



Выходит один раз в месяц. Подписной индекс в Украине 96421.

Газета для информационной поддержки и освещения деятельности читателей книг В. Н. Мере, объединённых идей о родовом поместье

Читайте в номере:



НАША РОДИНА ...2

ТОЛЬКО ВО ТЬМЕ
ПОЗНАЁШЬ СВЕТ,
И ТОЛЬКО В
МОЛЧАНИИ
ПОЗНАЁШЬ
СЛОВО
...5

ТВОРЧЕСТВО.
СТИХИ
...6

ЭКОДОМ ИЗ
СОЛОМЫ:
КАК И ПОЧЕМУ
..7

ОТЗЫВ НА СТАТЬИ
«ЖИЗНЬ ДЕРЕВЕНСКАЯ ИЛИ
ПОЧЕМУ МОЛОДЁЖЬ
БЕЖИТ В ГОРОДА» И
«ЖИЗНЬ ПОСЕЛЕНЦА»
...10

ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ
РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ
ОТ
КРЕСТЬЯНСКОГО
ХОЗЯЙСТВА?
...16

СЕМИНАР ДЛЯ ТВОРЦОВ
РОДОВЫХ ПОМЕСТИЙ
В ПОСЕЛЕНИИ «СВЕТЛОЕ»
(КРЫМ) ...13

КАК БЫЛА УНИЧТОЖЕНА
КУЛЬТУРА НАШИХ ПРЕДКОВ
...26

ТВОРЧЕСТВО. ПРОЗА
...14

СЕМИНАР ЭТНО-СТУДИИ
СЛАВЯНСКОЙ МОДЫ
...31

Наша Родина



Поселение «Долына Джерел»,
Киевская обл.

Доброго времени суток всем!

Давайте знакомиться. Меня зовут Татьяной, сейчас мне 29 лет. К этим годам у меня уже есть все то, самое главное, ради чего хочется жить и творить — любимый муж, наши детки — их у нас пока трое и, конечно же, наше родовое поместье, наша Родина.

Два года как мы живем на своей земле, потихонечку её обустроиваем, высаживаем деревья, уже заложен сад, начали второй ряд живой изгороди, посажена большая часть леса, есть березовая и кленовая рощи, дубовая аллея, участок соснового «делового» леса, много всяких вкусных кустарников, определено место для пруда.

Сформировались основные зоны поместья — родовая полянка, она по диаметру засажена соснами, перед ними в этом году пересажены родовые кедры, этой весной им будет по 3 года, они уже районированы к нашим полевым условиям — выращены из орешков сразу в землю.

Попытки пересаживать пророщенные кедры в домашних условиях и закаленных на улице терпели полный крах, не приживались. Мне кажется, что у нас очень сильный ветер на поле, а летом слишком жарко для них, поэтому решили орешки посадить сразу в землю, сделала грядочку, наш «детский садик для кедров», с южной сто-

роны грядки подсадили пару сосенок, замульчировали её сосновой хвоей и, по одному мудрому совету, обсадили грядочку чесноком, это чтобы мышек от орешков отвадить.

Всходы появились на следующую весну, из приблизительно 30 орешков вззошли 20, потом 5-6 засохли, оказались слабенькие, штук 5 подарили друзьям, соседям, остальные пересадили на основные места. А в «детском садике» уже новая партия сидит.

Есть у нас детская полянка, там по кругу растут фруктовые деревья и кустарники, на ней качели с канатом, кольцами и перекладиной. А также небольшой шалашик в виде вигвама, половина брёвен из которых он был сделан, ивовых, пророс, так что он получился живым, снизу мы ещё подсадили дикий виноград и выющиеся цветы, когда оно всё зарастёт — будет просто сказка. А на тех бревнах, которые стоят сухие, в этом году сами собой выросли вешенки, собрали прилич-

ную миску урожая! А сколько было радости и эмоций, когда мы их там вообще обнаружили!

Территория будущей пасеки обсажена липами и жёлтой акацией, со временем поставим там колоды. Много сосенок уже растёт, а под ними этим летом были маслята! Неописуемые впечатления, когда ты выходишь





утром со своей корзинкой из дома, обходишь свой участок и в чистом поле под полуметровыми деревьями набираешь на обед уже своих грибов! С переездом на землю обнаруживаешь для себя очень много интересных и полезных занятий. Никогда раньше не думала, как здорово косить траву, обычной ручной косой, рано утром, пока все твои еще спят, ноги мокрые от росы, а в воздухе невообразимый аромат от цветов и скошенной травы! А какая это замечательная разминка для тела, вместо зарядки! Из высушенного потом сена получают очень ароматные и полезные для сна подушки, можно попробовать и матрацы сенные делать.

Поделюсь очень быстрым и вкусным способом переработки огурцов и помидор. Мы раскладывали овощи по банкам вместе со специями — обязательно хрен (корень), листья смо-

родины, вишни, чеснок, укроп, дальше вариации по вкусу, ощущениям и настроению — я пробовала листья конопли, разные семена — и заливали всё это просто колодезной водой с солью. Только воду немного солнышком заряжали. И всё, банки относятся в погреб. Такие помидоры зимой замечательно идут как самостоятельный продукт, а также я их использую вместо томатной пасты в борщи и всевозможные рагу.

А ещё нас бабушка научила делать так называемую «хреновину», тоже без термической обработки и уксуса. Пропускаем через мясорубку помидоры, хрен, чеснок, болгарский перец и зелёные яблоки, лучше «антоновку», всё перемешиваем и по банкам. Один маленький секрет, под крышку кладем горчицу, он и будет выступать в роли консерванта. Теперь относим банки в погреб, у кого нет — в холо-

дильник, запас витаминов на зиму вам обеспечен. Мы пробовали «хреновину» делать и без яблок, и без перца — получалось очень вкусно, зимой просто на хлеб намазываешь и наслаждаешься свежим вкусом. Также без уксуса с использованием горчицников под крышку мы заготавливали кабачковую икру. Крышки используем многообразные.

Очень понравилось нам сушить грибы, благо их в этом году было много, сушили просто, вязанками на ниточках. Такой аромат стоял на кухне, когда эти бусы на стенках сушились, теперь этот аромат напоминает о лете, когда я их готовлю.

Хорошо жить на своей земле, чувствуешь себя более свободным, независимым. Открываешь для себя столько неизвестного ранее, мы вместе со своими детьми за эти два года ботанику изучаем быстрее и намного интереснее, чем в школе количество пестиков-тычинок зубуривали. Как оказалось, преподаваемая там информация о внутреннем строении семечка, клеток и т.д. ни к чему вообще не применима в РЕАЛЬНОЙ жизни, поистине не разбирать жизнь надо, а творить её! Вот если бы нам на уроках ботаники рассказали, например, о том, что хвойные саженцы надо пересаживать, обязательно пометив их веточки относительно сторон света и посадить их в том же направлении, желателно с комом земли и лучше всего поздней осенью, под зиму, сколько сосенок загубленных можно было бы спасти.

Радует, что дети наши имеют возможность познавать настоящий, живой мир просто у себя дома, в поместье, мы вместе с ними сейчас открываем для себя удивительный мир растений и животных. Наблюдаем как в разное время года выглядят разные деревья, как они вообще выглядят маленькими, какие у них листья, семена, корни, крона...

Зайцев с лисами видим просто у себя под домом, сейчас зимой особенно интересно наблюдать за перемещениями зайцев на участке — по нашим тропинкам, к деревьям, а потом след может просто оборваться и непонятно куда и как зверь дальше поспекал.

Не могу не сказать также, что и рожать на своей земле намного легче



и приятнее.

Так получилось, что мы имеем опыт и роддомовских родов, и домашних в условиях городской квартиры с акушеркой, но роды у себя на земле только в окружении своей семьи нельзя ни с чем сравнить! Когда тебе помогает всё то живое пространство, которое мы подготавливали к этому самому важному событию, когда тебя не отвлекают никакие чужие звуки, будь то соседи сверху, акушерки или звуки города за окном..., когда ты на все 100 % участвуешь в этом событии, а не идёшь за чьими-то советами как тебе лучше лечь, сесть, чего делать, не делать, когда тужиться и т.д., когда с тобой рядом твой самый любимый человек на земле, готовый в любую минуту исполнить любую твою просьбу, понимающий тебя с полувзгляда, тогда ты берёшь на себя ВСЮ ответственность за происходящее, можешь максимально расслабиться и довериться естественному процессу, и становишься не ведомой, а ведущей в родах, прислушиваешься к своему телу, а не советам врачей-акушеров, ты чувствуешь своего малыша и в первую очередь помогаешь ему, объясняешь всё то, что происходит с каждой

схваткой.

Как верно было замечено, родить ребёнка можно не раз и не два, а вот родиться дважды не получится, поэтому в домашних родах главной фигурой выступает малыш, на него должно быть направлено всё внимание родителей. Но тема родов это уже

другой, отдельный разговор.

Мир вашему дому!

*Татьяна Мадисон,
поселение Долина Джерел
<http://dolyna.kiev.ua>*





Нам пишу

Украина, Николаевская обл.

Только во тьме познаёшь свет, и только в молчании познаёшь слово ...

Здравствуйте!

Случайно узнал Ваш адрес и решил написать Вам. Всё таки в некотором роде мы единомышленники.

Как Вы наверное уже догадались, пишу «из мест не столь отдалённых» с надеждой на то, что у Вас или у тех, кто с вами рядом, найдётся время на написание ответа.

Некоторое время тому назад я прочёл книги В. Мегре. Впечатления, надо заметить, непередаваемые. До сих пор сам в себе не до конца «переварил», но говоря о том, чтобы понять всё. Но кое-что я всё-таки понял: нужно что-то делать. Вот только что и как не совсем понятно.

Мне ведь «сидеть» ещё почти 4 года. Замечу, что сижу уже 9 лет с лишним, и в тюрьму попал не просто так. Разбойное нападение и убийство. 13 лет строгого режима. Но это в прошлом, к которому я и раньше не думал возвращаться, а сейчас - тем более. После того, как понял, что «прошлая жизнь» - просто иллюзия, было бы глупо верить в прежние идеалы.

Вот и подумал, раз у меня нет возможности не то что действовать, но и получать информацию, нужно написать Вам.

Многим Вы, конечно, не поможете: у Вас и без меня забот хватает, но я и не прошу ничего, кроме общения. А его здесь катастрофически не хватает. Я даже слова нормальные забывать стал. Это может показаться смешным, но увы, смеяться не над чем, больше рыдать хочется. Но это так, к слову, хотя и не так далеко от истины как хотелось бы.

Мне ведь ещё и 33-х лет нет, можно сказать, жизнь только начинается. А что до прошлого, то «только во тьме познаёшь свет, и только в молчании познаёшь слово». Не помню, откуда цитата, но в том, что она верна, у меня лично сомнений не осталось.

Тьмы здесь более, чем достаточно, и свет, кажется, «познал», осталось молчание, но это уже на свободе, здесь негде. И по всей видимости из-за этого так много несостыковок остаётся. Некогда спокойно подумать.

Но это не важно, важно другое,

судя по обрывкам информации, которые сюда доходят, мечта Анастасии уже реальность. И хоть я пока не придумал, чем могу быть полезен, хочется хотя бы знать, что происходит, чтобы в поседствии было легче ориентироваться в пространстве. Вот в этом и заключается моя просьба, и уже Вам решать, как с ней поступать. Извините за то, что письмо получилось несколько нескладным. Я ведь кроме адреса ничего о Вас не знаю, а писать «адресу» мягко говоря неудобно.

На этом, пожалуй, я и прервусь. Надеюсь, ненадолго.

Всех благ Вам и успеха в Ваших начинаниях.

*С искренним расположением,
Владимир Марнопольский,
Николаевская обл.*

Почтовый адрес:

Марнопольский Владимир Николаевич, отд. 12 КИК-93, с. Новоданиловка, Казанковский район Николаевская область, Украина, 56022

Дорогие читатели!

Это не первое письмо, которое приходит к нам в редакцию из мест лишения свободы. Думаю, оно никого не может оставить равнодушным, заставляет о многом задуматься. Редакция газеты «Быть добру» решила выслать на адрес автора письма

полную подписку наших газет. Надеюсь, что это частично заполнит информационный вакуум, в котором находятся находящиеся там люди. Однако такое заведение там не одно...

Возможно у кого-то из вас появится желание чет-то помочь автору письма или другим, находящимся

в заключении людям, ищущим свой путь к Свету.

Удачи Всем и с исполнения Вашей мечты!

*С уважением,
Татьяна Шевченко
редакция газеты «Быть добру»*

Подписной индекс
газеты «Быть добру» в Украине **96421**

Подписка на газету осуществляется в любом почтовом отделении Украины.

Подписаться на газету можно в любой момент.

Спрашивайте на почте 5-ый информационный лист к «Каталогу видань України».

Подписка на номера до конца года.

Стоимость подписки на 6 месяцев - 16,72 грн., на 9 месяцев - 25,08 грн.

У нас спрашивают:

«Когда же будет по почтовой подписке «Быть добру» в России?»

Ведь подписной индекс удобнее чем адресная подписка, стабильнее, дешевле, да и просто подписаться: зашёл на почту и оформил всё за 5 минут».

Уважаемые читатели!

На регистрацию газеты «Быть добру» в России, получения подписного индекса и печати газеты необходимо 28 тыс. рублей.

По вопросам оказания финансовой помощи обращайтесь по координатам:

тел. 8-10-380-509680209 (если звонить со стационарного телефона), тел. +380-509680209 (если звонить с мобильного телефона) или по e-mail: gazeta@zku.org.ua

Ты, моя богиня и энергия любви...

Мы прекрасное Поместье
Сотворим с любимой вместе.
Я скажу вам без жеманства,
Будет там Любви пространство

И сиять там будет свет
Сотни миллионов лет,
Как пронесся по России
Луч любви Анастасии.

Так по Космосу пройдет
С нею наш любви полет.
Миллиарды лет, поверьте,
С ней мы были в круговерти.

Расставались мы не раз,
Только взгляд любимых глаз
Разбивал мои сомненья,
И вновь имел я воплощенья.

Снова справа от нее
Нес я меч или копье.
За очередную Встречу
Я Отца благодарю.

Раньше рушил для любимой,
А теперь же — сотворю!

Соратник, друг и Света воин,
С тобою рядом я спокоен.
Ведь ты упорна и сильна,
Со всем справляешься одна.

Растишь достойных дочерей
И каждый миг ты все сильней.
Не слышал от тебя упрека,
Хоть поступал порой жестоко.

Ты тьме меня не уступала,
Своим, бесценным рисковала.
Я уходил в сомненья, скуку,
Ты мне протягивала руку.

Легко, всему наперекор,
Давала темному отпор.
Так что попала! Мы соседи!
Когда в Баловку передем.

Земля в поместье засияет,
расцветет.
В любви Отца, ведрусов юных
поколение взрастет.
И отразятся наши чувства
от планет.

И в Космос вечно будет литься

яркий свет.

Отказаться я не смог
от тебя девчонка,
Излучает свет твой взор,
и смеешься звонко.
Страху я поддался было,
начал убегать,
Но себя за эту слабость
стал я презирать.

Не боялся никогда боли
и расстрела,
А тебя я спасовал, вот такое дело...
Но опомнился уже,
вновь живу тобою,
В тебе, ведрусса,
увидал все свое родное.

И знаю я, наверняка,
Отец тому свидетель,
Тебе одной даю открыть во мне
всю добродетель.
Я вопреки всему,
признал тебя не тленной,
Своей богиней,
девочкой-вселенной...

Сергей Тельник

ЧТО ПОСЕЕШЬ – ТО ПОЖНЕШЬ

Мы знаем с детства: «Что посеешь - то пожнешь»,
Но есть еще один закон вселенной:
- Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
Всенепременно и неизменно.

Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
Коль, веришь страхам и всего боишься! —
Чего боишься - все равно произойдет!
Ведь ты же всей душой к тому стремишься!

И если ревность спать спокойно не дает —
Не веришь ты Любви своей и ждешь измены! —
Ты не волнуйся — она вовремя придет!
Таков неписанный закон вселенной!

Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
И коль считаешь — Бога нет! Все то обманы!
И если веришь, что потомок обезьяны —
То на нее, мой друг, ты будешь и похож!

И если веришь ты, что деньги правят бал!
Чем больше денег — тем сильнее Счастье! —
И будешь ты всю жизнь на них пахать! —
Как Папа Карло, - в солнце и в ненастье!

Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
И коль считаешь, что живешь в дерьме по пояс!..
Ну, так Чего же ты тогда от жизни ждешь?!
Что маловато? Добавить то есть?

Довольно грусти, друг мой! Хватит о плохом.
Ведь, если веришь в Счастье — то счастливым будешь!

А все плохое пусть останется в былом —
Во что поверишь, друг мой, то с тобой и будет!

Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
И коль поверишь, что вокруг Добро и Счастье!
То обязательно Любовь тебя найдет!
И ответит невзгоды и ненастья!

И если осознаешь, наконец!
Что Ты — Любимое Дитя Природы!
Что Ты — Сын Бога! Сын Творца! И сам Творец!
А не просящий мученик убогий.

И если Ты решишь Все изменить -
И всей душой Ты будешь к этому стремиться! —
То будешь Ты в Счастливом мире жить!
ТВОЕЮ мыслью лишь судьба вершиться!

Во что ты веришь, друг мой, так ты и живешь!
И если песнями Ты каждый день встречаешь!
И улыбаешься, смеешься и поешь!
То мир весь Счастьем и Любовью наполняешь!

Мы знаем с детства: «Что посеешь - то пожнешь»,
Но есть еще один закон вселенной:
- В ТОМ, ЧТО ПОСЕЯЛ, друг мой, В ТОМ ТЫ И
ЖИВЕШЬ!
Всенепременно и неизменно!

Евгения Бобченко,
Запорожская обл.
2005 г.

Экодом из соломы: как и почему

Может показаться невероятным, но те же самые люди, которые стремятся не впускать „синтетику” в свой ближайший обиход, остаются вполне спокойными и не задумываются над тем, что их жилище в значительной степени представляет собой „синтетику”, то есть продукт химической революции.

Если, выбирая костюм или башмаки, люди стремятся выбрать те экземпляры, в которых вообще любой „синтетики” поменьше, не вдаваясь при этом в различия между типами синтетических веществ, то строя или обновляя своё жилище, они чаще всего даже не задаются вопросом о составе и происхождении тех или иных элементов дома.

Выбрав костюм по критерию натуральности ткани, мы обычно не задумываемся о натуральности подкладки, не говоря уж о материале ниток, пуговиц и приклада. В случае с жилищем такой легковесный подход неприемлем, хотя бы потому, что массивы и поверхности элементов, а потому и поток воздействий, во много раз больше.

Преобладающая доля людей из числа всё-таки задающих подобного рода вопросы обычно успокаивает себя, решив, что всё будет в порядке, если основным материалом дома будет кирпич или древесина, не вызывающие подозрений в силу своей многовековой испытанности. Но они забывают о том, что еще 60-70 лет назад бревно тоньше 40 см в диаметре не использовалось в строительстве жилья из-за больших теплопотерь (а теперь найти и такое бревно — проблема), и что в такой сложной системе, как дом, присутствуют в значительном количестве другие материалы, эффект воздействия которых не может быть компенсирован стенами из кирпича или древесины.

В ещё меньшей степени об экологичности материалов, составляющих здания, к сожалению, заботятся проектировщики и строители. Причина понятна - не для себя же. Даже в наши дни, когда есть возможность выбрать и купить разные по уровню экологичности материалы, неоднократно приходилось наблюдать картину строительства „элитного” дома в „элитном”

районе, в процессе которого стены снаружи облицовывают кирпичом, а внутрь закладывают теплоизоляцию из фенольно-резольного пенопласта или другого столь же вредоносного полимера.

Натуральная альтернатива.

Видели ли вы вблизи гнездо птицы, творение ласточки или осы? Это прекрасно приспособленные к окружающей среде, погодным условиям, жизненному ритму и природному круговороту жилища, которые находятся в тесной связи с Природой и Космосом. Возможно ли использовать некоторые моменты из жилищ птиц и ос в человеческом жилище?

Строительство дома из соломенных тюков может показаться на первый взгляд сумасшедшей идеей. Но при ближайшем рассмотрении оказывается, что соломенные тюки объединяют в себе все свойства великолепного строительного матери-

соломенных блоков тоже можно создать, но это потребует больше умения и стараний. Круглые формы тоже возможны, если „согнуть” слой блоков. Ниши или круглые арочные окна и двери можно сделать с помощью обычной электропилы, просто вырезав в соломе нужную форму

ТЕПЛОЕ ГНЕЗДО ИЗ СОЛОМЫ

В основу проекта экодома был положен принцип соответствия теории устойчивого развития — развития, при котором удовлетворение потребностей современного поколения не ставит под угрозу возможность удовлетворения потребностей последующих поколений.

Соломенный экодом выполняется, как правило, «энергопассивным»: ограждающие конструкции имеют коэффициент сопротивления теплопередаче не менее 8 (современные СНиПы требуют 2.5), используются только местные экологически чистые



ала: они дешевые, прочные, легко доступные, экологически чистые и обладают хорошей теплоизоляцией. Соломенные тюки очень долговечны, пока они защищены от проникающей и возрастающей влажности. Их изолирующие свойства намного лучше, чем у деревянных или кирпичных стен. Соломенный блок с обычной толщиной в 50 см показывает очень хорошие теплоизолирующие свойства, которые еще улучшаются после штукатурки, хотя стена остается «дышащей», причем дышащей на порядок лучше, чем стена из натуральных бревен. Очень толстые стенды с их особенной структурной поверхностью имеют собственную прелесть. Живые и дышащие структуры создают необыкновенный климат в помещении. Строгие прямоугольные поверхности и гладкие стены из

природные материалы (соломенные блоки прямо после пресс-подборщиков), что хорошо сказывается на стоимостных показателях. При строительстве экодома не используются землеройные и грузоподъемные механизмы, так как стены легки и не требуют большого количества железобетона в фундаменте, что позволит сохранить травяной покров и не ранить землю, которую наши предки считали (и не без оснований), «живой».

Эта технология обеспечивает следующие параметры:

Энергетические показатели:

Снижение энергозатрат при строительстве по сравнению с кирпичным/газосиликатными ограждающими конструкциями с современными утеплителями на кв. метр общей площади - как минимум в 300 раз;

Коэф-ты теплопроводности

ограждающих конструкций:

к-показатель пола без подогрева
0,23 W/m²K

к – показатель соломенной стены
0,12 W/m²K

к- показатель крыши 0,19 W/m²K

Потребность энергии для отопления – менее 40 кВтчас/кв. м в год.

Высокая пожарная безопасность (после оштукатуривания) подтверждена официальными испытаниями. Конструкция оштукатуренной соломенной стены была официально протестирована в США, отнесена к предельному классу по огнестойкости - F119 (металлическая ферма, например, относится к классу F15, т.е. теряет несущую способность через 15 минут после воздействия открытого огня).

Сроки строительства: с момента начала земляных работ (фундамента) до момента заселения проходит около 14 недель.

Стоимость строительства составляет около 200 у.е./кв.м общей площади с отделкой “под обои” в базовом варианте.

Опыт реализации: в Беларуси первые сельские экодома из соломенных блоков были построены в 1996г по инициативе ОО Белорусское отделение Международной Академии Экологии (рук. Широков Е.И.). В 1999г после официального тестирования Минстройархитектуры РБ рекомендовал проекты этих экодомов к повторному применению. Строительство продолжается в возрастающих объемах, причем начавшись как строительство “жилья для бедных”, продолжается как строительство жилища “для среднего класса и умных богатых”, обеспечивая экологическим качеством современного жилища (проблемы влияния на здоровье полистирола, ПВХ, фенолформальдегида и т.д.) и затратами на отопление: к 2007 г. Россия перейдет на цены Евросоюза по энергоносителям в связи с вступлением в ВТО – а это означает, что цена на газ возрастет многократно. На отопление кв.метра соломенных экодомов тратится в 3-4 раза меньше энергии – это не только расчет, это практика...

Вся необходимая нормативно-техническая документация раз-

работана и доступна. Разработчики впервые в истории СНГ награждены Международной премией по энергоэффективности и устойчивой энергетике в номинации “Жилье” (Австрия, 2000), номинированы на премию Хабитат ООН и ряд других престижных международных премий. Ряд зарубежных специалистов, включая немецких, латвийских, литовских, российских, украинских – обратились с просьбой и прошли обучение указанной экотехнологии в 2003 – 2005 г. в Беларуси, заметьте – не мы – у них, а они – у нас.



Энергетика стебля – мощная и биопозитивная, особых навыков при заготовке не требуется, и энергетика жилища получается великолепной – это отмечают все, кто живет в экодомах из соломы. Например, жители экодеревни «Дружная» называют соломенные дома «живыми», и отмечают, что в них «хорошо спится». Именно поэтому площадки под фундаменты древних культовых и оборонительных сооружений выстилались тонким слоем соломы – например, пирамид в Гизе или Великой китайской стены. Раньше белорусы тоже использовали энергетiku соломы – при создании соломенных «пауков», которые вешались над детскими колыбелями и защищали детей от «нечистой силы», соломенных крыш,

матрасов, утвари и т.д. Так почему же сегодня, в сложной экономической ситуации, не использовать этот доступный, дешевый, местный, энергоэффективный, экологичный материал и получать гораздо более высокое качество индивидуального жилища за гораздо меньшие деньги?

Евгений Широков, руководитель Центра Хабитат Белниипградостроительства и ОО БО МАЭ.

Экологическое строительство пробивает себе дорогу

Все больше людей, в том числе и в Беларуси, не желают, чтобы их жилища, другие постройки и вообще окружающая среда вредили здоровью. Отсюда неуклонно возрастающий интерес к экологической стороне архитектуры и строительства. Ее важные аспекты через призму отношений к делу новостей раскрывает председатель правления белорусского отделения Международной академии экологии, руководитель Центра «Хабитат» (Минск) кандидат технических наук Евгений ШИРОКОВ.

– Какие из этих материалов и нам по карману?

– Например, озерный тростник, которого у нас немереное количество. В Германии из него изготавливают щиты толщиной от 1 до 12 сантиметров и используют как наружный утеплитель либо как перегородочный материал.

– В Беларуси изделия из тростника можно найти?

– Уже да. Их производство наладило белорусско-немецкое благотворительное общественное объединение «Экодом». Сейчас в поселке Занарочь строится амбулатория достаточно больших размеров. Стены у нее на деревянном каркасе из таких тростниковых плит (их пять или шесть по толщине). Эта демонстрационная постройка очень интересной архитектуры оснащается солнечными коллекторами, фотоэлектрическими батареями и другой экологически безупречной техникой.

– Какова в этом случае отделка наружных стен?

– Обычная цементно-известковая штукатурка. До этого в Занарочи было построено несколько десятков соломенных домов, которые были оштукатурены просто глиной. Но чтобы у них был красивый вид, сделали вентфасады. Лишний раз не мешает подчеркнуть, что экологические качества таких домов вне конкуренции.

– Любопытно, во сколько обо-

дится нынче квадратный метр соломенного и тростникового дома?

— Соломенные дома при сопротивлении теплопередаче наружных стен вплоть до десяти единиц по цене вне конкуренции. Их квадратный



метр при наличии черновой отделки стоит не более двухсот долларов. Насчет тростникового точно сказать не могу: проект-то пилотный. Однако знаю, что тростник дороже соломы.

— Но, конечно, имеет свои преимущества?

— Тростник можно рационально использовать как кровельный и одновременно теплоизоляционный материал. Это и сохранение белорусских народных традиций, и милая архитектура современной хаты с мансардой. Кроме того, при соответствующей обработке тростник не горит и служит не менее полувека. Я лично видел

неподалеку от Лондона покрытую мхом, но исправную тростниковую крышу, которую не ремонтировали аж 243 года! И это в условиях не только туманного, но и сырого Альбиона.

— А наши специалисты-строители сетуют, что ужаснее белорусского климата нет: за исключением короткого лета наша температура, видите ли, прыгает через наш ноль чуть ли не по три раза на день.

В Москве есть программа такой поддержки.

— В чем ее суть?

— Если правительство Москвы убедится, что проект обеспечит суще-

ственную экономию энергии, то оно безвозмездно профинансирует свою долю. Почему? Такие объекты не портят природу, сокращают расход нефти и газа. И в долговременном плане сулят правительству экономические выгоды. Ибо ему приходится меньше тратить на борьбу с последствиями загрязнения окружающей среды и на создание излишних и сомнительных в экологическом отношении производственных мощностей. Примерно так же немецкое правительство помогает финансировать, к примеру, установку ветряков.

— Насколько велика упомянутая

доля?

— От десяти до сорока процентов. Чем эффективнее проект, тем больше доля участия государства.

— Чем кроме приятного признания белорусских заслуг вас порадовала Москва?

— Один из проектов нашего соломенного дома будет реализовываться в московском регионе. Если при этом подтвердятся проверенные на протяжении десяти лет в Беларуси преимущества соломенного строительства, то это направление получит в центре России достаточно мощное развитие.

— А на родине интерес к соломенному строительству подогревается?

— Сейчас готовится проект ООН по созданию и развитию потенциала для широкого внедрения данной технологии в Беларуси. В его рамках мы с коллегами и партнерами планируем, помимо всего прочего, подготовить различные руководства, пособия и даже энциклопедию экологического строительства. Уже сейчас ведем эту работу своими силами. Так что в любом случае белорусы получают богатую информацию о том, как строить и эксплуатировать экологические дома.

Дмитрий ЖУКОВ, доцент, канд. техн. наук.

Материал подготовил Павел Кулик (с сайта: KEDROVKA.COM.UA).

Печатается в сокращении. Полный вариант статьи читайте на сайте www.gazeta.zku.org.ua в разделе «Статьи».

ИАЦ

«Звенящие кедры
Украины»,
редакция газеты
«Быть добру»



Мир полон добрых людей!

Примем в подарок:

- компьютер (системный блок)
- монитор (17, 19")
- лазерный принтер (ч/б)

- телефон CDMA

- ноутбук

- DVD-привод в компьютер
- HDD (винчестер) в компьютер
- другую офисную технику

Рассмотрим все варианты.

Для проведения мероприятий

будем рады принять в подарок: эл. проектор

Нужен человек, который периодически ездит из Киева в Москву и обратно.

Телефон: 8(050)968-02-09 (Татьяна); e-mail: info@zku.org.ua

Нужен инвестор для издания полезных книг на взаимовыгодных условиях.



Отзыв на статьи «Жизнь деревенская или почему молодёжь бежит в города» (№ 3 (15) 2007 г.) и «Жизнь поселенца» (№ 12 (12) 2006 г.).

Здравствуйте, уважаемая редакционная коллегия газеты «Быть добру»! Читала третий мартовский номер газеты и появилось желание ответить неизвестному автору статьи, или письма «Жизнь деревенская или почему молодёжь бежит в города». Неизвестный автор характеризует статью Марии Солдатовой как «полный бред». Хочу не согласиться с данным утверждением. Эта статья — то, что подчас реально происходит. Я хочу очень поблагодарить Марию за её статью. Прежде всего — за искренность.

Мы с мужем уже год живём на хуторе, в котором выкупаются дома под поместьем. Вокруг домов по 0,5-2 га земли. Куплено до 20 домов. Зимовало пять семей. За этот год мы получили большой и очень ценный для нас опыт в ремонте и обустройстве своего дома: фундамент, крыша, перестройка и эксплуатация печей, штукатурка, покраска, оборудование ванной, канализации и многое другое. А так же получили опыт в обустройстве безпахотных грядок, посадке-пересадке растений и прочее.

Два с половиной года назад я приехала из Киева в то место, где я сейчас живу и была им очарована. Через полгода я уволилась и приехала туда. Сейчас я понимаю, что по поводу многих вещей я пребывала в иллюзиях. По поводу того же земледелия я думала так: Анастасия открыла нам великую тайну о силе мысли человека. Теперь я поживу на Природе, пообщаюсь с Пространством, потом посажу растения просто выкопав в дерне ямку, буду общаться с ними каждый день, думать о них и все вырастет само, здоровое и сильное. Так и делала. Но помидоры забил бурьян, а кабачки были размером с огурец.

Похожая ситуация сложилась и с коллективными действиями в отношении облагораживания окрестной местности путём высадки липовых аллей и ремонта местного клуба. Ну и плюс недоумение местных жителей по поводу происходящего.

Я не хочу сгущать краски. Но думаю, что люди, живущие в городах,

выезжающие на землю на несколько дней, недель или даже месяцев могут пребывать относительно ожидающих их на местах, в поселениях, реалий в иллюзиях. И образы, сотворённые в городах даже за несколько лет, могут чего-то не учесть.

Но строить их всё равно нужно! Хотя бы для того, чтобы представлять последовательность своих действий на земле. И желательно с учётом временного и финансового фактора.

Я думаю, что сейчас для газеты очень важными и ценными являются как раз письма «с мест», в которых описывается реально прожитый опыт. А автору открытого письма Марии я бы очень посоветовала не обвинять людей во лжи по поводу их симпатий и предпочтений, в частности между школой и домом, тем более заочно. Или автор беседовал с дочерью Марии? Почему Вы решаете за кого-то, что ему должно нравиться, а что нет? Мне кажется категоричность, проявленная автором, была бы уместна при строительстве коммунизма. Но при создании коллектива в поселении нужно договариваться. И для этого относиться к людям лояльней. Сказать: ты глупый и плохой — проще всего. А вот сделать (подчеркиваю: сделать!) самому, чтобы показать потом: смотрите, ребята у меня получилось так и так и если вы все согласитесь так сделать, то мы получим вот такие результаты — это труднее. Хочется узнать у автора: а чего достиг он лично? Какими наработками может поделиться? Создал ли уже самостоятельное Пространство? Судя по его категоричности он знает как это сделать. Но знать и сделать — вещи разные, как показывает практика.

У меня статья Марии вызвала мысль: я так жить не хочу! Теперь я буду более детально многое продумывать. По-моему статья Марии — одна из самых ярких за всю историю газеты. Спасибо ей за правду. Так делать как она не нужно. Но нужно знать обязательно, что чтобы создать желаемое пространство придётся потрудиться.

К редакции газеты у меня есть одна просьба. Мне кажется, что не стоит фото из родового поместья подбирать «тематически», если оно не имеет прямого отношения к автору статьи (№2 (14) 2007 г. стр. 6). Я думаю, что искажается представление об авторе, если посреди его статьи фото другого человека.

И ещё по поводу вреда от некоторых, так называемых, «розовых» статей, которые показывают не реальную, а желаемую картину действительности. Их авторы прочитали много умных книг, что-то додумали сами, и несколько не потрудившись проверить информацию на практике, начинают давать советы другим, в том числе начинающим что-то осмысливать и пробовать на деле людям. Если люди представят многое в неверном свете, то потом может прийти разочарование в себе и в идее. Так, некоторые утверждения из статьи в первом номере «Родового поместья» «Получив гектар, не перепыхивайте свою землю...» вызвали у нас с мужем сначала недоумение, а потом и открытый смех. В частности о том, что если землю (имеется в виду любая? паханная раньше или нет? а может, целина с разнотравьем?) не трогать одну зиму, то весной она станет мягкой, как пух и можно будет беспрепятственно воткнуть в неё ладонь на полную глубину. Уважаемые авторы, а вы это пробовали? Мы — да! Приезжайте к нам в гости и попробуйте засунуть в такую почву руку. Также мы покажем Вам землю, которая не обрабатывалась несколько лет, но кишения червей на ней тоже не наблюдается. И подобных утверждений много ещё в этой статье. Может, не будем заниматься дилетантством? Считаю, что гарантией превращения земли в пух за сезон может быть только пополнение её питательной органикой и плотное укрытие органической мульчей, что создаёт среду для бурного размножения полезных микроорганизмов и червей. Да и то на некоторых почвах может несколько лет понадобится. А когда это читают люди не знакомые с книгами, но знакомые с землёй?

Кем в их глазах мы выглядим? Так, к примеру, мой папа покупает газеты для своих друзей, прочитавших книги Мегре и живущих в селе, только если в номере нет таких неоправданных утверждений. Чтобы люди не сомне-

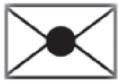
вались в адекватности авторов и всего движения.

Думаю надо публиковать статьи, информация в которых проверена автором на собственном опыте. То же касается тех, кто готовит их «по мате-

риалам интернета».

Искренне желаю всем удачи в поисках себя.

Ольга,
Киевская обл.



Ответ на статью «Получив гектар, не перепахивайте свою землю...»

По поводу статьи «Получив гектар, не перепахивайте свою землю...» (газета «Родовое поместье», № 1, 2007 г.), которую взята с сайта <http://www.rodniki.bel.ru>

Вот ответ автора сайта, Владимира Лобачева:

«Да, Ольга права. Я эту статью нашёл в рассылке, полученной орловцами.

Сейчас более подробно изучив тему и проверив на своём участке, я понял это.

У меня земля - плотный рыжий суглинок. Чуть намокнет и как пластилин. А подсушит - лопату с трудом можно воткнуть.

Попробовал не трогать один сезон - практически ничего не изменилось. За исключением маленького кусочка земли, где лежала небольшая кучка

сена. Через год это была полуперепревшая солома. Ещё через год - здесь был хороший перегной, который действительно можно на 20-30 см рукой проткнуть. Правда он весь покрылся сорняком. Можно конечно было привести песок и торф и равномерно разбросать по участку и перекопать.

Но это достаточно затратно. Можно посадить сидераты, например горчицу, и скосить её. В этом случае гумус увеличится. Но для почвы важно не только содержание гумуса, но и структура. Причём второе может быть важнее, т.к. увеличивается проницаемость воздуха в почве. А воздух корням нужен также как и вода. Я сделал вывод, что для тяжёлых почв лучше засадить участок культурой с большим количеством жёсткой зелёной массы (рожь, овес, пшеница, кукуруза, подсолнечник). Причём скосить

лучше в августе, когда стебель стал более жёстким. Это увеличит срок перегнивания, что для структурирования почвы лучше. Для лёгких песчаных почв лучше увеличит количество гумуса, т.к. проницаемость почвы уже хорошая. Это как раз горчица, клевер и пр.

Общий вывод: чем больше надпочвенной массы растений, - тем это лучше для почвы. Причём в любом виде - зеленая или сухая, скошенная или оставшаяся на корню. Всё это спасает от застоя воды во влажный период и от иссушения в жару, увеличивает надпочвенную влагу и защищает от ветра, улучшает микрофлору и микрофауну почвы; она начинает жить активной жизнью.

С уважением, Владимир Лобачев,
Россия, Белгород».

Славянское древо

Народ без памяти, что древо без корней,
Где сохнет крона, в жарком зное лета,
И у густых, раскидистых ветвей,
Надежды на цветенье больше нету.

Пусть даже дождь из тучи грозовой,
Его омоет холодными струями,
Даря надежду пролитой водой,
Чью силу листья как могли, впитали.

Но толку мало, первые лучи,
Их иссушат, в порыве зноем лета,
И сохнут ветви, дерева ключи,
По ним стекали в ствол потоки света.

Питая всё от каждого листа,
Стремясь к корням, в плоть почвы углублённым,
И память, сок стремился в верх, туда,
К ветвям своим, раскидистым, зелёным.

Так ширилось, росло за годом - год,
Сквозь тьму времён, размеренно, умело,
От жарких мест, до северных широт,
Моих Славян, с могучей кроной древо.

Но червь голодный, вздумал иссушить,

То, что стремилось в высь не зная придела,
И корни своим ядом стал травить,
Лишая влаги, памяти умело.

Народы, ветви стали высыхать,
На кроне у слабеющего древа,
От сока червь стал силы набирать,
И ядом ствол питал весьма умело.

И сохли ветви, падала листва,
Не все, но те, кто находился в тени,
Их участь незавидная была,
Рода, народы в никуда, летели.

Но ствол веками влагу собирал,
Он, верно, ведал, что в лихое время,
Чей-то слепой, мучительный финал,
Он ей прервет, спасая своё семя.

Что оживут все листья и плоды,
И напитавшись лучезарным светом,
Что к ним идёт, из звёздной глубины,
Яд выметут с корней в потоке этом.

И завизжит, скукоживаясь, червь,
И захлебнётся сам, поганым ядом,
И на просторах северных земель,
Жизнь зацветёт вокруг, Славянским садом!

В. Селезнёв

Тренинг-семинар “Взаимоотношения”

18-20 мая

Киев

18-20 мая в г. Киеве состоится трёхдневный тренинг-семинар по теме “Взаимоотношения”.

Цель семинара — это теория и практика построения эффективных взаимоотношений человека с окружающим миром во всех сферах его жизни: семья, соседи, друзья, единомышленники, работа или бизнес, общественная деятельность и другие.

От качества наших взаимоотношений в значительной мере зависит полнота реализации наших жизненных целей, планов, потребностей и ожиданий. В том числе организация коллективов единомышленников для создания родовых поселений, самого себя, для обустройства своего поместья или материального обеспечения себя в нём на начальном этапе.

Все взаимоотношения начинаются с отдельного, каждого человека. Тренинг направлен на наработку качества личности, а личность, индивидуум — это составная часть каждого коллектива, как семья — государства, а родовое поместье — нашей общей большой Родины.

Наши успехи напрямую зависят от наших личных качеств: моральных, умственных, физических, духовных, умения владеть собой.

Мировоззрение определяет направление мыслей и поступков человека. Как признаться себе в том, что мы не достигаем успеха из-за собственных недостатков, а не из-за «изъянов» окружающего мира? Если Вы хотите достичь в жизни большего, чем имеете на сегодняшний день, то без работы над собой Вам не обойтись.

Техники семинара направлены на выявление, определение личных внутренних негативных качеств и нейтрализацию их деструктивного влияния

на нашу жизнь. Они помогут лучше понять других, окружающих нас людей и улучшить свои взаимоотношения с ними.

«Идея личного роста — для тех, кто уже понял, что все возможности жизненного успеха заключены в нас самих. Любые технологии саморазвития, психотехники и концепции личного роста просто помогают нам в достижении наших целей и ускоряют наше продвижение к ним. Но для этого следует глубже осознать значение саморазвития и всерьёз им заняться».

*Станислав Хохель,
киевский психолог-практик.*

Участники семинара получают реальные инструменты повышения личной эффективности, саморегуляции своего психоэмоционального состояния, повышения уверенности в себе, преодоления барьеров общения, проработки психологических комплексов, внутренних ограничителей, которые задерживают нас на пути реализации наших жизненных целей или просто портят качество нашей жизни. Найти себя, начать всё сначала, решить реальные, существующие проблемы, или расширить свои возможности и поднять себя на новый, более высокий уровень успеха. Предлагаем развить в себе такие качества личности, как позитивное мировосприятие и самооценка, активность и целеустремлённость, находчивость и трудолюбие, искренность и открытость, осознанность и самоанализ.

С помощью этой и подобных работ мы надеемся повысить качество взаимоотношений и уровень взаимопонимания среди участников движения творцов родовых поместий, от которых страдает скорость и эффективность развития системы родовых

поселений в целом.

Не упустите возможность познать себя и улучшить качество своей жизни.

Семинар будет проходить в г. Киеве 18, 19, 20 мая по адресу: ул. Центральная садовая, 44 (район “Русановских садов”, ост. “15 линия”).

Как доехать: метро “Левобережная”, выход на сторону гостиницы “Турист”, перейти под мост метро. Маршрутка № 215, 215к (уточните, что она идёт на Русановские сады), ехать до остановки “15 линия” (периодичность маршрутки 15-20 минут). Заходить в здание “Бильярдный клуб”, через отдельный вход (стеклянную дверь справа).

Количество мест ограничено, группа формируется от 20 до 25 человек. Для участия в семинаре необходимо предварительно зарегистрироваться до 10 мая.

Стоимость участия в семинаре 320 грн.

Расписание семинара:

18 мая с 17-00 до 23-00, 19 мая с 11-00 до 20-00, 20 мая с 11-00 до 20-00.

В стоимость семинара входит питание (фуршетный стол - чай, кофе, печенье, бутерброды). Желателен спортивный стиль одежды, иметь с собой ручку, тетрадь, тапочки, коврик.

17 мая состоится творческий вечер Анны Караханян с презентацией предстоящего семинара. Вход свободный. Место проведения презентации уточняйте.

Запись-регистрация и дополнительная информация по телефонам: 8 (067) 593-53-06 Валерий, 8 (067) 258-89-11 Ольга.

Идет подписка на 2 полугодие 2007 года.

Подписной индекс

газеты «Быть добру» в Украине **96421**

Стоимость подписки на 6 месяцев - 16,72 грн.

Подписка на газету осуществляется в любом почтовом отделении Украины.

Ведическая память воскрешает...

Семинар для творцов родовых поместий в поселении «Светлое» (Крым)

22 - 28 июня



В прекрасном уголке Крыма у подножия Чатыр-Дага, где Солнце и горы обнимают прекрасную долину, расположено поселение «Светлое». Именно здесь, на берегу горного озера, состоится 7-и дневный семинар «Ведическая память воскрешает...».

Участвуя в котором, вы сможете:

- слиться с природой и ощутить связь с Родом в древнем празднике Купала, а также познакомиться с другими ведическими праздниками и обрядами;
- прикоснуться к крымским дольменам;
- познакомиться с искусством создания обережной одежды;
- совершить восхождение на вершину Чатыр-Дага – сакральное место Крыма.

А также вас ждет: душевное общение у костра, хороводы, игры, творческие мастерские, песни бардов,

ярмарка и многое другое.

Дата проведения: с 22 по 28 июня 2007 года.

Проживание в палатках.

Трёхразовое вегетарианское питание (домашняя кухня).

Душевые кабины.

Стоимость участия в семинаре, включая трехразовое питания – 475 грн (95\$).

Если вы предпочитаете питаться самостоятельно – стоимость участия составит 300 грн (60\$).

Количество участников – 60 человек

Заявки на участие в семинаре принимаются до 15 июня 2007 года.

Обязательная предоплата – 100 грн (20\$).

Проезд:

В Симферополе 22 июня участников встречает автобус.

Можно самостоятельно добраться от Симферополя таким образом – доехать до села Доброе, отсюда в село Краснолесье (конечная остановка) и позвонить на один из контактных телефонов – вас встретят.

Более подробная информация и приём заявок

по телефонам:

+38-097-213-93-64

+38-066-270-29-78

+38-096-226-42-17

по e-mail:

olga-svetloe@rambler.ru

silinor@mail.ru

Предоплата можно сделать следующими способами:

почтовый перевод (95000, Малюгин Святослав Владимирович, до востребования)

Webmoney U324499152583

Z066048073525 R239643324708

Днепропетровская обл.

Приглашаем единомышленников

Приглашаем единомышленников, готовых к конкретным действиям для создания родового поселения в Петриковском районе Днепропетровской области. Район с. Шульговка. Места красивые, почва супесчаная. Рядом леса, р. Орель. До Днепродзержинска - 25 км, до Днепропетровска - 85 км.

Предполагаемая площадь - около 42 га, по 2,25 га на каждого. Есть предварительная договорённость с сельсоветом.

Для подробного разговора звоните Савчук Наталье, (056)740-38-61,8(063)743-89-47



Доброго всем Здравия!

Хотели бы разместить свою прозу в одном из номеров вашей газеты.

Истомины

Это было совсем недавно, но люди уже успели многое забыть. Они утратили связь с предками, перестали уважать старость и опыт, не умеют учиться на чужих ошибках и не повторяют собственные. Люди потеряли реальность, они построили новую, искусственную колыбель и продолжают её совершенствовать, в попытке продлить «наслаждение сном». Этим «сном» спит уже не одно поколение современных людей, а все попытки пробудить человечество, как правило, были смертельно наказаны. И не счесть тому примеров...

Люди создали множество преград для общения с Богом. Да и для того, что бы друг с другом общаться, необходимо придерживаться определённых условностей...

Это было совсем недавно. Это время когда не было определения у понятия «бесконечность» и «вечность». Это было недавно, и мир не так уж сильно изменился с той поры. А люди остались прежними, просто они «заснули»...

В ту недавнюю ночь горел в лесу костёр. Его жгучее пламя тянулось к вершинам сосен и срывалось в попытке слизнуть пару звезд с неба. Рядом грелся лишь один человек... он шёл. Он шёл издалека и нёс важные вести для остальных людей. Он не был посыльным или гонцом. Он был простым путешественником, который любил приносить радость и прогонять горе. Имя ему с рождения Вулав.

На первый взгляд ему было лет 30, волосы цвета песка собраны тонкой тесьмой с легким узором. Ростом он вышел небольшим — с трёхлетний яшень,

посаженный в осень на южной стороне реки. От остальных людей его ничто не отличало. Единственное. Что в нём было необычным — это взгляд. Казалось, что в них может не только поместиться весь мир, он может в них пропасть навсегда. Таким глубоким был взгляд у Вулава. И каждому виделось будто он читает его Душу. Возможно, так оно и было. Но, теперь никто не знает и не помнит.

А сегодня Вулав сидел у костра, протянув ладони к теплу пламени и размышлял. На его лице играли отблески огня, а глаза блестели жёлтыми точками, словно искры. И казалось, что костёр начало своё положил от этих двух искр.

Ночь выдалась прохладной и Вулав не пожалел о том, что прихватил с собой одеяло из собачей шерсти. Сейчас оно оказалось очень кстати.

Вулав шёл весь день и очень устал. Он ходил за советом к дальнему Дольмену. Он получил ответ и теперь спешил с этой вестью обратно в Род.

С тех пор как на Землю пришли жрецы, начали происходить несправедливые вещи. Жрецы не давали людям права выбора, но умели чётко строить иллюзию свободы выбора. Многие покупались на эту иллюзию

и уходили. Но там не было правды и, когда люди желали вернуться, жрецы их убеждали в том, что эта жизнь низшая — жизнь животных. Жрецы умеют убеждать. Они во многих вселили мысли о превосходстве и избранности. Возвели культ личности. О том, что мир создан для человека, а не человек создает его для себя. Жрецы объясняли, что всё вертится вокруг человека, что Он — центр всей Вселенной. Людям хотелось в это верить и они поверили. Многие. Многие стали задумываться сами, и мысли уводили их очень далеко от истины. Люди стали забывать заветы предков и им казалось, что жрецы посланцы Бога.

Вулав был другим. Он чувствовал. Его мысли тесно были связаны с чувствами. И он, практически не ошибался...

Он ошибся всего однажды, но эта ошибка стала для него уроком на всю жизнь. Хорошо, что он её вовремя исправил. Спасибо предкам.

Тогда ему было 20 лет. Вулав полюбил, он чувствовал что-то новое внутри себя. Необычное. Еще не зная что такое любовь, он решил, что это — она... Девушку звали Эвга, старше Вулава на 3 года, она выглядела моло-



же на 6 лет. Для Вуслава Эвга стала преткновением. Никто еще в их Роду не находил любимую старше себя. Он стал первым и от того ему было еще тяжелее сделать шаг навстречу любви. Первым, Вуслав поделился с другом детства. Друг выбор одобрил и поддержал. Вуславу стало легче и он решил рассказать сестре. Сестренка схватилась за голову и начала отговаривать брата. Она стала чаще водить подруг в гости, чтобы развлечь Вуслава. Сестра не одобрила выбор брата. Ей казалось, что он достоин лучшего. Вуслав то же начал сомневаться в выборе. И тогда он вспомнил Дольмены. В его Роду получить совет могли не все. Были и глухие Души, у которых ничего не получалось. А возможно, ещё не нашлось «их» Дольмена.

И Вуслав пошёл... он пошёл искать «свой» Дольмен, чтобы получить ответ. Шёл долго, потратил на поиски почти два месяца. От одного Дольмена к другому... Но они молчали... И вот, к началу третьего месяца Вуслав нашёл ответ у Дальнего Дольмена...

С той поры они с Эвгой создали своё пространство, а Вуслав больше никогда не ошибался.

И сегодня он чувствовал ложь жрецов, чувствовал ловушку для слабых. Он чувствовал, что стоит людям ошибиться раз, и эта ошибка может стать неисправимой. Чувствовал... Но как сказать об этом остальным, как дать им почувствовать, вселить в них Истину. Как подобрать слова, чтобы звучать убедительнее жрецов. Как!?. И он отправился к Дальнему Дольмену.

Теперь, когда он знает что сказать и как сказать людям — они останутся. Будут более осмысленно себя вести. Теперь, когда он получил ответ на свой вопрос, Вуслав успокоился и стал увереннее.

До дома осталось идти день. Завтра вечером он придёт и созовёт Круг. Он расскажет им Истину. Большинство из собравшихся обязательно задумается, а многие поймут и примут сразу. Создастся мыслеобраз и нарушит планы жрецов. Вуслав верил, что жрецы сдадутся. И люди останутся свободными.

Но это всё завтра... а сегодня необходимо выспаться, чтобы с чистым, отдохнувшим разумом поведать друзьям о том, что он узнал у Дольмена. А значит — спать...

Вуслав закутался покрепче в одеяло, чуть придвинулся к огню и забылся в глубоком сне. Ему предстояло так много сделать...

ло. На полянке, рядом с небольшим комочком, завернутым в шерстяное одеяло, лежала лиса и поскуливала. Это была лиса Вуслава.

Ещё мальчиком он подружился с лисенком из соседнего леса. Они часто играли вместе, наблюдали за звёздами. Повзрослев, стали вместе путешествовать. Часто уходили в верховья гор...

Эвга склонилась над Вуславом. Он спал. Он спал тихо, неслышно. Она не слышала его сердца. И больше не могла почувствовать скорости мысли.

Дунул ветерок, сбив с лица женщины волосы. Она улыбалась. Она любила. А смерть не может разлучить любящие сердца.



Эвга проснулась раньше обычного. Её глаза открылись и больше не хотели отдыха. Сердце звало в путь, ноги сами обулись и вышли на порог. Руки собрали немного зелени и лепёшку с мёдом. Эвга незадумываясь зажгла факел и, подзвав молодого щенка волкодава, отправилась в лес. Шла не останавливаясь. И даже, когда ноги начали стонать и просить об отдыхе, она просто пошла медленнее. Но шла.

К вечеру Эвга вышла на маленькую полянку. Костерище давно осты-

- «Жаль, я не успел, не дошёл...»
- слышался голос...

Эвга поднялась и взглянула на едва видимый образ.

- «Я не успел, они испугались и решили опередить меня. Но я знаю, что ещё не всё потеряно. Однажды, через много тысяч лет, мы возродимся вновь, и я обязательно расскажу людям Истину!»

...памяти А. Четвергова .

Ник и Мика Истомины,
Камчатка.

Чем отличается родовое поместье от крестьянского хозяйства?

Чем отличается (может? должно отличаться?) родовое поместье от крестьянского хозяйства?

Легче всего ответить теоретически по принципу: крестьянское хозяйство – картофельное поле с коровником-свинарником, родовое поместье – райский сад, способный безбедно прокормить семью. Всё ясно и просто – аплодисменты, занавес.

можно, уютно и одиноко.

Сразу мелькает другая мысль, предательская: а, может, я нашёл не то, что искал? Может, зря так поспешил, так решительно, а потому формально, подсутился сразу по нескольким направлениям? Может, зря отказался от приглашений людей, создающих родовые поселения, были бы хоть какие-то единомышленники?

Но не хочется врать самому себе,

волком я бегал. Одиноким я и умру».

Можно обманывать себя, что вот этот район мне не нравится. Однако этот район, по сути, и большому счёту, ничем не отличается для моего восприятия от любого другого района, так же и гектар, взятый в другом месте, не будет принципиально отличаться от этого вот гектара. Да и гектар этот честно и как-то даже беззащитно, соответствует практиче-



Однако когда сидишь на маленькой скамеечке посередине своего участка, всё представляется совсем не так однозначно. Сидишь и думаешь: ну вот, ты и нашёл то, что хотел. И теперь вполне можно бросить приносящее неплохой доход, но нервное, тяжёлое, нелюбимое, выматывающее душу дело, отпустить себе бороду и даже не пере - селиться сюда (пере – пере – лётное), а поселиться здесь.

И от этой мысли становится тре-

не хочется придумывать причин своих поступков, хочется понять, что происходит со мной по настоящему, реально?

Ведь чем больше общаюсь с анастасиевцами, так и хочется добавить «разных мастей», но это было бы грубо, хотя и близко к правде, тем настойчивее всплывает в сознании строчка Александра Розенбаума: «Ох, и много же выпало снега! Как же когти мне рвать поутру? Одиноким

ски всем моим как мыслимым, так и немислимым требованиям, от близости озера до рельефных особенностей ландшафта, не дающих будущим, предполагаемым соседям возможности подобраться ко мне так близко, чтобы мы могли хоть чем-то помешать друг другу. При единственном, однако, условии, что предполагаемые соседи не окажутся конченными идиотами.

Так почему я не могу взять и остать-

ся здесь жить? Или даже — быть? Какие ещё нерешённые вопросы, не по отмазкам, а по сути, заставляют откладывать этот поступок на некое «потом»?

Я хорошо помню, что когда-то, учитывая возможность своего полного финансового краха, намеревался в этом случае начать обустройство своего поместья со строительного вагончика, или палатки, или, на худой конец, с землянки. А что у меня есть сейчас?

Есть пусть не дом, но и не совсем изба, что-то среднее, вполне пригодное для круглогодичной жизни, даже со всеми паспортами и физическим адресом, куда можно прописываться и прописывать. Есть пусть наспех, из того, что было, сколоченная банька, недружественная, но вполне пригодная помыться — постирать. Есть такой же «временный», наспех и на «быстрый ход», выкопанный колодец. Но вода в нём чистая и вкусная. Даже сестра, как-то незаметно и к некоторому моему удивлению превратившаяся за жизнь в «дитя асфальта и супермаркетов» осмелилась сделать несколько глотков прямо из ведра, и с нею, вопреки её ожиданиям, ничего не случилось. Есть добротный сарай, куда хоть сейчас заводи козу, курочек, а можно и корову с лошадью. Есть стационарное электричество, есть даже стационарный телефон. Элементы живой изгороди, молодой сад, скорее, садик, есть даже небольшой урожай, на котором зимой с голода не умрёшь. Есть две машины дров, распиленных, поколотых, аккуратно сложенных в сарае.

Моя возня с дровами вызвала наибольшее подозрение со стороны жены. «Ты что? Зимовать ТУТ собрался?»

И в этом её эмоциональном «тут» для меня куда больше вопросов, чем ответов.

Я снова понимаю, что у меня нет никаких причин заниматься ЭТИМ, а уж тем более поселяться ТУТ. Никаких внешних причин, кроме глубокой внутренней потребности попытаться хоть как-то реализовать

свою мечту. И не мечту Анастасии или Мегре, а именно свою, очень личную, очень глущую, жившую во мне задолго до того, как словосочетание «родовое поместье» появилось на страницах книг Владимира Николаевича. Хотя стоит признать, что книги Мегре помогли мне точнее, отчётливее понять свою мечту, а, следовательно, и самого себя.

Я снова сижу на маленькой скамеечке на своём участке. Подходит жена, кладёт руку на плечо: «А ты как-то и не рад. Ты же так ЭТОГО хотел». «Просто я ещё не осознал».

Мгновение спустя ловлю себя на мысли, что, отвечая вроде бы формально, я ответил абсолютно точно. Дело не во внешних событиях, которые могут крутиться как угодно. Могут вынудить меня поселиться здесь, но



я никогда не признаю это честным по отношению к своей мечте, могут бесконечно отдалять меня от переселения сюда, могут помогать или мешать, но дело не в них, дело во мне. Что может изменить туманное «потом»? Что могут изменить год-два, десять-двадцать? Построю другой, более добротный и комфортабельный дом, облицую его роскошным кирпичом, обеспечу высокотехнологичные системы отопления, подачи воды, утилизации отходов, построю душевную баньку, выкопаю свой прудик, новый колодец, подрастут и окрепнут деревья, но главное от этого не изменится. Не изменится сама суть взаимоотношений: я сам и вот эта земля у меня под ногами, маленький кусо-

чек моей Родины, маленький кусочек планеты, маленькая, но вполне реальная и живая, частичка мироздания. Настолько живая, что я, попирая её ногами, порой ошущаю себя тупым механическим трупом. Затвердевшим трупом остановившейся мысли. И для того, чтобы изменить не внешний формат, а саму суть этих взаимоотношений, мне надо осознать что-то, что никак не даётся моему тугому прагматичному умишке.

А без этого наличие всех формальных признаков (гектар, живая изгородь, дом, баня — далее по списку) никак не сделают участок земли родовым поместьем.

Любуюсь закатом, физически ошущаю, как озёрная гладь незримо утешает душу, чувствую, как кипит вокруг жизнь, кипит, не останавливаясь ни на мгновение, что-то растёт,

а что-то уже отмирает, что-то движется в земле и на поверхности, а что-то уже закончило своё движение. Жизнь, которая существует вечно, которая ежемгновенно меняет свою форму, но никогда не меняет своей сути. А стоит ли суетиться, стоит ли торопиться, находясь посередине, в самом цен-

тре Вечности? Мой роман с участием только-только начался, это пока и не роман даже, а так, подростковые «погляделки». Ведь пока я лишь в своих упругих и крылатых мечтах давно уже всё сотворил, и остаток жизни прожил добротно и счастливо, и умереть успел, и снова родиться в новой прекрасной реальности. И тысячи раз, без тени сомнений, мысленно спел вместе с Игорем Тальковым его замечательные строчки:

«Я пророчить не берусь.

Но точно знаю, что вернусь.

Пусть даже через сто веков.

В страну не дураков, а Гениев!»

А здесь мне только ещё предсто-

ит вписаться в окружающую жизнь, понять и прочувствовать все линии взаимоотношений, от трепетания листочка до направления движения личинки. Стать неотъемлемой частью этой жизни, и, может быть когда-нибудь, возглавить её, стать не формальным хозяином, а истинно вселенским, стать той вершиной пирамиды, той почти неуловимой точкой вершины, через которую вся пирамиды взаимодействует со всей вселенной.

Но как понять диалектику (за неимением другого термина) Вечности? Как уловить соотношение движения и покоя в этой самой Вечности? Слова Анастасии «Замедленность в материи для осознания даётся» и «Сейчас, в мгновение это, а, может, через двести-триста лет» лишь скользят сквозь сознание, не раздражая, но и не возвышая его. Слова йогов «Сознание открывается мгновенно, одним лишь усилием воли» кажутся правдой, когда смотришь на йогов, но стоит заглянуть в себя, и к формуле «воля-усилие-сознание» неизбежно примешивается расплывчатое «потом».

Но, в любом случае, не стоит торопиться. Верность поговорки «Утро вечера мудренее» многократно испытана на собственном позвоночнике. Сколько раз безысходный вечерний тупик утром представлялся досадным, но вполне преодолимым препятствием.

Я снова начинаю моделировать ситуацию по принципу: брошу всё, отпущу себе бороду...

Первое, что быстро закончится — это деньги. Вряд ли эта аксиома требует доказательств. Есть у денег и женщин одно общее забавное свойство: как только перестаешь уделять им достаточно внимания, как они либо стремятся вернуть тебя в зону своего влияния, либо покидают тебя.

Я не умею «питаться, как дышать», но очень хотел бы научиться. В любом случае, то, что растёт на моём участке, и то, что мне удастся вырастить самому, не позволит мне хотя бы умереть с голоду. Одежды в моём гардеробе при жизни на участке и отсутствии нужды в имидже хватит, как минимум, лет на десять, так что об этом тоже можно не беспокоиться.

Но есть три обязательных пункта расходов, требующих наличия в моём кармане празднично раскрашенных

бумажек.

Пункт первый — налог на землю и строения. И если не хочешь однажды всё потерять под оловянными взглядами судебных приставов, эту дань надо выплачивать ежегодно и обязательно.

Сразу вспомнились слова одного из участников дискуссии на сайте «Эксперта»: для того, чтобы взять гектар земли, не нужны ни президент, ни депутаты, нужны лишь желание и воля. На основании собственных убеждений и личного опыта двумя руками подписываюсь под этими словами. А, живя на природе без телевизора, увлечённо занимаясь далёкими от политики вещами, вообще забываешь об их существовании как таковом.



Но это — лишь одна сторона медали. Государство не даст о себе забыть, оно найдёт тебя везде, и в центре Москвы, и на дальних выселках самой заброшенной деревни. Потому что мы без него проживём, оно без нас — нет. Сидя на своём участке, я отчётливо понимаю, что не нужны мне президенты с депутатами, но ещё отчётливее понимаю, что «от этих глаз не спрятаться, не скрыться», потому что я им нужен. Конечно, не как человек, или там личность, а как возможно — платёжно - способная единица народа, или, по новомодным выражениям, популяции. И в сегодняшнем законодательном формате не оставят они меня в покое и мёртвого: за право похоронить меня на своём участке моим близким придётся кому-то заплатить, как говорится — «замазать глаза».

А велика ли заслуга сегодняшней власти в том, что остатки российской территории всё ещё принадлежат государству российскому? Уже при

сегодняшней власти один из амурских островов отошёл к Китаю. И эти гектары российской земли, а, следовательно, и прах наших предков уже безнаказанно топчут китайские ноги. И болит сердце и за Курилы, и за Калининградскую область, и за многое другое...

А именно этой власти я выплачиваю ежегодную дань за право владеть кусочком своей родной земли.

Понимаю всю невозможность употребления термина «справедливость» по отношению к сегодняшней власти, но так и хочется спросить: а где, хотя бы, логика? Впрочем, среди воинственного беспредела задавать любые вопросы довольно глупо. Хорошо стреляет тот, кто стреляет первым, а лучше всех тот, кто стреляет последним, после которого больше никому и не в кого стрелять.

Ещё обиднее выглядит налог на строение. Строение, не предназначенное для получения той или иной коммерческой прибыли, а предназначенное — просто жить. Строение, на возведение которого государство не затратило ни копейки, не забило ни гвоздя, не подвезло ни одной доски, ни горсти цемента. Строение, от закладных до венца, возведённое

личными усилиями на личные сбережения. Чтобы сберечь которые потребовалось заплатить все мыслимые и немыслимые, явные и неявные виды налогов. Однако, обнаружив строение в своём пространстве, государство немедленно обложило его данью.

И здесь уже никаких вопросов задавать просто не хочется.

Слишком очевидно, что без принятия Закона о родовых поместьях и соответствующих изменений в Конституции (право на жизненное пространство) мало что изменится. И на этом фоне очень уместно смотреться политическая активность анастасиевцев. А неуместно — равнодушие к этим вопросам остальных граждан России, включая сегодняшних депутатов, министров, президента. И не утешает, что завтра будут другие, послезавтра — третьи и т.д., слишком уж мало в современной России реальных граждан России. Граждан

по сути, а не по бумажке. Слишком много людей в современной России смирились с происходящим, опустили руки. Учитывая, что больше половины населения России, вообще не участвует ни в каких политических игрищах, можно понять людей, которым активная общественная позиция анастасиевцев кажется странной и даже подозрительной.

Но, как ни крути, эту статью расходов в сегодняшнем пространстве не обойдёшь, не объедешь. Какое-то количество раскрашенных бумажек всё равно ежегодно придётся добывать. И от меня тоже зависит, будут ли такой же данью облагаться мои дети? Внуки? Правнуки?

«Сейчас, в мгновение это, иль через двести — триста лет?».

Вторая обязательная графа расходов — отопление, в моём случае банальные дрова. Для того, чтобы спокойно жить на участке круглогодично, нужно, с учётом бани и суровости зимы, две-три машины или тракторных телеги дров. Возьмём по максимуму — три. На самом деле это гораздо дешевле, чем платить за отопление даже небольшой городской квартиры. Но это тоже — вполне реальные раскрашенные бумажки, которые нужно добывать ежегодно.

Можно, конечно, поразмыслить о высокотехнологичных системах отопления. Однако стоимость одной такой системы, которая, кстати, мне не понравилась, такова, что на эти деньги в сегодняшнем формате цен я могу закупить дров на 13 лет безмятежной жизни со своими самодельными печами. К тому же свои печи я всегда могу подшаманить с помощью глины и песка из ближайшего оврага, а при поломке системы, потребуются запчасти, в которых я не особенно понимаю.

Конечно, я планирую посадить деревья, чтобы в перспективе решить отопительную проблему, однако и самое быстрорастущее в наших краях дерево — осина — накопит достаточ-

ный запас древесины не раньше, чем через двадцать — двадцать пять лет. Да и осину я ценю за целый ряд замечательных и полезных свойств, разве что последним из которых являются легко раскалывающиеся, нежаркие, безкопотные полешки.

Кстати, всё время забываю спросить друзей — евреев: насколько часто встречается это удивительное дерево в их обетованных краях? Просто интересно: долго ли господин Иуда искал осину, чтобы исполнить свой суицидный замысел?

Впрочем, в случае самой крайней нужды, дрова можно потихоньку



тырить в ближайшем лесочке. Правда, и в этом случае, бутылку леснику всё равно поставить придётся.

Третий пункт расходов — электричество. Знаю, что некоторые анастасиевцы, проектируя свои поместья, решительно отказываются от электричества. У меня нет никаких оснований кого-то в чём-то убеждать. Просто для себя я знаю, что мне сегодняшнему с электричеством — комфортнее. Не говоря уже о моих близких людях. Я вполне допускаю, что однажды во мне проснуться способности, после чего все мои сегодняшние рассуждения покажутся смешными и нелепыми. Однако я слишком стар для воображения, что это обязательно произойдёт «в ночь со среды на четверг, в два пятнадцать по новосибирскому времени». Может быть, и произойдёт. А если и не произойдёт, то жизнь на этом и этим — не кончается.

Мне самому не нравится моя зависимость от электричества. Но в любом случае, мне бы хотелось, чтобы мой роман с электричеством закончился не волевым насильственным решением, а простым и естественным образом. Живя на участке, мы однажды обнаружим, что за прошедший год не потратили ни одного киловатта электроэнергии. И зададимся вопросом: а зачем нам тогда эти столбы с проводами и прочая механическая атрибутика?

Возможно, это всего лишь иллюзия. Но не стоит суетиться. Особенно под тем наркозом, под которым большинство из нас сегодня находится.

Но если я не способен добровольно отказаться от электричества, то придётся ежемесячно искать энную сумму для его оплаты.

Впрочем, в случае самой крайней нужды, можно обойтись свечой иль полнлунием.

Я ловлю себя на мысли, что все мои идеи — это идеи выживания. А если идея родового поместья — всего лишь идея выживания, то это — очень глупая идея, которой не стоит и заниматься. Выжить я, безусловно, смогу, пусть без электриче-

ства и почти без дров, питаюсь камышом, лопухами и крапивой, но что я докажу этим хотя бы самому себе, не говоря уже о других? В конце концов, я научился куда более комфортно выживать и без всякого поместья. И пусть не факт, что завтра не подрежут стремени и не объявят в очередной раз, что денег у меня уже нет, потому что с этого дня я — никто, и зовут меня — никак. Пусть — не факт, но и всё остальное для меня, увы, тоже пока не факты.

Идея родового поместья для меня — это идея качественной, добротной, душевно-комфортной жизни. Идеале — не требующая нужды вообще выходить за пределы участка. Но как организовать пусть небольшой, но устойчивый финансовый поток в свой карман с помощью самого участка? Мой суконный мозг вонзает все мысли в обычные крестьянские премудрости.

Корова, с сопутствующим ежегодным телёнком, основная кормилица, это практически ежедневно живые деньги за молочные продукты, к ней дватри поросёнка, несколько десятков куриц, по возможности — утки или гуси, плюс можно кроликов, овец и т.д. Именно так, с помощью животных, вот уже многие столетия трава, растущая на крестьянских лугах, превращается в реальные деньги. И в результате — всё то же картофельное поле с коровником — свиарником. И ежедневный монотонный труд, без выходных, без праздников, без отпусков. Я знаю многих людей, идущих этим путём, но не встречал среди них ни богатых, ни блещущих особенным здоровьем, ни тем более, по-настоящему счастливых.

Стоп-кадр из жизни:

«Зачем вам так много земли? Скотину, наверное, задумали разводить?»

«Обязательно! — весело отвечает жена. — И самой крупной скотиной в моём хозяйстве будет — попугай!»

И по большому счёту она абсолютно права.

Невольно вспоминаю фразу из своей юношеской писанины:

«Расползаясь кирзовыми сапогами по жидкой осенней грязи, я уходил в будущее, из которого мне не суждено будет вернуться». Вновь понимаю, что моя затея с поместьем — это попытка вернуться в прошлое, в детство, точнее, в некоторые ощущения детства. И главное из этих ощущений — ощущение цельности бытия. Я, как естественное продолжение окружающего меня мира, а окружающий меня мир, как естественное продолжение меня самого. На каких углах и поворотах судьбы это ощущение разбилось на мелкие кусочки? Я всё ещё храню эти кусочки, иногда мысленно перебираю их, я всё ещё надеюсь вновь сложить из них предельно гармоничную мозаику. Затее с родовым поместьем — ещё одна попытка. А глава «Прикосновение к раю» не даёт окончательно уснуть этой надежде, не даёт ей окончательно раствориться в

повседневной нервной суете.

Но в моём детстве была и обязательная крестьянская составляющая, заполнившая многие дни моего детства. Странно, что прихотливая память хранит о ней лишь самые отрывочные воспоминания. Да и те, в основном, по принципу: бросил мотыгу, убежал на речку. И к этой крестьянской составляющей я не хочу возвращаться. И не потому, что боюсь, просто не вижу смысла. Слегка перефразируя Генри Торо: «Не стоит ещё раз ехать вокруг света, чтобы снова пересчитать кошек в Занзибаре».

Есть другой вариант — «Дом на повороте». Так получилось, что, мотаясь по делам, мы проезжали мимо

И вдруг — Бермуды? Вот те - раз, нельзя же так!».

И я вновь ощущаю тотальное одиночество. Одиночество в попытке осмыслить, осознать, смоделировать и создать родовое поместье. Именно родовое поместье. А не крестьянское хозяйство или загородный особняк с прекрасной зоной отдыха.

Мне слишком очевидно, что для создания, а потом и поддержания в порядке такой загородной резиденции нужен финансовый источник, далёкий от земледелия, пусть даже самого органического, от кролиководства, лекарственных трав или эксклюзивных овощей с фруктами. И уже сам этот источник дохода никогда не позволит мне достичь той внутренней

тишины и покоя, к которым я, пусть почти бессознательно, но стремлюсь. Потому что он неразрывно связан с зуммером внутреннего беспокойства, внутренней тревогой: правильно ли я всё рассчитал? Всё ли учёл? Доглядел? А если под воздействием природных факторов, этот зуммер становится почти неслышен, то, по закону подлости, обязательно прорежется телефон. Прорежется, разорвёт мысль, пустит её по замкнутому кругу: деньги — товар — деньги, плюс, плюс, и ещё раз — плюс — человеческий фактор, участвующий во всём этом.

А любой предприниматель, да и просто деловой человек, знает, что, отключив телефоны, включаешь ещё более тревожный внутренний зуммер. А вдруг именно сейчас происходит нечто, требующее твоего немедленного вмешательства? Вдруг кто-то, разинув рот, ждёт твоих указаний и бездарно теряет драгоценное время?

И с этой точки зрения загородная резиденция ничем не лучше крестьянского хозяйства, и то, и другое — запутанный клубок ежедневных проблем, в большинстве своём, увы, далеко не творческих. Но как найти реальную точку опоры хотя бы внутри самого себя? Разве что в отрывочных снах, где здоровые, счастливые дети бегут по сочно-зелёной траве, играют на берегу ручья с беременной змеей, строят из снега ледяной дворец. Снах,



этого дома раз двадцать. И каждый раз этот дом приковывал пристальное внимание жены, пару раз она даже просила остановиться, выходила, с независимым видом прогуливалась вдоль ворот и забора, внимательно всё изучала. Участок на глаз соток в 60-70, большой добротный, двухэтажный дом, облицованный шикарным кирпичом, крытый металлочерепицей, с тремя спутниковыми антеннами. Стильно и дорого сработанный забор, дорожки, аккуратно выложенные плиткой, ажурные фонари вдоль них, ровненько подстриженные газоны. То ли колодец, то ли просто стилизация под ветряную мельницу, беседка, качели...

Любая женщина, не чуждая архитектурно-ландшафтной романтики, сказала бы: сказка!

И в глазах жены я невольно читал строчку Высоцкого: «Вот это — Жизнь!»

в которых то ли прошлое пытается достучаться в закрытые двери моего сознания, то ли будущее пытается отжать их хоть на мгновение.

Хожу по участку, встаю на разных точках, изучаю рельеф. Но мысль, цепляясь за частности (здесь надо посадить берёзку, а здесь - шиповник и несколько видов сирени), ускользает от главного. Как организовать свою жизнь на участке, чтобы не испытывать ни малейшего беспокойства ни за сегодняшний, ни за завтрашний, ни тем более, за послезавтрашний день? Ни за себя, ни за своих близких? Пусть для начала хотя бы в финансовом плане? Нет, я не против любых видов заработка на стороне, от колки дров бабе Мане до торговли интеллектуальными ценностями. Но все эти заработки должны быть, что называется, в охотку, в радость, а не по нужде. Иначе для меня идея родового поместья теряет всю соль.

Может, сесть и попытаться написать подробный бизнес-план? С разбивкой по соткам и ожидаемой урожайностью растений? Вместо этого я неожиданно обнимаюсь с ольхой и смеюсь чему-то, происходящему в душе. Происходящему, независимо от направления мысли. Словно душа, устав от моих занудных размышлений,

взлетела в небо и поцеловалась с ним. В такие мгновения я, пусть невольно, но абсолютно точно знаю, что всё у меня получится. Ведь оно уже — получается! И пусть кто-то скажет — «случайность», а кто-то — «мистика», пусть чуть позже мне опять скажут «дуракам везёт», а я опять поправлю — «везёт дуракам и пьяницам, а, значит, мне — вдвойне!». Обнимаясь с ольхой и целуясь с небом, я знаю главное: если я не предаю свою мечту, то и она никогда не предаст меня. Ведь мы с ней — естественные продолжения друг друга. И ей без меня будет так же холодно и одиноко, как и мне без неё. И многое в моей жизни

происходит благодаря нашему с ней взаимодействию.

Но она не только, да и не столько, стелет мне под ноги ковровые дорожки, сколько подбрасывает сюжеты, требующие внимательного осмысления.

Сюжет первый, плоскорезный.

Целый день мотаемся по городу, решая разнообразные проблемы. К вечеру в гудящей, как простуженный колокол, голове обнаруживаю не потухшую сигнальную лампочку. Что-то забыл. Память не без труда находит причину сигнала.

- А плоскорезы здесь где-нибудь продаются?

Уставшее и голодное население машины как-то обречённо и уныло молчит.

- А что это? — осторожно интересуется кто-то.

- Не успеем, они до семи работают!

- Успеем! — говорит водитель и включает скорость. За его благодушной внешностью скрывается очень решительная и крайне деятельная натура.

К крыльцу «Сельхозтоваров» подлетаем без десяти семь. Охранник по хозяйски уже перекрывает дверь, препятствуя входу. Однако при виде необычных и очень решительно настроенных покупателей, делает шаг в сторону. К его чести, пусть тихо и безадресно, он всё же произносит: «Мы закрываемся». «Успеваем!» - отрезает кто-то, возможно и я. Так же дружно шагаем в отдел, где в окружении лопат, мотыг и граблей скучают последние минуты рабочего дня продавщица.

«Плоскорезы есть?» - с ходу спрашиваю я.

«Нет!» - так же с ходу отвечает она. Взгляд у неё слегка стеклянный.

Странно, но я испытываю некоторое облегчение, по принципу: на нет и суда нет. Вопрос с плоскорезами, любопытный, но не самый важный, откладывается на некое «потом». Но тут оживают глаза продавщицы. Она начинает понимать, что, несмотря на необычность ситуации, спрашивают её про вещи вполне обыкновенные.

«Ой, что это я? — спохватывается она. — Плоскорезы? Конечно, есть. Три вида!»

Я смутно припоминаю, что читал о двух видах плоскорезов, большом и малом. «Три

вида» вышибают из-под меня весь теоретический базис и начинают уводить в сторону глубокой задумчивости.

«Покажите!» - требует уже водитель.

Стоим, разглядываем тоненькие палочки с прикрученными к ним кривыми железячками. Позвоночником чувствую, как градус любопытства спутников падает ниже нулевой отметки, а образовавшаяся пустота заполняется здоровым сарказмом.

«Сильная вещь!» - говорит водитель и отворачивается. Понимаю, что его глаза смеются.

«Ну и какой же брать?» - эту рас-



Ситуация уже забавная. Я на тот момент прочитал пару статей о плоскорезе, но в глаза его не видел, и в руках, тем более, не держал. Остальные обитатели машины наверняка слышали словосочетание «Сельское хозяйство», но на этом, пожалуй, и всё. Я не помню, из каких слов составила моя короткая, но, без сомнений, зажигательная речь. Потому что позвоночником почувствовал, как все буквально загорелись желанием немедленно увидеть это чудесное достижение человеческой мысли.

- Если и продаётся, то в «Сельхозтоварах»!

терянную мысль я, оказывается, проивношу вслух.

«Да бери все!» - говорит водитель. Мне кажется, в нём всё ещё играет природное любопытство по принципу «а вдруг?».

Через несколько минут выходим из магазина с плоскорезами в руках. Охранник сопровождает нас задумчивым взглядом. Словно размышляет: каким образом эти ребята собираются использовать такие орудия труда? Мне почему-то кажется, что его мысли очень далеки от огородно-гряздочных проблем.

К плоскорезам приложены инструкции – серые узкие бумажки с плохо пропечатанным шрифтом и картинками. Сестра, отчётливо сочувствуя мне, читает их вслух. Но идти на свой участок с целью эксперимента решительно отказывается.

«А вдруг я что-нибудь там не то сделаю?»

«Да делай там, что хочешь!» - машет рукой. Уже на улице понимаю, что в этой отмашке не столько равнодушие к судьбе своего участка, сколько неверие в результативности этих, по её выражению, «тяпок».

Плоскорезы – предельно тупые, и у меня сразу возникает вопрос: точить или не точить? Почему-то об этом ничего нигде не сказано. Или – я не запомнил. Теоретически я знаю: чем лучше заточен режущий инструмент, тем легче им работать. Подходит ли эта теория к плоскорезам – мне неизвестно. Решаю попробовать, как есть. После нескольких взмахов в густой траве навсегда исчезает одна из гаек крепления. Испытываю лёгкое раздражение, что нет хотя бы стопорящих отверстий под болты, а гайки не снабжены «ушами». В результате требуется набор ключей. Понимаю, что при постоянной работе это не столь важно, но всё-таки. Тупым плоскорезом у меня ничего не получается, точнее, того же результата я бы достиг с помощью любой, подвернувшейся под руку палки.

Затачиваю один из плоскорезов на наждаке, пытаюсь проанализировать свои ошибки. Не поставил перед собой чёткой задачи, слишком тороплюсь и даже волнуясь, словно хочу кому-то что-то доказать. Доказывать пока нечего и некому. Перенять хоть какой-то практический опыт тоже не удастся. Опрос показал, что в ближайшей округе только один из огородников, кстати, по общему мнению, очень продвинутый, слышал слово «плоскорез». Он считает, что это плуг,

который используют в степной зоне, где ветра и эрозия почвы. А тут леса, поэтому «плоскорез здесь на хрен не нужен». Грустно. И даже внутренний пафос «я один, всё тонет в фарисействе» - не помогает.

Заточенным плоскорезом у меня кое-что получилось. Поставленную задачу выполнил, а, войдя во вкус, ещё и дополнительно поработал. Стою, разглядываю результаты труда. Жена, вроде бы равнодушно наблюдавшая за происходящим, неожиданно подтверждает мои внутренние ощущения: По-моему, лопатой, косой и граблями, ты бы сделал всё быстрее, легче и качественнее.

«Да я первый раз в жизни его в руки-то взял!» - объясняю ей, а больше – самому себе.

Убираю плоскорезы в гараж сестры, укладываю так, чтобы они не очень бросались в глаза, невольно вспоминаю слова одного человека, сказанные, впрочем, по другому поводу: Почему мы никогда ни к чему не готовы? Слегка греет местоимение «мы». Этот человек обвиняет не только меня, но как бы и себя тоже. Поэтому и ответ всплывает из какой-то литературы: «Россия никогда ни к чему не готова. Это её обычное состояние».

Насчёт России врать не буду, не знаю. Но в отношении меня этот литературный стёб очень даже точен.

Утешаю себя, что мой роман с плоскорезом только-только начался. К любому инструменту надо привыкнуть. Надо сжиться с ним так, чтобы он стал естественным продолжением твоих рук. Но понятие «чудо» в этот разрез уже никак не укладывается.

Поэтому на душе – тихая, шершавая неудовлетворённость.

И ещё любопытство: что бы сказал Григорьевич, глядя на мои упражнения?

Сюжет второй, Григорьевич.

Семейная пара, всю жизнь вместе, обоим за семьдесят. Около года назад оба перенесли по медицинской операции, но всё равно выглядят моложе своих лет, крепкие, подвижные, без дела не сидят. Всю жизнь – крестьяне, вся жизнь – на земле.

Их крестьянская усадьба по многим формальным признакам подходит под термин родовое поместье. Земли вместе с покосом даже на глаз больше гектара, богатый сад, дом отделён от дороги живой изгородью из дикора-

стущих деревьев, очень много цветов. Место наикрасивейшее, с одной стороны озеро, с другой – соловьиная роща, где весной такие песни – умереть можно от наслаждения.

У них пятеро взрослых детей, больше десяти внуков и внучек. Вот уже три года их никто не навещает. В речи любых стариков часто звучит слово «раньше», в речи Григорьевича я легко отличаю два особенных «раньше». «Раньше, когда дети приезжали». «Раньше, когда внуки гостили». В этих «раньше» и затаённая гордость, и затаённая боль. Детей Григорьевич не винит. «Живут далеко, жизнь нынче тяжёлая, а здесь – делать нечего. Работы нет». «Работы нет» тоже звучит у него по-особенному, и он всегда уточняет: «Ни-ка-кой».

Я догадываюсь, что он вкладывает в понятие «работа». Надо, чтобы кто-то появился, что-то организовал, сказал каждому, что ему делать, а за сделанное платил бы сколько-то, но всегда мало, денег. И мне от этого грустно. Потому что Григорьевич не очень-то похож на привычный образ старого крестьянина. Взгляд у него всё ещё мужской: дерзкий, непокорный, пытливый, с огоньками смешинок и потаённого любопытства. И этот взгляд удачно сочетается с наколкой на руке «не забуду мать родную». Чувствуется, что он повидал жизнь во многих проявлениях, и она ему не надоела. Тем обиднее, что понятия «работа» и «жизнь» у него неразделимо слиты. «Нет работы» звучит как «нет жизни».

«Кто виноват?» Григорьевичу яснее ясного, и при первой возможности он поливает «предателей» с головы до ног и до десятого колена причудливым матом. «Что делать?» Григорьевич точно не знает. Я, кстати, тоже.

Последний раз его нищенскую колхозную пенсию увеличили на одиннадцать рублей. Надо ж было ему услышать по телевизору фразу про «значительное увеличение пенсий и улучшение качества жизни пенсионеров». От обиды на такую значительность Григорьевич вознамерился отправить одиннадцать рублей «обратно Путину». Даже запечатал деньги в конверт и написал адрес. Но не отправил. То ли постеснялся, то ли пожалел денег. Всё-таки «буханка хлеба и три коробка спичек». Рассказывает об этом с юмором,

посмеиваясь над самим собой.

Меня угнетает другое. Я, как и многие, почему-то убеждён, что гектар не только ослабит мою зависимость от внешних видов дохода, но и позволит избежать нищеты. Но на чём держится такая моя убеждённость, я не могу объяснить и самому себе. Если это — вопрос веры, то таких вопросов для меня никогда не существовало. Я слишком хорошо знаю, что «можно верить и в отсутствие веры». И даже делать на этом деньги.

У Григорьевича гектар есть, и владеет он им не один десяток лет. Он не читал книг Мегре, но, следуя при-

их понимании жизнь, и не хотят возвращаться. Они не забыли стариков, но решительно требуют всё бросить и переехать к ним.

Гектар не уберёт Григорьевича от тяжёлой болезни и медицинской операции.

Не уберёт и от нищеты.

Я часто думаю: почему судьба привела меня к этому знакомству? Привела настойчиво, но мягко, словно играя целой цепью каких-то дурацких случайностей. Да и само знакомство состоялось благодаря упрямству всё того же решительного водителя.

«А вон дед, сходи, спроси у него!»

«Да надоело, ну его всё на хрен!»

судьбу Григорьевича. Или судьбу владельца «дома на повороте». И в том, и в другом нет ничего страшного. Но вряд ли я найду в этом хоть что-то интересное для себя. Меня не угнетает ответственность перед Анастасией, Мегре, идеей родовых поместий, Родной партией. Ещё менее я склонен перекладывать ответственность за свои ошибки на них. Не по их вине или заслуге я занимаюсь своим участком. Просто я знаю: если у меня ничего не получится, то мои дети, и без того равнодушные к этой идее, станут ещё равнодушнее, а вслед за ними — и внуки. «Пашет дед у с утра до ночи, колготится в нищете, глумань и тоска беспросветная». Или



родной интуиции, многое сделал так, как советует Анастасия. Он умеет и любит работать на земле. Даже после перенесённой операции его не увидишь на участке только в самый проливной дождь. Всё остальное время — он там. Что-то копает, рыхлит, пропальвает, поливает, косит, таскает на горбу траву или сено. У него нет денег, чтобы нанять трактор или лошадь, у него нет помощников — жену после операции трепетно бережёт, не разрешает даже воду из колодца доставать — но его участок, несмотря на размеры, выглядит одним из самых ухоженных в деревне.

Но всё это не спасает Григорьевича от тех современных проблем, что терзают как отдельного человека, так и всё общество в целом.

Дети не приезжают и даже не привозят внуков погостить хотя бы летом. Я понимаю это так, что дети вырвались отсюда в более комфортную, в

«Ну, сходи, тебе что? Трудно?»

«А тебе? Сходи сам, да спроси!»

«Ну, сходи ты, а? Я не выспался...»

«Достал, блин!»

Если прав я, значит, Григорьевич допустил какую-то ошибку. Ошибку, которую мне надо определить для начала в самом себе. Потому что образ жизни диктуется прежде всего образом мысли. Не изменив образ мысли, можно сколько угодно менять образ жизни — всё равно вернёшься к той же самой точке. Иногда это называется — от самого себя не уйдёшь. Ни в Африку, ни в Америку, ни на гектар земли.

Чем мой гектар будет отличаться от гектара Григорьевича? Внешне — лишь архитектурным стилем застройки и ландшафтным дизайном. Но мне надо определить саму соль отличия, иначе я всего лишь, по сути, повторю

— «понятное дело: хапнул денег немеряно, бахнул усадьбу, да балдеет в своё удовольствие!» Возможно, у цивилизации есть и другие пути нормализации бытия. Но мне они сегодня неизвестны. И я занимаюсь тем, что знаю. Точнее, пытаюсь узнать.

Поэтому и отказался от активного поиска реальных единомышленников. Наткнулся на удивлённый вопрос товарища «а тебе-то они зачем?», задумался и понял. Большинство из нас, и я в том числе, ищут сегодня друг друга, чтобы хоть что-то получить. Хотя бы моральную поддержку. А слова Макаревича «только в стаде баран доверяет судьбе» даже самый злобный мой недруг не сможет отнести ко мне. «Творец не просит, он сам всегда отдать способен». Я обязательно буду искать единомышленников. Без них не воплотятся все мои мечты. Но только тогда, когда пойму, что

я способен что-то дать. Не в плане денег или ценных указаний. Тут что-то другое. А пока я сам слишком многого не знаю и не понимаю.

Я, например, до сих пор до конца не понимаю, чем Родовое дерево будет отличаться от других деревьев такой же породы, растущих на моём участке. Местом посадки? Особым к нему отношением? Но в чём должна заключаться сама эта особенность?

В живой изгороди Григорьевича деревья разных пород. Но лишь одно из них — молодая липа — пользуется его очевидной благосклонностью. Всякий раз, оказываясь вблизи её, он показывает: «А вон, липа-то у меня, а? Растёт!» И в этом «растёт» и радость, и любовь, и гордость. Если он идёт вдоль своей изгороди, обязательно остановится возле липы, постоит, покурит, подумает о чём-то. В ряд растут три ели, но лишь про одну из них, самую стройную и пушистую, он охотно рассказывает.

«Три раза пересаживал, вот ведь как получилось. Принёс, воткнул, приживётся — не приживётся. Прижилась. Ан гляжу: неладно воткнул, не к месту. Пересади, приживётся — не приживётся. Прижилась. Тут хозяйка взвинтилась: куда ты мне тут ёлку воткнул! Убирай давай! Вот ведь какое дело. Деваться некуда — пересади. Растёт». В этом «растёт» уважение к жизнестойкости много-страдальной ели.

В ряду растут берёзки, клёны, ольха, черёмухи, рябинки, осинки. На любые вопросы о них Григорьевич лишь пожимает плечами — «растут». И в этом «растут» полнейшее равнодушие.

Растёт в этом ряду и молодой дубок. На вопросы о нём Григорьевич почему-то не отвечает. Молчит, шевелит губами, глаза становятся водянистыми, словно обращаются внутрь. Это меня интригует, и я не упускаю случая спросить о дубке с разных позиций. Григорьевич оживляется лишь один

раз, когда я говорю о своём желании тоже посадить дуб.

«Ты тут, что смотри главное? Он ведь, титькина вошь, не успел и проклюнуться, а сразу вглубь растёт, в корень. От земли — вершок, а корень уж не взять, только погубишь. С этим как? Шёл лесом, а он мне в ноги и ткнулся. Так, ниточка одна. Взял в горсть, да и принёс. Прижился».

Иногда мне кажется, что с этим дубом у Григорьевича связано что-то личное, потаённое. А иногда — что я опять всё усложняю. Дуб — известный тугодум, неторопливый долгожитель. И этот молодой дубок станет похож на дерево разве что лет через двадцать. А Григорьевич, в силу возраста,



не надеется это увидеть. Отсюда и задумчивость.

Цветов у Григорьевича такое раздолье, что от одних названий — голова кругом. Григорьевич огорчается, когда узнаёт, что я вообще в культурных цветах не разбираюсь.

«А я без цветов не могу, - признаётся он. — Мне без них душно. Оно ведь как? Когда весной сады цветут — душа летает! Аж приземляться не хочет. Но сады — что? Отцвели, да и всё. Вот я и подобрал так, чтоб от снега до снега — цветы были. Одни потускнеть не успеют, глянь, уж другие красоту разворачивают. Мне любо. — Подумав, убеждённо добавляет. — Без цветов нельзя. Скучно».

А вот с травой у Григорьевича совсем другие отношения. Названий он практически не знает, спрашивать почти бесполезно. Зато безошибочно разделяет траву на три вида: полезную, малополезную и «вредную».

Полезная — которая годится в пищу любой скотине, малополезная — годится или некоторым животным, или только пока молодая, вредночая — которую «никто не жрёт!». С этой вредночей травой Григорьевич всю жизнь ведёт беспощадную войну на уничтожение. Достаточно одного эпизода.

Григорьевич просит взять его в город за какой-то справкой. Стоим у крыльца казённого учреждения. Между ровно стриженными кустами и тротуаром пробилась одинокая веточка полны обыкновенной. Григорьевич, не задумываясь, подходит к ней, нагибается, ухватывает как можно ниже, выдирает с корнем, ломает и забрасывает в кусты.

Мне жаль эту веточку: росла себе, никому не мешала, производила в меру сил кислород и полезные людям фитонциды, осенью бы отмерла и вернула в землю гораздо больше веществ, чем взяла от неё. Григорьевич ни судьбою, ни внешностью не похож на моего отца, но есть одно качество, которым он мне отца постоянно напоминает — спорить с ним бесполезно. Поэтому я молчу. Но он перехватывает мой взгляд и объясняет свой поступок: очень вредночая эта трава! Её никто не жрёт!

Всё тот же решительный водитель, с интересом наблюдавший за действиями Григорьевича, поворачивается ко мне и многозначительно поднимает брови.

На своём огороде любую несанкционированную им травинку, Григорьевич воспринимает как злейшего врага. И на этой войне Григорьевич поражает своей беспощадностью, прежде всего, по отношению к самому себе. А сама война — своей бесконечностью.

Приёмы, которые использует Григорьевич, сторонники органического земледелия обычно называют агровампиризмом. Теоретически я с ними абсолютно согласен, хочу только заметить, что это — вампиризм, прежде всего по отношению к человеку, вовлечённому в такие агротехнологии. Ведя войну с окружающими его природными механизмами, человек, по сути, воюет с самим собой. Человеку свойственно побеждать, и в

этой войне все признаки победы уже видны невооружённым глазом.

Однако у меня нет никаких оснований спорить с Григорьевичем и, уж тем более, что-то ему доказывать. Во-первых, это «что-то» мне надо сначала доказать самому себе, и не теоретическими выкладками, а многолетними подтверждениями или опровержениями тех идей, которые я собираюсь воплотить. Во-вторых, у Григорьевича есть козырь, которым он легко побьёт все мои рассуждения. Даже этим летом, когда затянувшаяся, испепеляющая засуха разом сменилась беспробудно-заливными дождями, урожай у Григорьевича отменный, есть, чем похвастаться. В-третьих, у Григорьевича — массовая поддержка окружающего населения. Под тезисами, которыми охотно делится со мной Григорьевич, не рассуждая, подпишутся, как минимум 95% российских огородников.

1. Земля работу любит.
2. Копать, копать, и ещё раз — копать.
3. Полоть, полоть, и ещё раз полоть.

И как основополагающий закон: без навоза ничего не вырастишь. На моё замечание, что навоз — это та же трава, частично переработанная животными, Григорьевич отмахивается: навоз — есть навоз! И смотрит на меня испытующе: ты же понимаешь, о чём я говорю?

Такие испытующие взгляды Григорьевича я ловлю на себе часто. Он упрямо пытается понять: кто я такой, зачем мне большой участок земли, что мне тут вообще надо? Его не проведёшь пузырчатой на коленях трико, слинявшей футболкой и потёртыми шлёпанцами. На это покупаются лишь дачники, которые, поскрипывая новыми камуфляжными костюмами, идут за грибами и спрашивают у меня про «места». А мои пространственные рассуждения о возможных способах происхождения грибов в местном типе лесов воспринимают, как обычное нежелание делиться заветными полянками.

Они уходят, Григорьевич поворачивается ко мне. Вытирает слёзы, кашляет от долго сдерживаемого смеха. Слово «дачник» для него почти ругательное. Он упрямо не воспринимает этот тип людей, в последнее время активно замещающий обычное

сельское население.

А меня мучает загадка: почему он не относит меня к дачникам? По всем признакам и фактам, да и по сути, я — самый обыкновенный, заурядный дачник. Но Григорьевич упорно отказывается в это верить. Отсюда испытующие взгляды и каверзные, под руку или в лоб, неожиданные вопросы. Чувствуется, что он готовит их заранее, и ждёт самого неподходящего для меня момента, чтобы задать их.

«Трактор, какой будешь покупать?»

«Пчёл будешь заводить, или как?»

«Если собрался работников нанимать, так подскажи тебе?»

Я и сам себе не могу толком объяснить, что мне понадобилось на



окраине, а точнее, уже и за окраиной вымирающей деревни, тем более, я не умею объяснить это Григорьевичу. И мои невнятные ответы лишь усиливают его подозрительность.

Впрочем, в начале сентября Григорьевич отчётливо теряет интерес к происходящему вокруг. Они с женой приняли окончательное решение — переехать к детям. Объяснили просто: в куске хлеба не откажут, а умрём — похоронят. В тот день я первый раз услышал от Григорьевича жалобу.

«Всю ночь не спал, — даже не сказал, а как бы признался он. Я долго ждал продолжения о сердце или печени, почках или желудке, но услышал неожиданное. Он поднял глаза и опять сказал, как признался. — Душа болела. Веришь — нет, никогда так не болела, а тут. Всю ночь».

Я не нашёлся, что ему ответить. Лишь понимающе кивнул.

Первый и последний раз я услышал от Григорьевича жалобу. Первый и последний раз я услышал от него о

чём-то, выходящем за пределы обычной реальности. Потому что мы с ним давно выяснили, что к религиям относимся одинаково — параллельно: не тронь меня, и я тебя не трону.

Григорьевич с женой собирают вещи, укладывают их в коробки, ворчливо — дружелюбно переругиваются, соперничая в приверженности к идеям господина Плюшкина. Слушая их ласковую перебранку, я отчётливо понимаю, что не хочу повторить их судьбу. С другой стороны, живя в родовом поместье, нет никакой нужды заделываться миллионером.

Я снова сижу на маленькой скамеечке посередине своего участка. Я не знаю, станет ли он когда-нибудь родовым поместьем, моим, или другого человека. Окружность моего знания постоянно соприкасается с бесконечностью моего незнания. И даже Время, само по себе, неспособно изменить их соотношение. Только — я сам.

И я вдруг понимаю, чем мой участок отличается от всех остальных участков на поверхности земной коры. Только — мною самим. Точнее, моими мыслями, моими мечтами, моими идеями их воплощения. И мне ещё только предстоит научиться жить на земле. Не просто на природе, а в самой природе. Мне только ещё предстоит осознать и душой и телом, что я — неотъемлемая часть окружающей природы, а она — неотъемлемая часть меня самого. И возможность нашего с ней взаимодействия открывает самые немислимые перспективы.

Мы ищем Землю, а она всегда у нас под ногами.

Мы ищем Пространство, а оно всегда вокруг нас, как продолжение нас самих, нашего сознания о нём.

И мне ничего не остаётся, как пожелать самому себе — удачного сотворения.

И всем вам, дорогие друзья, тоже — удачного Сотворения!

07.11.06 г.
Сергей Звонов,
Россия.

Прим. ред.: фото не имеют прямого отношения к автору статьи

Как была уничтожена культура наших предков, а также выборы в Украине.

(Прим. редакции: хотя эта статья написана о прошлых выборах, но пока она ещё остаётся актуальной).

Владимиром Мегре на конференции в Минске (ноябрь, 2004 г.) было сказано, что сейчас наступил переломный момент, и то, что мы узнаем на себе, как была уничтожена культура наших предков. Всё это особенно видно по тому, что сейчас происходит в Украине относительно выборов Президента Украины.

Всё то, что написано ниже — это мои размышления и моё видение событий и прошу не воспринимать это как «истину».

В 6 книге В. Мегре «Родовая книга» рассказана история наших предков, ведрусов и то, как была уничтожена культура наших предков. Как я помню, культура предков уничтожалась на нематериальном плане (информационная война, клевета, «проповедничество»). К тому же, уничтожалась изнутри: вначале появился царь (через гордыню человека и через «игру» проповедников в поклонение царю и то как «игравшие» ведрусы не заметили как игра стала их образом жизни), затем появилось два царя (два образа, две идеологии), что привело к разделению народа.

Как я понял, Анастасия понимала, что когда начнут просыпаться ведрусы, начнёт возрождаться культура наших предков, её опять постареются уничтожить таким же образом, как это было сделано раньше. Поэтому, этот механизм тёмных сил Анастасия уже направила на благо, как она это делала и раньше (например, на искоренение гордыни у В. Мегре). Также, мы на себе «прочувствуем» весь этот механизм, как уничтожалась культура наших предков, и запишем всё это в родовых книгах для своих потомков, и вековая ложь падёт перед родовыми книгами.

Перед тем как начать, как это всё проявляется в Украине на выборах Президента Украины, хотелось рассказать о том, что говорил В. Мегре на конференции в Минске о политике и об Украине (как это понял я). В. Мегре говорил, что сейчас нужно интересоваться политикой, изучать её объективно, непредвзято, обдумыв-

ать, осмысливать, что сейчас происходит в стране и в политике, для чего это делается, зачем, к чему это приведёт, кто за всем этим стоит.

Так, В. Мегре рассказывал, что за всем этим стоит капитал, который прикрывается демократией (демо капитал — ширма капитала). Стоят за всем этим транс-национальные корпорации, то есть несколько человек, которые управляют этим капиталом. И потому, не Запад, не Америка хотят развалить Россию, Украину, Белоруссию, так как на Западе, в Америке народ занят своими делами, проблемами, отработыванием кредитов, а именно транс-национальные корпорации (крупный капитал) этого хотят, для того, чтобы расширить рынки сбыта своей продукции и сделать другие страны своим сырьевым придатком. Даже Президент Америки Дж. Буш зависим от тех людей и это можно увидеть на том, как он бросает свои дела, дела своей страны и начинает вмешиваться в выборы Президента на Украине (о их не демократичности), хотя сам недавно выиграл выборы в Америке с отрывом в 2 голоса.

Также, В. Мегре говорил, что Украину хотят разделить, и что существуют тайные, закрытые общества в России, даже внутри самой Российской православной церкви, которые не хотят, чтобы возродилась культура ведрусов. Но не сама церковь плохая, а некоторые личности, которые хотят дискредитировать идею о родовых поместьях. И В. Мегре говорил, что сейчас очень важно каждому создать свой детальный проект родового поместья, посадить в горшочке родовое дерево, а затем создать государственную программу о родовых поместьях (что это такое, к каким результатам это приведёт в экономической, социальной, экологической сферах, как отразится на безработице, на заключённых и т.п.) и внести эту программу (национальную идею) на рассмотрение высших государственных органов, а на местном уровне договариваться с

чиновниками о выделении земли для родовых поместий, а также распространять идею о родовом поместье среди людей.

Украинцам В. Мегре посоветовал (по поводу выборов) осмысливать происходящее в Украине и держаться. Только сейчас я понял, что подразумевал В. Мегре под словом «держаться» — это значит оставаться вместе, быть единым друг с другом.

Как я понимаю, самая главная цель этих выборов Президента в Украине — это разделить народ с помощью борьбы двух образов кандидатов в Президенты Украины.

Самое интересное, что образ Ющенко (Ю.) и образ Януковича (Я.) прямо противоположные. Так, на западе Украины образ Ю. позитивный, а образ Я. негативный, на востоке Украины образ Ю. негативный, а образ Я. позитивный. Всё это достигается с помощью клеветы (информационной войны). Так, за всё время этих президентских выборов, я услышал, увидел, прочитал за любые слова и действия Ю. и Я. как позитивное так и негативное (например, Ю. за продажу земли — Ю. и его парламентская фракция «Наша Украина» голосовали за мораторий (запрет) на продажу земли; Я. был осуждён за изнасилование — Я. защищал девушку, которую хотели изнасиловать и его «подставили» богатые родители нападавших; Ю. отравили — у Ю. хронические болезни, которые привели к высыпанию на коже лица; Я. спокойный, уравновешенный — Я. медленно, спокойно говорит только из-за того, чтобы не «выругаться» и занимается избивением людей, которые плохо выполняют его поручения; Ю. собирается делать передел собственности — Ю. собирается национализировать незаконно приватизированные заводы или «выбить» с собственников столько денег, сколько они реально стоят; Я. за то, чтобы народ жил и работал на своей земле — Я. за продажу земли и уже раскуплены им или его командой заповедники в Феофании, в Кончезаспе, в Софиевском национальном

заповеднике; и т.п.).

Методы манипуляций, способы клеветы, как со стороны команды Ю. так и со стороны команды Я. абсолютно одинаковые (это заметно, когда объективно, непредвзято всё это оцениваешь, осмысливаешь). То есть, как оклеветали наших предков, так сейчас клеветают как сторонников Ю. так и сторонников Я. (причём всё выглядит так, что люди клеветают друг друга).

На разделение народа повлияла даже атрибутика кандидатов в Президенты, например, у «ющенковцев» оранжевого цвета ленточка, у «януковичей» - голубого цвета ленточка. И когда я одевал на рукав одного цвета ленточку и подходил к человеку у кого на рукаве была другого цвета ленточка — то я чувствовал как между нами появлялась «невидимая стена», которая нас разделяла и у меня сразу появилось желание надеть рядом (вместе) ленточку другого цвета. Тогда я увидел, что получается государственный флаг Украины жёлто-синего цвета. То есть, кто-то придумал намного раньше цвета флага и атрибутику кандидатов в Президенты и хочет сделать, чтобы Украина была не жёлто-синей, а была «жёлтой» и «синей».

Как можно говорить, что синий цвет лучше оранжевого или наоборот, если это всё цвета одной радуги, и как можно говорить, что Ю. плохой, а Я. хороший или наоборот, если это всё дети Бога.

Не радостно то, что и сейчас, не замечая этого, некоторые люди, в том числе и некоторые анастасиевцы продолжают вносить свою «лепту» в то, чтобы народ Украины разделился (хотя я и сам недавно это делал). А УЛОВКА ВСЯ В ТОМ, что когда человек начинает поддерживать кого-то из кандидатов в Президенты Украины, а другого считает, что он «принесёт вред» своему народу или возрождающейся культуре наших предков, и начинает ещё к тому же и других в этом убеждать, переубеждать, то этот человек вносит свою «лепту» в разделение народа (то есть одним «оранжевым» или «голубым» стало больше, которых между собой «стравливают»).

А выход из этой ситуации очень простой — я поддерживаю как «оранжевых» так и «голубых», я за «оранжевых» и за «голубых», так как это всё один народ. Я беру самое лучшее как от программы «оранжевых» так и от программы «голубых», я позитивно

домысливаю слова, последствия действий как Ю. так и Я. и их команд.

Также и В. Мегре говорил на конференции в Минске, что нужно брать самые лучшие достижения цивилизации и направлять их на благо. Анастасия показала как перенаправлять денежные потоки на благо на примере туризма (дольменов).

Ответ Бога «в соединении противоположностей» также подходит к ситуации с выборами в Украине. Нам нужно соединить образ Ю. и Я., соединить (объединить) «оранжевых» и «голубых», представить народ единым, целостным друг с другом.

На примере выборов Президента Украины, я понял суть фразы «по плодам о них судите». Так, любое слово или действие кандидата в Президенты можно истолковать как позитивно так и негативно. Это можно представить на таком примере как стоит Ю. или Я. с ножом и одни кричат: «Он хочет кого-то зарезать», а другие кричат: «Он хочет этим ножом хлеб порезать». И «по плодам» (действию или даже результату действий, последствий) можно понять, какие были намерения у Ю. или Я. Но мы можем своими мыслями создавать позитивный образ действия как Ю. так и Я.

Я верю и надеюсь только в хорошее и лучшее, а также, что и Ю. и Я. желают и делают для своего народа добро и процветание. И мне ещё большей придаёт надежды то, что Анастасия всё предусмотрела, что происходит в Украине, и направила это на благо всем нам. Но мы тоже должны действовать. Как сказала Анастасия В. Мегре, по поводу того, когда наступит прекрасное будущее, что всё зависит от тебя — наступит оно через год или два или чуть позже.

Я предлагаю, также, позитивно домывать все слова, действия, программу действий и результаты действий как Ю. так и Я., создавать и поддерживать позитивный образ как Ю. так и Я. и их команд. И я думаю, что сюда подойдут слова Анастасии, когда она говорила: «Мечтая, я не моделирую препятствий. Преодолимое лишь вижу на пути».

Так, независимо от того, кто станет действующим Президентом Украины (так как в Верховном суде Украины можно обжаловать официальный результат 3 тура выборов оглашённый Центральной избирательной комиссией и назначить новый тур выборов со «старыми» или новыми кандидатами) Президент Украины: объединяет друг с другом народ Украины; поддер-

живает, защищает в первую очередь интересы всего народа Украины (а не капитала); поддерживает запрет на продажу земли и инициирует принятие нормы в Конституцию Украины, которая содержит положение о безвозмездном выделении каждой желающей украинской семье одного гектара земли для обустройства на нём родового поместья. Земля выделяется в пожизненное пользование с правом передачи по наследству. Произведённая в родовом поместье продукция не облагается никакими налогами; строит равноправные, дружественные отношения с Россией, Белоруссией, Казахстаном и другими странами; поддерживает развитие отечественного товаропроизводителя; вводит запрет на ввоз генномодифицированных продуктов и соответствующего семенного фонда; направляет свои действия на улучшение экологии Украины и внедрение ресурсосберегающих, экологически чистых и очистных технологий, в том числе и в производства Украины; защищает в первую очередь интересы людей, работающих на предприятиях Украины, и сами предприятия Украины перед иностранным капиталом; запрещает ввоз и транзит радиоактивных и других отходов на территорию Украины; поддерживает безблочную позицию государства Украины и не вступает ни в какие военные блоки; во внешней политике осуществляет деятельность на стратегическое партнёрство с Россией, Белоруссией, Казахстаном и другими странами бывшего Советского Союза; отказывается от всех кредитов предоставляемых государству Украины, в том числе и под гарантии государства и полностью погашается внешний долг Украины.

Также ещё хочется рассказать, что происходило на майдане в Киеве, когда там была, как её называют, «помаранжевая революция».

Там действительно произошло то, что никто не ожидал. У людей, которые были в то время на майдане, действительно проснулось самоуважение, самосознание, вера в себя, в свой народ, произошло объединение людей друг с другом независимо от вероисповедания, возраста, «цвета», идеологии, чувствовалось как «проснулся» народ, как он воспрянул духом (чувствовали это все и говорили об этом все, даже об осознанности людей). И кто бы, что не говорил — это произошло, возможно то, чего не ожидал механизм тёмных сил, и

что предусмотрела Анастасия.

На майдане за это всё время побывало чуть больше 1% населения Украины, и этого достаточно, для того, чтобы пошла цепная реакция (резонанс). И это произошло - чувство солидарности, взаимоуважения, поддержки, добра, радости, ощущения того, что мы все один народ, в том числе и с других стран, резонансом пошло по всей Украине, и частица всего этого у каждого осталось в сердце, кто был на майдане. И хочется поблагодарить всех людей, которые молились и желали, чтобы на майдане был мир и спокойствие — это очень чувствовалось. Спасибо вам всем.

Есть ещё один момент, который происходил на майдане: хочется сказать по поводу того, что происходило с образом Ю. на майдане. Люди, которые кричали, скандировали бессознательно — то просто «накачивали» образ Ю., а те кто осознанно, как бы это правильно сказать, поддерживали Ю. — создавали ему позитивный образ. И от некоторых обстоятельств, в том числе и от нас с вами, кто будет создавать или поддерживать позитивный образ Ю., можно будет «накаченный» образ Ю. направить на благо. Всё это также применимо и к образу Я.

Но на майдане также происходила ещё и идеологическая «обработка» людей, и часто говорили, что Ю. и его команда за народ, за правое дело, за справедливость и т.п. Важно, чтобы эта «правота», «справедливость» не затуманила головы ни Ю., ни его команде, ни людям, которые его поддерживают, и чтобы её не использовали в корыстных целях и в целях разделения людей, хотя это наблюдалось как со стороны команды Ю. так и со стороны команды Я.

После событий на майдане мне вспомнился рассказ Анастасии (из 6 книги В. Мегре «Родовая книга») как появился царь, как произошло так, что одни правят, а другие им служат. Так, проповедники через гордыню человека внушали ему, что он лучший, что он от Бога призван управлять людьми и начинали поклоняться ему, а другие ведрусы восприняли это как игру и начинали играть в неё и не замечали как игра становилась их образом жизни.

Что-то подобное происходило и на майдане и в Украине. Была организована «игра» в выборы, «игра» в справедливость, и люди не замечали, как начинали в неё играть (в то время я и сам не заметил, как стал «пеш-

кой» в той игре). А цель этой игры была разделить народ между собой на «оранжевых» и «голубых».

Кто-то думает, что всё, что происходит на Украине из-за выборов Президента спланировано капиталом с Запада и Америки. Я думаю, что не только. Большее значение отводится капиталу внутреннему, так как легче разрушить изнутри. И когда на конференции В. Мегре сказал, что за всем этим стоит капитал транс-национальных корпораций, у меня сразу возникла ассоциация ТНК (тюменская нефтяная компания). Потом, я узнал, что очень большие деньги были вложены нефтегазовыми компаниями России в выборы Украины. Мне кажется, что Европа и Америка больше акцент делала на проповедников (агитаторов) для Украины, как это делалось и с культурой наших предков. Но это не значит, что «проповедники» со злым умыслом это делают. Они искренно верят и думают, что делают благое дело для нас с вами, их просто так идеологически «обработали».

Эти выборы Президента в Украине показали также, что до сих пор используются такие понятия как «виноватый», «враг» и соответственно используется страх перед этим «врагом». Но мы же сами себе создаём врага. Мы в мыслях из человека можем сделать или врага или друга. Даже дедушка Анастасии говорил, что если будут говорить, что правительство плохое, Президента не того выбрали, то оно так и будет, потому что мысль материальна.

Потом начинают искать врага, виновных, то в кандидате в Президенты, то в его команде, то в угрозе с Запада или с Востока, в системе.

На самом деле нет плохих людей, не люди враждуют между собой - это идеологии борются друг с другом.

По поводу «виноватого», «врага» у меня появилось своё мнение. Вначале врагов, виноватых я считал жрецов, но когда прочитал в 7 книге В. Мегре «Энергия жизни», что верховный жрец перешёл на сторону Анастасии, - начал считать, что во всём виновата система.

Но виновата ли система? Я понял, что сейчас без системы я не проживу (это питание, одежда, тепло и т.п.), также и система без человека не будет существовать, тогда получается, что и системе не выгоден апокалипсис. И я начал воспринимать систему как партнёра, друга.

Анастасия говорила, что человек будет жить или в технократическом мире или в Первоистоках, или это будет совмещение двух этих культур, чего ранее ещё никогда не было. Тогда я понял, что всё зависит от человека, как он будет использовать систему, направлять денежные потоки и т.п., то есть «враг» находится во мне, в каждом человеке (может быть это и не уравновешенность энергий, гордыня или ещё что-то), и не зачем искать врага, виновных где-то или в ком-то, достаточно «взглянуть» во внутрь себя.

Тоже самое и с тёмными силами. Тёмные силы — это же тёмные мысли и чувства человека. То есть — это же снова я, если я создаю нехорошие мысли или чувства, или поддаюсь на их воздействие (начинаю раздражаться на это).

Мне понравился пример В. Мегре, как он перестал злиться. Как-то ехал он с Анастасией в своей машине, и когда их обгоняла другая машина, то резко их подрезала и чуть не произошла из-за этого авария. И В. Мегре грубо выругался на того водителя. А Анастасия ему говорит: «Представь, Владимир, если бы злость имела запах, то как бы ты сейчас испортил воздух в своей машине, в своём пространстве, а у того водителя в машине воздух чистый». После того случая, В. Мегре говорит, что перестал злиться.

Я один раз как-то представил, что злость (гнев, ярость) действительно воняет и в тот момент один знакомый рядом со мной выругался и я действительно почувствовал как от того знакомого «завоняло». После того случая, у меня пропало желание портить вокруг себя воздух своим гневом или злостью.

То есть давайте создавать позитивные мысли, образы, чувства, в том числе и по поводу выборов в Украине и кандидатов в Президенты как Ю. так и Я., а также представим, что мы все одна большая, дружная, счастливая, весёлая семья.

И во многом от каждого из нас с вами зависит по какому пути пойдёт Украина: по разделению между собой народа или по объединению и пробуждению («просыпанию») народа.

Быть добру.

*С уважением и открытой душой,
Вячеслав Богданов
vyacheslav_bgd@mail.ru*

30 декабря 2004 г.



Информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Украины»

Информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Украины» – это сотворческое объединение читателей книг В. Мегре, созданный для развития различных направлений анastasиевского движения.

Цель информационно-аналитического центра «Звенящие кедры Украины» (ИАЦ ЗКУ) – информационная поддержка и освещение деятельности читателей книг В. Н. Мегре, объединённых идеей о родовом поместье.

Основные задачи ИАЦ ЗКУ – освещение деятельности читателей, распространение информации: обустройство родовых поместий и создание на их основе родовых поселений; рождение и воспитание детей; развитие человека; создание счастливых и любящих семей. Также, налаживание информационного обмена между регионами, читательскими клубами, родовыми поселениями, «родными» людьми и организациями, поддерживающими идею о родовом поместье.

Направления деятельности ИАЦ ЗКУ

Контактная информация движения читателей книг В. Мегре (поиск единомышленников).

Способствование налаживания связей среди движения читателей: с регионами, читательскими клубами, родовыми поселениями, «родными» людьми, организациями, поддерживающими идею о родовом поместье.

Родовая энциклопедия.

Сотворческое формирование базы данных с ценной информацией. Тематическая структуризация материала, открытость и доступность информации.

Осветительская и репортёрская деятельность.

Освещение всех значительных украинских событий и важных международных. Создание фото- и видеорепортажей. Ведение информационной летописи движения.

Новости, вести с регионов Украины, информация о встречах, мероприятиях (концерты, праздники, фестивали, встречи друзей, читательские конференции, брачные слёты, семейные слёты).

Издательство.

Издание книг, брошюр, поэтических сборников, сказок, поддерживающих идею о родовом поместье, и издание другой доброй и полезной литературы.

Студия.

ИАЦ ЗКУ информационно поддерживает деятельность движения читателей книг В. Мегре: **Академия родовых поместий, Родная партия.**

Съёмки фильмов. Создание фотогалерей и видеодисков, полезных людям.

Интернет-сайт.

Сотворческое формирование базы данных «Родовая энциклопедия». Таким образом, каждый человек может поучаствовать в сотворческом процессе добавления информации, её практического расположения, организации удобного поиска материалов по необходимой тематике. Создать и радоваться, что его труды не пропадают зря — ими пользуются многие люди.

Размещение на сайте отчётов о событиях, объявлений, аналитических записок, книг, фотографий, аудио- и видеозаписей и множество другой информации.

Ярмарка.

Способствование реализации изделий, созданных в родовых поместьях: вышитые с любовью рубашки, красивые и дарящие тепло сувениры; способствование распространению другой продукции, связанной с движением читателей книг В. Мегре (в том числе и пересылкой по почте).

Перевод книг.

Способствование переводу книг В. Мегре на украинский язык, в том числе литературы, связанной с идеей о родовом поместье, и другой доброй и полезной литературы.



Координаты ИАЦ ЗКУ

(информационно-аналитического центра «Звенящие кедры Украины»)

Веб-сайт: www.zku.org.ua, **e-mail:** info@zku.org.ua

Телефон: +38(050)968-02-09 (Татьяна). Из стран СНГ: 8-10-38(0...

Почтовый адрес: Стеценко Руслану, а/я 123, г. Киев-1, 01001, Украина.

Местонахождение: г. Киев, ул. Центральная садовая, 44 (район «Русановских садов», ост. «15 линия»).

Как доехать: метро «Левобережная», выход на сторону гостиницы «Турист», перейти под мост метро. Маршрутка № 215, 215к (уточните, что она идёт на Русановские сады), ехать до остановки «15 линия» (маршрутка ходит каждые 15-20 минут до 21.30). Заходить в здание «Бильярдный клуб «Марго», через отдельный вход (стеклянную дверь справа) — написано ИАЦ «Звенящие кедры Украины», редакция газеты «Быть добру».

Телефоны: 8(097)366-77-74 Наташа, 8(050)968-02-09 Татьяна.

Время работы офиса: Сб: 14.00-20.00.

В остальные дни офис работает по необходимости – для уточнения созванивайтесь.

Приглашаем к сотворчеству и созданию региональных ИАЦ ЗКУ.

Контактная информация: тел. +38(050)968-02-09, e-mail: info@zku.org.ua; почтовый адрес: Стеценко Руслану, а/я 123, г. Киев-1, 01001.

В офисе ИАЦ ЗКУ вы можете:

— принести статью для публикации в газете «Быть добру», «Родная газета», «Родовое поместье», фото, поделиться своими соображениями по размещению материалов в газетах, распространению газет;

— получить координаты общих встреч, читательских клубов, формирующихся и существующих родовых поселений в Украине, организаций, поддерживающих идею о родовом поместье;

— обратиться по вопросам формирования базы данных единомышленников по Украине, до-

бавить свою информацию;

— рассказать свои идеи по развитию анastasиевского движения или поделиться опытом;

— принести полезные печатные и аудио/видео материалы.

— обратиться за консультацией по вопросам издания вашей книги;

— присоединиться к сотворчеству по вопросам организации праздников, возрождения культуры прародителей;

— договориться о сотрудничестве, распространении информации, стать нашим представи-

телем в своём регионе (создание регионального ИАЦ ЗКУ);

— почитать в библиотеке литературу, связанную с идеей о родовом поместье, возвращения в семьи энергии Любви, с деятельностью движения читателей книг В. Н. Мегре, и другую добрую и полезную литературу;

— приобрести газеты «Быть добру», «Родная газета», «Родовое поместье», «Родовая Земля», различные книги, видео- и информационные диски, кедровое масло и другую хорошую и полезную продукцию.

Внимание. Перед вашим приездом предварительно созванивайтесь - уточняйте время и присутствие необходимых вам людей.



Вышел 3 (5) номер «Родной газеты»

В номере:

Как отличить настоящую любовь? ...2 Брачные объявления ...5 Расцвет проведения брачных слётов ...6 Упражнения для женщин, вынашивающих ребёнка ...9 До и после родов. Напутствия ...10 Как влияют родительские сценарии на семейное неблагополучие детей ...11 Чего хочет женщина...13 Мысли по поводу структуры Родной партии ...15 Вам регистраторами самим стать предстоит...15 Детская страничка. Про садовую белочку Соню, которая живёт в моём домике ...17 Детская страничка. Пение Звёзд ...18 Юридические вопросы по родовому поместью. Ответ на письмо по законности права на получение детьми домашнего образования ...20 Используем достижения цивилизации на благо ...20 Сотворение пространства Любви в родовом поместье (выборка из текста выступления В. Мегре на конференции) ...22

Подписка - Украина

Подписной индекс (подписка осуществляется во всех почтовых отделениях Украины)



Международная ежемесячная газета «Быть добру»
Газета для информационной поддержки и освещения деятельности читателей книг В. Н. Мегре, объединённых идей о родовом поместье. Освещение событий в Украине и мире.
Выходит на русском языке первого числа каждого месяца.
Стоимость подписки: на 6 месяцев - 16,72 грн., на 9 месяцев - 25,08 грн.

Подписной индекс газеты «Быть добру» 96421 (смотрите в 5-ом информационном листе к «Каталогу видань України»).

Адресная подписка в информационно-аналитическом центре «Звенящие кедры Украины» (ИАЦ ЗКУ)
(газета высылается почтой по указанному адресу)



Всеукраинская газета «Родная газета»
Газета для освещения вопросов энергии Любви, поиска своей второй половинки, сохранения в семьях навеки любви, сотворения пространства Любви в родовом поместье, возвращения культуры прародителей своих, рождения и воспитания счастливых детей; освещение юридических вопросов по родовому поместью.

Выходит на русском языке первого числа каждого нечётного месяца (январь, март...).

Адресная подписка: на 6 номеров - 24 грн., 12 номеров - 48 грн.



Всеукраинская газета «Родовое поместье»
Газета для освещения вопросов, связанных с обустройством родовых поместий и создания на их основе родовых поселений, создания гармонично сбалансированного сообщества всех живых существ.

Выходит на русском языке первого числа каждого чётного месяца (февраль, апрель...).

Адресная подписка: на 6 номеров - 24 грн., 12 номеров - 48 грн.



Общероссийская газета «Родовая Земля»
Газета создана в поддержку общероссийского общественного движения "Звенящие кедры России". Газета ежемесячно освещает события движения читателей книг В. Мегре, а также содержит различные материалы, связанные с обустройством родовых поместий.

Адресная подписка: на 6 номеров - 27 грн., 12 номеров - 54 грн.

Данные для оформления адресной подписки в Украине

Для этого необходимо сделать денежный перевод через:

а) электронный перевод через Правекс-Банк на электронную карточку № 4612 7510 2507 8429 на имя Татьяна Шевченко; или

б) перевод «Правекс-Телеграф» через АКБ «Правекс-Банк» на имя Марчук Ирина Игоревна в г. Киев; или

в) через Укрпочту по адресу: Кравец-Мельничук Наталия Николаевна, Киев-1, 01001, до востребования.

После этого сообщить в ИАЦ ЗКУ свои данные: Ф.И.О., адрес, сумма и контрольный номер перевода из 8 цифр (при переводе через «Правекс-Телеграф»), в том числе о подписке на газету на русском или украинском языке, по тел. 8-050-968-02-09 (Татьяна), 8-096-336-46-82 (Светлана) или письмом по почтовому адресу: Кравец-Мельничук Наталия Николаевна, Киев-1, 01001, до востребования, или по e-mail: yarmarka@zku.org.ua

Подписка - Россия

Подписной индекс (подписка осуществляется во всех почтовых отделениях РФ)

Подписной индекс газеты «Родовая Земля» 60041 по каталогу «Почта России».

Адресная подписка в редакции газеты «Родовая Земля» (газета высылается почтой по указанному адресу)

Адресная подписка **«Быть добру»**: на 6 номеров - 150 руб., на 12 номеров - 300 руб.

Адресная подписка **«Родная газета»**: на 6 номеров - 150 руб., на 12 номеров - 300 руб.

Адресная подписка **«Родовое поместье»**: на 6 номеров - 150 руб., на 12 номеров - 300 руб.

Данные для оформления адресной подписки в России

Для этого необходимо сделать денежный перевод на расчётный счёт Орловского издательского центра Светланы Зениной:

ИП Зенина Светлана Васильевна, ИНН 575207640607, р/с 40802810300000000169 в ОАО "Орловский социальный банк".

302030 г. Орёл, набережная Дубровинского, 70, БИК 045402727, к/с 30101810200000000727 в РКЦ ГУ ЦБ РФ по Орловской области

Адрес: 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168, Зенина С.В.

тел./факс. (4862) 75-27-46, тел. 47-16-63, e-mail: book@orel.ru, rainbow@orel.ru, www.orel.ru/book

Подписка - Беларусь

Адресная подписка в редакции газеты «Наша Крынічка» (газета высылается почтой по указанному адресу)

По подписке газеты «Быть добру» связывайтесь с Рамиром по тел. +375-29-766-46-83, e-mail: ratmir@ecoby.info

Киев

«Академия родовых поместий» организует:

Семинар этно-студии славянской моды

1-3 июня в г. Киеве пройдёт трёхдневный обучающий семинар этно-студии славянской моды «Отрада» (Белорусь).

В программе семинара:

1. Славянская одежда (мастер-класс; общая продолжительность 2 часа).

1.1 Преимущество льняного полотна

1.2 Смысл и предназначение одежды

1.3 Простой крой рубахи и сарафана

1.4 Виды отделки

1.5 Обережная вышивка: тайны и значения

Проводит: Путилова Вера (мастерица Студии «Отрада»), Зюлковская Елена (руководитель Студии «Отрада»).

2. Здравушка (общая продолжительность 3 часа)

2.1 Методы старинной диагностики

2.2 Зеленая кулинария

2.3 Красота без мыла и шампуня

2.4 Секреты изготовления БАДов в поместье

Проводит: Коршакова Оксана (основатель направления «Здравушка» Студии «Отрада»).

3. Практическая культурология

3.1 Современная история и

культура: иллюзии и реальность.

3.2 Ведическая культура: особенности мировосприятия и мироощущения древних славян. Легенды и научные факты. Круголет и круг жизни. Боги.

3.3 Рождение и воспитание детей. Законы РИТА. Семейный союз. Любомир-свадьба. Жизнь по заповедям Богов.

3.4 Символика быту. Природные обереги. Символы и их значение.

3.5 Славянская Здрава: духовные и энергоинформационные основы здоровья. Своды Здравы. Гимнастика славянских чаровниц.

3.6 Славянские праздники.

Проводит: Зюлковская Елена (руководитель Студии «Отрада»).

4. Практический курс (мастер-класс, продолжительность 3-8 часов).

4.1 «Зареслава»: авторская методика (упражнения для осанки, плавной походки, грациозных движений для женщин и девушек на основе гимнастики Славянских чаровниц, Белояра, Вей и классической школы моделинга)

4.2 Постановка и показ коллекции славянской одежды.

Проводит: Зюлковская Елена (руководитель студии «Отрада»)

4.3 Творческая мастерская: изготовление и отделка одежды (4 часа).

Проводит: Путилова Вера (мастерица Студии «Отрада»).

Стоимость семинара 75 грн. (3 дня).

Необходимо предварительно записаться по телефону 8-050-968-02-09 Татьяна.

Место проведения: Киев, офис ИАЦ ЗКУ. Как добратся: метро «Левобережная», выход на сторону гостиницы «Турист», перейти под мост метро. Маршрутка № 215, 215к (уточните, что она идёт на Русановские сады), ехать до остановки «15 линия» (периодичность маршрутки 15-20 минут). Заходить в здание «Бильярдный клуб», через отдельный вход (стеклянную дверь справа) - написано ИАЦ «Звенящие кедры Украины».

3 июня состоится праздничный показ мод — демонстрация коллекции одежды сделанной руками мастериц из студии славянской моды «Отрада», который будет проходить в Музее народной архитектуры и быта Украины в Пирогово. Так же будет ярмарка-продажа их изделий, хороводы, игры и праздничное настроение.

Добраться к музею: м. «Лыбидская» или м. «Дружбы Народов» маршру. № 172. **Приглашаются все желающие.**

Приобрести газеты в вашем регионе

Украина:
1) в информационно-аналитическом центре «Звенящие кедры Украины» (г. Киев):
т. +38(066)910-04-17, e-mail: yarmarka@zku.org.ua

Местонахождение: г. Киев, ул. Центральная садовая, 44 (район «Русановских садов», ост. «15 линия»).

Как доехать: метро «Левобережная», выход на сторону гостиницы «Турист», перейти под мост метро. Маршрутка № 215, 215к (уточните, что она идёт на Русановские сады), ехать до остановки «15 линия» (маршрутка ходит каждые 15-20 минут до 21.30). Заходить в здание «Бильярдный клуб «Марго», через отдельный вход (стеклянную дверь справа) — написано ИАЦ «Звенящие кедры Украины», редакция газеты «Быть добру».
Телефоны офиса: 8(097)366-77-74 Наташа, 8(050)968-02-09 Татьяна.

2) в торговых точках Киева:
- в информационном центре создателей родовых поместий (ул. Бучмы, 5А), 8-044-592-81-39, 8-050-809-22-64.

- на книжном рынке «Петровка» (метро «Петровка») 41 ряд 5 место, 54 ряд 11 место;

- на книжном рынке «Книголюб» (метро «Дарница») 3 и 5 место;

- книжный отдел в универсаме «Юбилейный», пр. Победы, 20 (метро «Политехнический институт»);

3) в региональных ИАЦ ЗКУ и распространителей газеты «Быть добру»:

Автономная Республика Крым:

г. Симферополь, Иван Воронин, 8-093-748-85-46, 8-06525-25-438, e-mail: ploskorez@bk.ru

г. Мариуполь, Мария, 8-050-237-33-50, 8(0652)5-62-70.

Винницкая область:
г. Могилёв-Подольск, Сергей, 8-067-990-26-23.

Волынская область:
Волынский областной ИАЦ ЗКУ: г. Луцк, Дмитрий Смал, т. т. 8-068-844-97-37, 8-03322-6-05-62, e-mail: ottofonf@rambler.ru;

Днепропетровская область:
г. Днепропетровск, Наташа Савчук, 8-063-743-89-47, 8-056-740-38-61;

г. Кривой Рог, Галина Васильевна, тел. 8-0564-23-60-98.

г. Никополь, Валентина Ивановна, тел. 8-097-493-05-20.

Донецкая область:
г. Донецк, Марина Кучеренко, т. (8-0622)94-31-27.

г. Горловка, Бабанина Анна, т. 8-050-161-93-93.

Закарпатская область:
г. Ужгород, Диана Йосиповна, тел. 8-050-523-60-31.

Запорожская область:
г. Запорожье, Наталья Ефимовна, т. 8(0612)75-36-02, (0612)76-67-88.

Ивано-Франковская область:
г. Ивано-Франковск, Алексей Павлов, т. 8-095-699-99-37, 8(03422)6-87-50, e-mail: pavlov-alex2004@yandex.ru;

г. Калуш, Грегораш Александр, т. 8-03472-2-95-10, 8-097-658-99-84, e-mail: gregorashol@rambler.ru.

Киевская область:
г. Переяслав-Хмельницкий, Алла Петровна, 8-097-885-69-54, 8-04467-7-19-98;

г. Березань, Фаина Сокол, тел. 8-04476-6-17-44.

Кировоградская область:
г. Кировоград, Владимир Носач, т. 8-066-46-41-466, дом. 8(0522)23-62-85, раб. 8(0522)24-66-38 (17.00-21.00), e-mail: ivolga_kr@mail.ru;

Луганская область:
г. Луганск, Людмила Харина, т. 8-0642-41-78-84 (7.00-8.00, 22.00-23.00);

Львовская область:
г. Львов, Анжела, 8-066-962-40-45;

Николаевская область:
г. Николаев, Оксана Герасименко, 8-066-439-46-57, e-mail: gerrus@ukr.net; Володя Ильинский, 8-067-920-76-18.

Одесская область:
г. Одесса, Ольга Сиротина, 8-067-980-84-46, дом. тел. 8-048-755-66-71, sol@breezein.net

Полтавская область:
г. Полтава, Михаил Дубченко, 8-097-466-38-62, дом. 8-0532-52-44-51.

г. Кременчуг, Татьяна Полянская, 8-05366-6-89-52, 8-097-458-09-09, prostolyub@ukr.net

Харьковская область:
г. Харьков, Галина Батурина, 8-066-189-

19-54.
г. Богодухов, Олег Житник, 8-095-740-24-03, 8-095-800-27-88.

Херсонская область:
г. Херсон, Анна Пельх, 8(0552)44-41-81, e-mail: diametry@ukr.net

Хмельницкая область:
г. Хмельницкий, Алла Площинская, р. 8-0382-70-09-76, моб. 8-097-289-22-79

г. Каменец-Подольский, Полюга Роман, 8-067-307-81-04.

Черкасская область:
г. Черкассы, Александр Шлуст, 8(0472)37-51-17, 8-097-451-39-55, a_Shust@ukr.net.

Черниговская область:
г. Чернигов, Павел Кулик, 8-063-560-33-89, e-mail: paul_shermann@mail.ru

Россия:
г. Москва, «Чистые сердца планеты», +7-926-223-98-48, e-mail: club_r_anastasia@mail.ru

г. Орёл, региональное ООО ООД «ЗКР», Геннадий Приходько, тел./факс. (4862) 75-27-46, тел. 47-16-63, e-mail: rainbow@orel.ru

В других городах России - спрашивайте у распространителей газеты «Родовая Земля».

Белоруссия:
г. Минск и регионы, Ратмир, тел. +375-29-766-46-83, ratmir@ecoby.info

Молдавия:
г. Тирасполь, Виктория, тел. + 373-777-8-71-65, e-mail: zemlia@idknet.com

Приглашаем к сотрудничеству по распространению газет в своём регионе

Газеты распространяются при содействии информационно-аналитического центра «Звенящие кедры Украины».

Приглашаем к сотворчеству и созданию региональных ИАЦ ЗКУ.

Контактная информация: тел. +38(050)968-02-09, e-mail: region_iac@zku.org.ua; почтовый адрес: Стеценко Руслану, а/я 123, г. Киев-1, 01001.



Газета
інформаційно-
аналітичного центру
«Звенячіє кедри
України»
(ІАЦ ЗКУ)

Інформаційно-аналітичний центр
«Звенячіє кедри України» створено для
інформаційної підтримки та освітлення
діяльності читачів книг В. Н. Мегре,
об'єднаних ідей о родовому помешті.

веб-сайт центру: www.zku.org.ua
e-mail: info@zku.org.ua



Подписной индекс в Украине:

96421

(подписка в любом почтовом отделении
Украины)

В России и Беларуси адресная подписка.
Детальнее смотрите на стр. 30

Редакционный совет:

Татьяна Шевченко, Вячеслав Богданов,
Руслан Стеценко, Светлана Анчис.

Координаты редакции газеты «Быть добру»

Веб-сайт газеты: www.gazeta.zku.org.ua
E-mail: gazeta@zku.org.ua

Телефон:
+38(050)968-02-09 (Татьяна),
+38(096)336-46-82 (Светлана).
Из стран СНГ: 8-10-38(0...

Почтовый адрес:

Вячеславу Богданову (газета «Быть добру»),
а/я № 492-В, Киев-1, 01001, Украина.

Местонахождение:

г. Киев, ул. Центральная садовая, 44 (район
«Русановских садов», ост. «15 линия»).

Как доехать: метро «Левобережная», выход на
сторону гостиницы «Турист», перейти под мост
метро. Маршрутка № 215, 215к (уточните, что
она идёт на Русановские сады), ехать до оста-
новки «15 линия» (периодичность маршрутки
15-20 минут). Заходить в здание «Бильярдный
клуб», через отдельный вход (стеклянную дверь
справа) — написано ІАЦ «Звенячіє кедри Укра-
їни», редакция газеты «Быть добру».

Телефоны: : 8 (097) 366-77-74 Наташа,
8(050)968-02-09 Татьяна.

Время работы офиса: Сб. 14.00-20.00.

В остальные дни офис работает по необходи-
мости — для уточнения созванивайтесь.

Газета выходит на русском языке первого числа
каждого месяца. При публикации материала авторский
стиль сохраняется. Редакция оставляет за собой право
на сокращение и незначительную корректировку
публикуемого материала.

Решение о публикации принимается всем
коллективом редакционного совета. За содержание
авторского материала и достоверность объявлений
— редакция ответственности не несёт.

Перепечатка материала газеты и его распространение
приветствуется, ссылка на газету обязательна.

Вся информация газеты дублируется на сайте
www.gazeta.zku.org.ua. Там же размещаются статьи,
не вошедшие в номер газеты, а также полное
содержание материалов, которые были опубликованы
в сокращённом виде.

Дизайн и верстка сделаны в компьютерном центре
ІАЦ «Звенячіє кедри України».

Інформаційно-аналітичний центр Всеукраїнської
общественной организации «Звенячіє кедри України»
(легалізована методом уведомлення об её учреждении
по № 188 от 14.07.2006 г.).

Газета «Быть добру» зарегистрирована в Министерстве
юстиции Украины. Свидетельство о государственной
регистрации печатных СМИ: серия КВ № ІІ528-400Р от 20.07.06
г. Сфера распространения: общегосударственная и зарубежная.
Учредитель: Богданов В. Ф. Адрес издателя: СПД-ФЛ Ешке
Александр Николаевич: 01034, Киев-34, ул. Ярослава Вал,
17а, оф. 1. Напечатано ОАО «Білоцерківська друкарня», 09112,
Киевская обл., г. Белая церковь, бульвар 50-летия Победы, 22.
Тираж 2000 экз. Цена свободная.

Отражаясь от планет,
Поражают сердце чувства.
Созерцая образ милый,
Почему-то стало грустно.
Мне впервые стало стыдно
За тот мир, что вокруг нас.
За траву, в ней мусор видно,
И за грусть любимых глаз.
За бандитов, за больницы,
За асфальт и суету.
Что все тише поют птицы,
И поляны не в цвету.
За себя, что, зная много
Это видя, все же спал.
Милый взгляд смотрел не строго,
Все же я чуть не упал.
Отразившись от планет,
Все сильней бьют сердца чувства.
Я твою улыбку вижу
И мне радостно, не грустно.
Я Ведрусс, я воссоздам,
Милый взор так вдохновляет.
В Космос бурю света дам,
Ведь во мне любовь пылает.
Бог ты мой, Отец отцов,
Ты прости своего сына.
Вместо святых молитвы слов,
Утром я шептал: «Богиня...»

Отразившись во всю мощь
Сердце разорвали чувства...

У меня не страсть, не затмение
Просто ты мое вдохновение.
Дам бутону в свободе раскрыться
И тогда мечте моей сбыться.

Я к тебе сквозь века прорывался,
За тебя не на жизнь я сражался.
Избежал сотни темных уловов,
Я ведрусс, хитер я и ловок.

Говорю, игнорируя самость,
У богов нет понятия слабость.
А тебя я, богиня, люблю!
И в мечтах мир цветущий творю.

Ведь прекрасный свободы венец
Нам один на двоих дал Отец.
Я люблюсь тобой, восхищаюсь,
Все сильней и сильней вдохнов-
ляюсь.

Просыпайся скорее, родная,
Пойдем искать место для рая.

Тельник Сергей
2002 г.

Фоторакурс



Праздник киевской группы
«Сотворение»
Крым, апрель 2007 г.

Приглашаем к сотворчеству

Уважаемые читатели! Вы можете разместить на страницах газеты и на сайте www.zku.org.ua информацию о событиях, происходящих в движении читателей книг В. Мегре, вашей деятельности, опыте получения земли и обустройстве родовых поместий, взаимодействии с органами власти и между собой в процессе создания родовых поселений, а также координаты общих встреч единомышленников в Вашем регионе. Ждём ваших отзывов и предложений.

Также присылайте информацию о мероприятиях, встречах, конференциях, брачных слётах (способствующих встрече двух половинок), семейных слётах (способствующих навечно в семьях сохранять любовь), вечерах знакомств, которые будут проходить у вас в регионе, о действующих клубах читателей, формирующих родовых поселений, о поиске единомышленников.

Материалы в редакцию газеты желательно присылать в электронном виде. Иллюстрации, фотографии, рисунки, по возможности, присылайте дополнительно в графических файлах.