги, Людмила Тавлуй, г. Киев.

Уважаемые читатели, предлагаем вам определить душой какой вариант перевода действительно имеет смысл издавать.

В скором времени предварительные варианты переводов будут размещены на сайте [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua), где с

ними можно будет ознакомиться и проголосовать на лучший, по-вашему взгляду, вариант, а также выразить свое мнение, почему именно этот вариант пришёлся вам по душе.

В течение нескольких месяцев по отзывам будет определён лучший предварительный вариант. Данный вариант перевода будет доработан в окончательную версию, которая будет размещена на сайте. И когда при прочтении людьми книги будет вызывать сильные светлые чувства — она будет отправлена В. Мегре на издание.

Просьба ко всем людям принять участие в таком важном деле.

Стеценко Руслан, г. Киев,  
[w\\_forest@mail.ru](mailto:w_forest@mail.ru)

Читательские клубы (общие встречи)

\* **г. Луцк, Волынская область**  
Клуб читателей книг В. Мегре "Первоцвет"  
Контакты: 8(03322)6-05-62, 8(068)707-26-21 (Дмитрий), [ottofonf@rambler.ru](mailto:ottofonf@rambler.ru).

\* **г. Ужгород, Закарпатская область**  
Контакты: 8-050-590-81-40 Наташа.

\* **г. Ивано-Франковск**  
Контакты: Екатерина Яковлевна 8(03422) 6-55-87,

Инициативные группы по созданию родового поселения

\* **Винницкая область**  
Винницкая инициативная группа по созданию родового поселения приглашает единомышленников. На апрель 2006 года мы находимся на стадии формирования коллектива соседей, выработке общего образа поселения и создания устава. Контактные телефоны : 27-61-19 Леонид, 8(066) 13-59-599 Александр. Приглашаем к сотворчеству :-)

\* **Херсонская область**  
Я с единомышленниками из Киева (сам из Белой Церкви, К-я область) решили брать землю в Херсонской области, уже оформляем документы, и думаю как раз к весне получим по два гектара и начнём обустраиваться.

Мои координаты: icq: 228-106-999, почта:

Формирующиеся родовые поселения (приглашение в поселение соседей)

\* **Житомирская область**  
Родовое поселение "Берегиня", Малинский район, с. Лесное ("Бабина Лоза")  
...Весна. Третья весна новой жизни на нашей Земле Обетованной...

Цивилизация осталась за километрами дорог... Однако какой судьбоносной оказалась дорога к этому забытому людьми маленькому хутору, у которого когда-то была своя жизнь.

Мы с мужем, поселившись, живём тут третий год. У нас есть своя коровка Марта и наши кони-скакуны - Маша и Жорик. Мы засеваем житом поле и печём свой хлеб, которым рады будем угостить и вас. Однако наибольшее наше богатство - это воля и спокойная уверенность в завтрашнем дне.

Бывшее здесь когда-то село "Бабина Лоза" списано с генерального плана и постепенно зарастает самосейным лесом. Дикие кабаны, косули, белки, лисицы, зайцы не экзотические экспонаты местных лесов. А луга... их разнотравье целебным нектаром заполняет пчелиные закрома. Без преувеличения можно сказать, что "Берегиня" - страна мёда, молока, ягод и грибов.

Идём встречи. Верим, что одиночками Адамом и Евой

Обращаем ваше внимание на то, что некоторые данные могут быть неактуальными либо неточными.

Присылайте информацию на e-mail: [info\\_rp@zku.org.ua](mailto:info_rp@zku.org.ua) или сообщайте по телефону 8-068-707-26-21 (Дмитрий).

Также, вы можете самостоятельно разместить информацию на форуме сайта [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua) в разделе "Контактная информация движения читателей книг В. Мегре (поиск единомышленников)".

8-096-413-74-88.

\* **г. Хмельницкий**  
Контакты: Алла Ивановна, 8(0382)70-09-76, 8(097)289-22-79.

\* **г. Львов**  
Клуб читателей книг В. Мегре "Айя", ул. Личакивска 4/35, тел. 8(0322) 75-76-59.

Контакты: Анжела, 8-066-962-40-45, дом. 8(032)275-85-12;  
Карпенко Лариса Михайловна 8(0322) 70-72-19.

[sanyok911@mail.ru](mailto:sanyok911@mail.ru), буду рад познакомиться с будущими друзьями.

\* **Черниговская область**  
Общественная организация "Родовая земля" [www.rodovayazemlya.narod.ru](http://www.rodovayazemlya.narod.ru)

Поселение на стадии формирования. Первых почти 40 человек уже имеют землю. Поселение находится в Рипкинском районе Черниговской обл., возле поселка Пушкари в 45 км от Чернигова и приблизительно 37 км от Славутича (город Киевской области). Люди, которые составляют поселение, живут как в Чернигове и Черниговской области, так и в Славутиче.

Контакты:  
8-097-451-39-55, 8(0472)64-93-09;37-51-17;38-23-39, Луценко Александр ([rodovayazemlya@narod.ru](mailto:rodovayazemlya@narod.ru), [alutsenko@ukr.net](mailto:alutsenko@ukr.net)); [telegraf@cg.ukrtel.net](mailto:telegraf@cg.ukrtel.net) - Кулик Сергей; [svetaleks@ukr.net](mailto:svetaleks@ukr.net) - Алексеева Светлана.

мы не будем в своей "Берегине", ведь так много родных Душ и иногда - совсем рядом.

Контакты: Тамара и Владимир, тел. 8-066-409-04-94, 8-066-932-13-52.

\* **Киевская область**  
Родовое поселение "Росы" (Кагарлыкский район, с. Балько-Щучинка ~ 100 км от Киева).

Всего под поселением 32 участка. Местность очень красивая - берег Каневского водохранилища, холмы. Между холмами ручьи, лесопосадки.

У нас сейчас есть 2 свободных участка и возможность для расширения поселения.

Можно оформить хоть 200 га. Для этого ищем 2-3 инициативных человека.

Контакты: Лена: (044)519-19-21 - дом, (066)296-38-43 моб., e-mail: [vasilieva@asterbro.com.ua](mailto:vasilieva@asterbro.com.ua)  
Валерия e-mail: [boginia77@ukr.net](mailto:boginia77@ukr.net), рабочий эл. адрес: [lysenko.valeria@welcash.kiev.ua](mailto:lysenko.valeria@welcash.kiev.ua), тел. (066) 341-22-77.

Ссылка на информацию о поселении: [http://www.anastasia.ru/forums/topic\\_14937\\_0\\_asc\\_0.html](http://www.anastasia.ru/forums/topic_14937_0_asc_0.html)

\* **Кировоградская область**  
Родовое поселение в Александровском районе, хутор Ружич. Постоянно проживают две семьи.

Контакты: Владимир Носач, т. 8-066-464-14-66, [iwolga\\_kr@mail.ru](mailto:iwolga_kr@mail.ru).

**Дорогие читатели!**

Рады сообщить Вам, что теперь газета выходит на 24 страницах.

В связи с повторным увеличением количества страниц цена газеты в розницу увеличивается до 2 грн.

Стоимость адресной подписки теперь на 6 номеров — 21 грн., 12 номеров — 42 грн. Подписка, оформленная ранее, остаётся в силе.

Ждём ваших отзывов и предложений по содержанию газеты. Присылайте интересный практический материал по созданию и обустройству родовых поместий, поиску единомышленников и о мероприятиях, событиях, новостях, происходящих в Украине и мире.

С уважением, коллектив редакции.

В г. Одессе ежегодно проходила в августе месяце конференция читателей книг В. Мегре вместе с фестивалем бардовской песни.

В августе 2006 года конференция и фестиваль в Одессе проводиться не будут.

Планируется проведение фестиваля (встречи друзей) в 2007 году.

Оргкомитет Одесской общественной организации «В луче Анастасии».

**Мир полон добрых людей!**

Информационно-аналитический центр «Звенящие Кедры Украины» и редакция газеты «Быть добру» ищет в Киеве помещение для офиса на бесплатной основе или за символическую плату.

Рассмотрим все варианты.

Телефон: +38(050)968-02-09 (Татьяна), +38(096)336-46-82 (Светлана), e-mail: gazeta@zku.org.ua.

**Продукция из родовых поместий**

Информационно-аналитический центр «Звенящие Кедры Украины» возьмёт для распространения продукцию из родовых поместий, сделанную своими руками. Обереги, вышивки, пояса, рубашки и платья, платки, повязки и другую продукцию, сделанную с любовью.

Телефон: +38(050)968-02-09 (Татьяна), +38(096)336-46-82 (Светлана), e-mail: yarmarka@zku.org.ua.

**Воздушные змеи**

Протяните свою нить в детство!



Воздушные змеи, спроектированные и собранные в родовых поместьях, изготовлены из ткани полиэстер (по простому - нейлон). За счёт этого змеи получаются очень яркими, прочными, долговечными. Их нельзя ставить в один ряд с одноразовыми полиэтиленовыми. Порадуйте себя и своих детей! Протяните свою нить в детство!!!

Стоимость воздушных змеев на данный момент такая:

а) "Мальш" - 35 грн.

б) "Летун" - 40 грн.

\* Цены указаны без учёта пересылки (в пределах Украины - до 5 грн, дальше - дороже).

Заказать воздушные змеи можно в ИАЦ ЗКУ.

Книги Александра Сапронова "Сотворим с любовью или как обустроить своё поместье", Аллы Киржаевой "Откровение матери о родах и не только о них", Янто Эванса "Дом из самана. Философия и практика", Информационный сборник «Текст выступления Владимира Мегре на читательской конференции в г. Санкт-Петербурге 22 мая 2005 г.» и др., продукция движения читателей книг В. Мегре (книги В. Мегре, кедровая продукция, музыка, литература, фильмы, информационные диски, сборники, связанные с обустройством родового поместья и т.п.), также другая хорошая и полезная продукция в Украине распространяется при содействии информационно-аналитического центра "Звенящие кедры Украины", региональных ИАЦ ЗКУ и распространителей газеты "Быть добру".

По вопросам приобретения обращайтесь по тел. +38(050)968-02-09, e-mail: yarmarka@zku.org.ua.

**Дорогие друзья**

В региональных ИАЦ ЗКУ и распространителей газеты «Быть добру» Вы можете приобрести российскую газету «Родовая Земля». Также, газету «Родовая Земля» можно приобретать через адресную подписку в редакции газеты «Быть добру» (стоимость подписки на 6 номеров — 21 грн., 12 номеров — 42 грн.).

**Приглашаем к сотворчеству**

Уважаемые читатели! Вы можете разместить на страницах газеты и на сайте www.zku.org.ua информацию о вашей деятельности, опыте получения земли и обустройстве родовых поместий, взаимодействии с органами власти и между собой в процессе создания родовых поселений, а также координаты общих встреч единомышленников в Вашем регионе. Ждём ваших отзывов и предложений.

Также присылайте информацию о мероприятиях, встречах, брачных слётах (способствующих встрече двух половинок), семейных слётах (способствующих навечно в семьях сохранять любовь), вечерах знакомств, конференциях читателей книг В. Мегре, которые будут проходить у вас в регионе, о действующих клубах читателей, формирующихся родовых поселениях, о поиске единомышленников, любимой, любимого (желательно со своей фотографией). Материалы в редакцию газеты желательно присылать в электронном виде. Иллюстрации, фотографии, рисунки, по возможности, присылайте дополнительно в графических файлах.

**Приглашаем к сотрудничеству по распространению газеты в своём регионе.**

Приглашаем к сотворчеству и созданию региональных ИАЦ ЗКУ (информационно-аналитических центров «Звенящие кедры Украины»). Контакты: тел. +38(050)968-02-09, e-mail: region\_iac@zku.org.ua; почтовый адрес: Вячеслав Богданов (ИАЦ ЗКУ), а/я 492-В, г. Киев-1, 01001.

**Постоянно действует адресная подписка.** Газета высылается почтой ежемесячно по указанному адресу. Стоимость подписки на полгода (6 номеров) 21 грн., на год (12 номеров) 42 грн. Для этого необходимо сделать денежный перевод через: а) перевод «Правекс-Телеграф» через АКБ «Правекс-Банк» на имя Шевченко Татьяна Викторовны в г. Киев; или б) через Укрпочту по адресу: Шевченко Татьяна Викторовне, Киев-1, 01001, до востребования.

После этого сообщить в редакцию свои данные: Ф.И.О., адрес, сумма и контрольный номер перевода из 8 цифр (при переводе через «Правекс-Телеграф»), в том числе о подписке на газету на русском или украинском языке, по тел. 8-050-968-02-09 (Татьяна), 8-096-336-46-82 (Светлана) или письмом по почтовому адресу: Богданов Вячеслав (газета «Быть добру»), а/я № 492-В, Киев-1, 01001, или по e-mail: yarmarka@zku.org.ua.

**Газету можно приобрести в г. Киеве:** в редакции газеты «Быть добру» (возможен заказ с пересылкой по почте или поездом); в информационно-аналитическом центре «Звенящие кедры Украины»: тел. +38(050)968-02-09, e-mail: yarmarka@zku.org.ua; на книжном рынке «Петровка» (метро «Петровка») 41 ряд 5 место, 54 ряд 11 место; на книжном рынке «Книголюб» (метро «Дарница») 3 место и 5 место; книжный отдел в универсаме «Юбилейный», пр. Победы, 20 (метро «Политехнический институт»); в информационном центре создателей родовых поместий (ул. Бучмы, 5А).

В региональных ИАЦ ЗКУ и распространителей газеты «Быть добру» Вы можете приобрести общероссийскую газету «Родовая Земля». Также, газету «Родовая Земля» можно приобретать через адресную подписку в редакции газеты «Быть добру» (стоимость подписки на 6 номеров — 21 грн., 12 номеров — 42 грн.).

## Стихи

## РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ

Мы строим с тобой родовое поместье  
Из мыслей и снов, как рождается песня,  
И мы наполняем его своим светом  
Чтоб жить в нём легко, лишь по Бога Заветам.

Здесь каждое дерево, кустик, цветочек,  
И, каждой травинки зеленый росточек,  
Наполнен любовью и дарит любовь,  
Чтоб жизнь на земле возрождалась вновь.

На этом чудесном, зелёном просторе  
Есть место для счастья, нет места для горя  
И дом, что построен своими руками  
Живой, и окутан любви облаками.

В нём, утром проснувшись, от трелей звенящих  
Звучащих в наш сад и над домом парящих  
Птиц, тех, что с рассветом встают  
И в сказочный мир нас с тобой зовут.

По мягкой траве босиком побежим,  
Улывшись росой, мы в ней полежим  
И, тело, очнувшись от сладкого сна,  
Нам скажет о том, как прекрасна весна.  
И за руки взявшись мы в сад нам войдём  
Лишь вместе здесь песню о счастье споём  
О том, как прекрасно, что мы повстречались,  
В поместье своем мы с тобой обвенчались.

И жизнь продолжается, это прекрасно  
Мы с прошлым расстались совсем не напрасно  
И каждый здесь сможет себя возродить  
Мечту свою в жизнь сможет он воплотить.

Так пусть же растут родовые поместья  
Из мыслей, из снов, как рождается песня.

Галина Вирт, г. Одесса

## Я ТАК ЛЮБЛЮ КУСОЧЕК РОДИНЫ СВОЕЙ

Я так люблю кусочек Родины своей,  
И с каждым днём он мне милее  
и родней.

Куда б ни ехала, где б ни была, -  
Все мысли там: там, где гора,  
Где озеро, берёзы и ольха. Сосновый  
бор.

Где куст боярышника, как шатёр,  
Что тенью в зной меня листвою  
укрывал,  
И от дождя и ветра защищал.

А по ручью - ольшаник молодой,  
Всё что-то шепчет нежною  
листвою.

А травы, травы...  
Их степная красота  
За душу сильно трогает всегда.

Здесь каждый день меняется взор:  
То нежный он, то яркий, то ковер  
Из всех оттенков и цветов,  
То вдруг багряный, золотой.  
А у кустов

Ещё плоды необычайной красоты.  
Так привлекательны, вкусны,  
Что мимо просто не пройдёшь,  
Сейчас же ягоду сорвёшь.

А здесь забор - деревья тут,  
Посаженные мной растут.  
Их много - целых два ряда  
Вокруг поместья провела.

Они сейчас в траве стоят,  
Макушки из травы торчат,  
И нежно смотрят на меня...  
Кузнечики в траве звенят.

Лечь приглашают на траву,  
Послушать, как они поют.  
И вот я в травы упаду,  
Всей грудью аромат вдыху

Земли родной, и вдруг пойму,  
Что краше, лучше не найду  
Я ничего на всей Земле.  
И это только всё лишь мне

Дано. Ведь я творец, и я могу  
Своей рукой творить мечту,  
Садить сады, растить леса,  
Мечтать, чтоб эта красота

Любви пространство создала,  
Смилась со мною навсегда.  
И чувства те понять лишь может  
тот,  
Кто хоть однажды маленький  
росток

Своей рукою в землю посадил  
И каждый день его лелеял и растил.  
И вот ростки стоят наперекор  
всему:

Морозу, ветру, зною и дождю.  
И крепкая, незримая стержня,  
Соединяет их со мной, а небеса  
Мне помогают их растить,  
Дают возможность сотворить

Своей рукою рай на Земле,  
И, чтоб не стыдно было мне  
Его мне детям передать,  
И этой красотой сказать,  
Что оставлять нельзя им никогда  
Пространство, созданное их  
родителями на века.

Наталья Борзова, г. Счастье.

## Из жизни соседей

Идут к Алёне на гектар соседки, немало на своём  
участке посадившие всего.

— А что же у тебя здесь бурьяны одни растут?...  
— Нет бурьянов в моём пространстве родовом. Здесь

запахом дурманит душистая полынь, там золотом бессмертник засиял, подальше есть ромашек хоровод и что-то вкусное на чай, не помню уж название. А бурьяна здесь

нет ни одного!

\* \* \*

— Как удалось вам урожай хороший вырастить, соседки? Земля - песок, и засуха, и на работу надо...

— Да мы тем огородом мало занимались... Мы подружились полевого духа с огородным, а огородного сдружили с духом водяным и в поле нашем грядки все обильно плодоносят!

## Газета информационно-аналитического центра «Звенящие кедры Украины»

Информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Украины» Всеукраинской общественной организации «Быть добру», созданный для информационной поддержки и освещения деятельности читателей книг В. Н. Мегре, объединённых идеей о родовом поместье (веб-сайт центра: [www.zku.org.ua](http://www.zku.org.ua), e-mail: [info@zku.org.ua](mailto:info@zku.org.ua)).

Дизайн и верстка сделаны в компьютерном центре ИАЦ «Звенящие кедры Украины».

Газета выходит на русском и украинском языках первого числа каждого месяца. Перевод материала на украинский язык - Людмила Тавлуй.

При публикации материала авторский стиль сохраняется. Редакция оставляет за собой право на сокращение и незначительную корректировку публикуемого материала. Решение о публикации принимается всем коллективом редакционного совета. За содержание авторского материала и достоверность объявлений редакция ответственности не несёт.

Редакционный совет: Татьяна Шевченко, Светлана Анчис, Любовь Косякова, Руслан Стеценко, Вячеслав Богданов.

## Координаты редакции газеты «Быть добру»

Почтовый адрес: Богданову Вячеславу (газета «Быть добру»), а/я № 492-В, Киев-1, 01001, Украина.

Телефон: +38(050)968-02-09 (Татьяна), +38(096)336-46-82 (Светлана).

Веб-сайт газеты: [www.gazeta.zku.org.ua](http://www.gazeta.zku.org.ua), e-mail: [gazeta@zku.org.ua](mailto:gazeta@zku.org.ua).

Перепечатка материала газеты и его распространение приветствуется, ссылка на газету обязательна. Вся информация газеты дублируется на сайте [www.gazeta.zku.org.ua](http://www.gazeta.zku.org.ua). Там же размещаются статьи, не вошедшие в номер газеты, а также полное содержание материалов, которые были опубликованы в сокращённом виде.

